

17-18





... ..

LES
FAMILLES
DE
LA FRANCE

ILLUSTREES
PAR LES MONUMENS
DES MEDAILLES
ANCIENNES ET
MODERNES,

Tirées des plus rares & curieux Cabinets du Royaume, sur
les Metaux d'Or, d'Argent & de Bronze.

A MONSIEUR
L'EMINENTISSIME CARDINAL
DVC DE RICHELIEU.

PAR JACQUES DE BIE, CHALCOGRAPHE.

Bibliotheca Caesar. Coll. Lom. de. Reg.



A PARIS,



Chez JEAN CAMUSAT, rue saint Jacques,
à la Toison d'Or.

M. DC. XXXVI.
AVEC PRIVILEGE DV ROY.



A
MONSEIGNEVR
L'EMINENTISSIME
CARDINAL DVC
DE RICHELIEV.



O N S E I G N E V R ,



Je n'aurois iamais la satisfaction que i'ose esperer de mon Ouurage, & ne croirois pas pouuoir agreer à ceux qui me feront la faueur d'y jeter la veue, si dans l'ordre que i'ay obserué à ranger ces Medailles, que i'ay recherchées avec soin, & gravées avecque plaisir, ie ne m'estois propose d'y mettre les vostres pour principal ornement. Comme il est certain que le seul motif de tirer de l'oubly quantité d'Hommes illustres, & de leur rendre vne partie de l'honneur qui leur est deu par leur naissance, ou par leur merite, m'a fait commencer ce Livre; Il est veritable aussi, MONSEIGNEVR, que vos actions eminentes, & qui sont cognües de toute la Terre, m'ont donné l'enuie & le courage de l'acheuer. Car bien que ces excellens Hommes, que ie represente icy, ayent possédé plusieurs grandes qualitez, que l'Histoire a remarquées; le puis dire neantmoins, sans rien donner à la flatterie, qu'en vous seul se trouue en vn souverain degré ce que tous ensemble ont eu de plus accomply. Les memorables Victoires que le Roy a gagnées dedans & dehors le Royaume par sa Valeur, jointe à vos sages conseils; les Villes rebelles qu'il a reduites à son obeissance, la gloire qu'il s'est acquise par tout le Monde, & les marques de Puissance & de Iustice qu'il a laissées en tous les lieux, où par vos prudens Aduis il a porté son courage & ses Armes inuincibles, sont-ce pas des tesmoignages



AVANT-PROPOS.



COMME ce n'a point esté mon intention d'entreprendre vne narration entiere de l'Histoire de Franceaprestant de doctes Escruiains qui s'y sont employez , quoy qu'il semblast que le sujet des Medailles Françoises dont ie traitois m'y obligeast , si ie voulois en parler ample-
ment & selon le merite de chacune : Aussi en ceste autre Partie , qui sur vn pareil dessein de traiter des Medailles particulieres , sembloit me porter dans la necessité de discourir pleinement des Familles illustres de la France , & à leur suite des particulieres , ie n'ay pourtant voulu faire ny l'un ny l'autre, pour ne dire point ce que d'autres auroient dict deuant moy. Il est bien-vray que ie n'ay peu me descharger entierement d'entrer dans vne sommaire narration de l'Histoire, pour tomber sur l'explication de la Medaille qui m'estoit venuë en main, & dont ie faisois si bonne part au Public, qu'au lieu que ie ne les auois trouuées que particulieres , & dans les Cabinets particu-



A V A N T - P R O P O S .

liers , ie les donnois toutes à vne fois à quiconque voudroit se servir de mon travail.

Ainsi ie ne croy-pas qu'en ceste Troisième Partie , qui contiendra les Monumens Metalliques de ceux qui dans les Familles de la France ont laissé à leur posterité quelque souvenance d'eux par des Medailles , ie puisse m'excuser d'entreprendre la peine & le travail qu'il y aura en vne recherche si penible, dont aucun ne m'a encores , que ie sache, frayé le chemin iusques à ce iour-d'huy. Mais afin qu'il ne semble point que mes promesses n'ayent leurs bornes dans lesquelles ie pretens les limiter , ou que ie vueille , comme en vertu d'un Edict d'Auguste , faire mention & description de toutes les Familles de la France , ie declare & confesse librement que cela est autant au-delà de mon intention que de ma capacité, que mesmes si ie le pouuois ie ne voudrois point l'entreprendre. C'est chose trop difficile qu'un esprit seul en puisse contenter autant d'autres qu'il conuiendrait en un sujet où l'Enuie & la Mesdisance prennent de si grands auantages qu'elles veulent estre creuës au prejudice de l'Antiquité venerable, & de la Verité dans le cœur du Soleil; Neantmoins ayant rencontré un bon nombre de Medailles de personages particuliers de differentes qualitez , en faisant mon Recueil de celles des Roys de France , & les ayant aussi desseignées sur leurs originaux, j'ay estimé qu'elles ne pourroient estre que tres-bien receuës du Public , quand ce ne seroit que dans les Familles dont elles font partie, & d'où elles sont parties.

Voilà où i'ay estandu & posé les limites de mon dessein , qui est de ne traicter que des seules Familles de France, dont ie trouueray & ay desia rencontré des Medailles avec leur Reuers, n'ayant fait estat de celles qui ne representoient que les Effigies seules , lesquelles i'ay laissées à ceux qui se rendront plus curieux ou diligens que moy en ceste recherche.

Mais d'autant que ie ne voudrois-pas faire prejudice à aucune des Familles illustres , ou de celles qui sont au-dessous de ces degrez d'honneur, en ne donnant point place entre les Medailles de France , à celles qu'elles pourroient auoir en leur possession , & qui ne seroient pas venuës à ma cognoissance, i'attendray que ceux qui en possederont d'autres differentes de celles qu'ils verront en ce Liure, prennent le soin de me les communiquer, ou par eux-mesmes , ou par quelqu'un de leurs amys. Et afin que ma priere soit accompagnée de conditions honnestes, ie promets à ceux qui me gratifiront de quelque Medaille que ie n'auray pas , de faire mention de leur courtoisie le plus honorablement que ie pourray , sur l'occurrence de celles que j'auray receuës par leur moyen, encores qu'elles fussent faites pour vne Famille dont ils ne tireroient leur extraction.

Le prix ny la valeur du metal ne deura empescher que ie ne sois fauorisé selon mon desir , d'autant qu'en ce curieux Recueil ie m'y trouue plus heureux qu'en l'entretien de ma propre vie, puis-que sans demander autre chose ie me contente de la seule veuë, & prens ceste nourriture d'esprit

dans les mains-propres de ceux à qui ces Medailles appartiennent , auxquels ie les rends soigneusement apres que ie les ay extraictes.



D.V SVIET ET VTILITE'
DE CE TRAICTE', SVR LES
FAMILLES DE LA FRANCE
VNIVERSELLE.



LES exercices continuels auxquels ie me suis de tout-temps adonné en la recherche des Antiquitez & choses rares, me donnant moins de repos dans ceste fameuse & celebre ville de Paris, que dans celle de Bruxelles, d'où i'estois patty pout quelques affaires d'impottance, i'y trouuay inespétement plus d'occupation que ie n'en attendois, & ceux-mesmes qui me cherissoient dauantage en furent la cause sans y penser. Je me diuertissois assez souuent par l'entretien & familiarité de quelques personnages curieux, lesquels me faisoient voir grand nombre de choses diuerſes, & apres cela des suites tres-complétes de Medailles Antiques dans les trois metaux: ils m'en monstrentent aussi quelques-vnes Modernes, d'ouurage si excellent que ie tesmoignay d'abotd que toure l'Anriquité Romaine auoit sujet de se plaindre que ces Vulcains-là ne furent pas de son temps, ou qu'elle ne subsistoit pas iusques à eux.

Deſlors il me sembla que i'auois assez orné & reparé ceste Vieille Bonne-Mere auéc vn si grand nombre de Medailles d'Or que luy prestoir CHARLES DE CROY, Duc d'Arſchor, Prince tres-excellent, d'esprit releué, subtil & iudicieux, tellement amateur de toutes choses vertueuses, que lon pouuoit facilement temarquer en châceune de ses actions qu'il n'aymoit rien tant que la Vertu-mesme. I'auois encore fait beaucoup pour elle de luy auoir Restitué les Medailles de GOLTZVS, rendues sans prix, & tres-difficiles à recouurer, d'autant que les planches iusques à mon temps auoient esté supprimées en la ville de Brughes & tenuës dans l'obscurité, pour n'estre escheuës à aucun qui se monstraſt autant heritier de ce grand Antiquaire, &

de l'amoureuse passion qu'il auoit pour ceste Antiquité, comme de ce qu'il auoit laissé de plus petisſable qu'elle.

Ainsi m'eſtonnant en moy-mefme de voir la France dans elle-mefme ſi riche & abondante en Medailles toutes ſiennes, tant de ſes Roys propres, de Reines, de Princes du ſang Royal, de Papes, de Cardinaux, d'autres Princes & grands Seigneurs, de Chanceliers, de Garde-des-ſeaux, de Preſidans, Conſeillers, & en ſuire de Perſonnages de diuerſes conditions, ie m'imaginay que de tout cela on en pourroit dreſſer vn Liure de Familles Françoises,

L'aiday à trompet ma premiere penſée par la cognoiſſance que l'auois de ces tres-laborieux & tres-rars Liures de l'Antiquité Romaine ſur vn pareil ſujet de Familles, retirées de l'oubly, & données à l'Immortalité par FVLVIVS VRſINVS, dont l'utilité eſt ſi grande pour tous ceux qui deſirent ſçauoir parfaitement l'Histoire de l'Ancienne Rome, que ſans leur lumiere il ſe peut dire qu'on y marche à la meſme façon des Aueugles. Auſſi ce genereux deſſein, ſuiuy de l'approbation des plus doctes Perſonnages de l'Vniuers, s'eſt trouué ſecouru de Trente Familles par lettres-ſçauant Eueſque ANTONIVS AVGVSTINVS, & enrichy du depuis du Treſor ineſtimable de ABRAHAM GORLÆVS, outre l'accroïſſement que la curioſité des eſprits plus releuez y apporte de iour à autre, le Temps-mefme, & les Siecles ſuiuans decourrans comme à l'enuy, ce qu'auparauant ils auoient retenu caché pour le conſeruer iuſques à eux.

En pareille occaſion ie ne faiſois nul doute, que ſi toutes les Illuſtres Familles de la France euſſent les-vnes comme les autres pris vn ſoin égal de laiſſer quelque choſe remarquable d'elles à la Poſterité par des Monumens de Medailles auſſi parfaites en beauté & excellence d'art que celles qui m'eſtoient monſtrées, qu'il ne s'en tiraſt vn eſclairciſſement tres-vrile en beaucoup de rencontres dans l'Histoire obſcurement eſcrite par des Histoſiens de diuerſes Nations, dont chacun ſelon ſa paſſion titoit l'auantage de ſon coſté.

Pour ceſte raiſon, & ſans aucun deſſein forcé, ie commençay vn petit Recueil des Medailles de France, pluſtoſt afin de m'en ſeruir aux occaſions en mon particulier, qu'en intention ny eſperance de rencontrer vne ſuite parfaite de ce dont ie n'auois ſinon quelques pieces, & encotes ſi fort deſtachées l'vne de l'autre, qu'elles ſembloient pluſtoſt eſtre toutes diuerſes & différentes, qu'appartenantes à vn Royaume-ſeul & à vne Histoire ſpeciale de quelque Nation.

Mais d'autant que c'eſt l'ordinaire que le deſir de pareilles curioſitez ne diminuë iamais, ny pour les voir, ny à peine pour les poſſeder,

& plustost va s'augmentant à mesure que les choses acquises s'augmentent, ie grossissois mon Ouillage, sans sçauoir à quelle fin ny à quelle intention ie me donnois tant de travail & de peine presque en vain. Et comme il se trouue plus de personnes qui encouragent les autres de viue voix que de la main & par l'exemple, les persuasions ne me manquoient point, que ie ferois vn Ouillage admirable, non encores entrepris par aucun : & que non seulement les hommes doctes le recherchoient pour y trouuer avec plus de facilité beaucoup de choses des Familles de la France, qui ne se rencontreront nulle part dans les Historiens, mais encores que mon Recueil seroit tres-vtile aux Peintres & Statuaires, à cause des diuers desseins & deüees qu'il contiendrait.

Tout cela n'estoit, à mon esgard, sinon approcher du feu du Naphthe: car encores que ie ne portasse nullement mon intention où chacun l'esleuoit, ie ne pouuois sinon qu'avec vn regret extreme laisser escouler de mes mains tant de choses rares sans en retenir des desseins à la plume, ainsi qu'il m'estoit tres-facile & courtoisement permis. Mais pour-ce que toutes ces Medailles n'estoient pas d'un mesme ouurier, puis-que les Siecles entiers y repugnoient, & que la distance des Prouinces où elles auoient esté faites le confirmoit assez: Aussi, à en dire la verité, elles ne pouuoient pas estre également rares en artifice ny en inuention, imitant les bonnes le plus qu'il m'estoit possible, & aydant aux moindres autant qu'il estoit necessaire sans les changer ny rendre mesconnoissables, il se trouua, selon le iugement de plusieurs ausquels ie communiquay mon Ouillage, que ie les auois toutes rendües telles qu'il n'y en auoit aucune qui ne peust passer pour curieuse.

Reconnoissant donc que ce Recueil plaisoit également à diuerses personnes, les vns admirans d'où pouuoient sortir tant de choses rares & si viles pour l'esclaircissement de l'Histoire Françoisse en beaucoup de passages qui se sont rendus douteux sur le recit d'un seul Escriuin; les autres loüans l'heur que i'auois eu au rencontre; & les autres celuy de mes Desseins, dont la maniere n'estoit encore point cogneüe ny diuulgüe: Tout cela ensemble m'excita d'en donner le contentement entier aux Particuliers, & augmenta mon desir de le paracheuer.

Pour ne point refuser ce de-quoy i'estois prié par des personnes dont plusieurs sembloient auoir droit de me commander, il m'estoit besoin de donner quelque meilleure forme à mes Rapsodies, que le desordre confus dans lequel elles estoient; & d'ailleurs ne faisant nul doute que le nombre des Medailles qui me manquoient

ne surpassast de beaucoup ce que j'en avois, l'expérience m'apprenant que de iour à autre il s'en decouvroit de nouvelles, aussi diffèrois-je afin d'avoir le moyen de faire des gratifications qui surpasseroient celles que lon me demandoit. J'avois souvent dit, pour m'excuser, que mon Ouvrage sembloit à vn Ours nouvellement né, s'il estoit vray ce qu'en elcrivoient les Naturalistes, qu'ils ne fussent qu'une piece de chair auparavant que la mere les eust formez & polis avec sa langue, & avec grande patience rendus tels qu'elle les desiroit; & que tout de mesme j'avois besoin d'un long-temps pour l'acheminer à quelque sorte de perfection.

Quant à ce qui concernoit l'utilité de mon Recueil, quoy que chacun m'en parlât selon son sentiment, & me la fît aussi grande comme il l'estimoit, ie n'ignorois pas quelle elle devoit estre, puis-que ie recognoissois que remettant au iour beaucoup de Medailles que le Temps & l'Oubly sembloient avoir cachées sous l'obscurité de leur voile, ie ferois revivre des Familles en vn Siecle qui ne se ressouvenoit plus d'elles. Que néanmoins les hommes naissans les uns des autres par les Alliances conjugales, & les Familles se mêlant aussi ensemblement par ce moyen, qu'il arriroit peu souvent qu'il ne restât quelqu'un d'une façon ou de l'autre, qui ne reservât son interest dans ces illustres Genealogies & en fût issu par la ligne directe ou collaterale, ou s'y insinuat par quelque autre maniere legitime d'alliance, d'adoption, & plusieurs semblables voyes cognues aux Jurisconsultes, & approuvées par les Loix civiles ou Edicts du Monarque. Cela étant, qu'il y auroit toujours quelqu'un qui recevroit un grand contentement à voir revivre la memoire des Ayeuls ou Ancestres, à l'honneur & reuerence desquels il croiroit avoir des obligations, par ces divers moyens; Joint aussi que ces considerations cessantes, d'autres renaissent par le neud de l'amitié, & d'autres par le devoir, qui toutes ensemble pourront faire agréer ceste curieuse Recherche, & la rendre utile en beaucoup d'occurrences.

Il n'estime pas moins le soulagement qu'en tireront les Historiens Modernes par l'esclaireissement certain que portent avec-eux & sur eux-mêmes ces Monumens incorruptibles, laissez à la Postérité dans le Temps que chacun d'eux a esté approuvé, & dans lequel il les faut seulement & sagement considerer. Et comme ces choses sont une espece d'aliment pour les esprits cupides & desirieux des entretiens curieux & rares; aussi est-il besoin d'y apporter les mesmes precautions qu'aux viandes, qui pour chatouïller plus fort le goüst & charger moins l'estomach, se trouvent meilleures & plus utiles en
leurs

leurs assaisonnemens ordinaires que dans des desguisemens trop affectez. Je veux dire, qu'il est de cét appast comme de toutes autres choses que la Nature tres-liberale & tres-prudente mere ne donne d'ordinaire que chacune en sa saison, & si elle les auance ou retarde en vn autre temps, elle leur oste, sinon le goust entierement, du moins la meilleure & la plus saine partie qu'elles ayent. Et pour ceste occasion i'ay bien preuue que ce n'estoit pas assez d'auoir conjoint autant comme i'auois peu mes Medailles par les Siecles & par les Années, mais que j'estois outre cela obligé d'auctir vn chacun de les y laisser.

Ainsi dans les Temps des belles & glorieuses actions nous rencontrerons quelques Monumens de personages, qui sous vne autre constellation auront fait naufrage en pleine mer, ou possible se feront perdus dans vn trop grand calme : de sorte que tels euenemens sinistres n'estans non-plus considérables que ces nuages casuels qui nous desrobent les rayons du Soleil, i'ay remis seulement en sa lumiere la chose qui auoit aucunement perdu le premier esclat de son lustre. M'estant ainsi contenté de faire la simple delinération des Medailles que i'ay fortuitement rencontrées en diuerses mains, & semblablement deschargé de toute enuie, & encores plus de flatterie, qui est le poison des ames genereuses, i'ay creu que par ceste voye ie m'exempterois du blasme auquel tombent ceux qui interessent leurs passions particulieres, soit avec les interests publics de l'Estat, ou avec ceux des Familles priuées.

En ceste sorte il n'y aura personne qui ait occasion, de-par-moy, de ne vouloir posseder vn Tresor incomparable de tant de rares pieces extraites sur l'Or & l'Argent dont ie luy fais telle part qui m'en a esté octroyée, puis que ie l'assure qu'il n'y rencontrera chose aucune qui luy puisse apporter iusques au moindre mescontentement, mais-bien le desir de souhaiter que plus de choses fussent venues à ma cognoissance, pour pouoir luy seul posseder par mon moyen ce qui estoit si dispersé en diuers endroits auparauant mon Recueil.



DE L'ORDRE ET DISPO-
SITION REQUISE POVR
TRAICTER SANS CONFUSION
DES MEDAILLES DES FAMILLES DE
LA FRANCE VNIVERSELLE.



'ESTOIT raison voulant traiter des Familles de la France vniuerselle, que ie proposasse en moy-mesme quelque ordre, dans lequel me restreignant ie ne fisse prejudice aux droits ny aux preeminences des personnes dont i'aurois à escrire quelques discours sommaires en representant leurs Medailles. Il m'estoit facile à preuoir, que si autre-fois les rangs & les qualitez auoient esté si fort contestez en des Siecles exempts, ce sembloir, de toute ambition, ils le deuoiennent à present estre plus puissamment en vn Temps que chacun pretend, ou se voudroit volontiers faire nommer Haut & Puissant Seigneur: De sorte que ceste passion en emportant plusieurs audela de la raison, ie n'aurois trouué ny seconds ny derniers à placer dans la contention ambitieuse pour les premiers degrez d'honneur, si i'auois suiuy les auis de ceux qui meslent en cela leurs interests.

Conduisant donc mon dessein selon ce qui me sembloit venir plus à propos, aucun ne m'a debattu, que dans la Monarchie Françoisse, gouvernée par des Roys qui succedent les-vns aux-autres par vn ordre legitime, autant perpetuel & continu que la Nature le permet & la Loy fondamentale del'Estat le souffre, le premier rang ne fust legitimement deu au Souuerain. Sur ce fondement i'ay dressé, selon l'ordre qu'ont gardé tous les Historiens, les Medailles que i'ay trouuées, tant Anciennes que Modernes de tous les Roys de France en la Premiere, la Seconde & la Troisieme Race, sans y entremesler celles des contemporains sinon en l'ocurrence de quelques Regences, ou-bien des Reines Regentes & Freres de Roys, s'ils ont porté le Sceptre & sont paruenus à la Couronne.

Les discours sommaires sur chacun des Reuers de Medailles qui sont venues à ma cognoissance, s'estans accreus à tel nombre qu'ils ont excédé vn iuste volume, m'ont donné occasion de les separer en deux Parties égales, qui contiendront par abbrege l'Histoire

stoite de France, racontée, ou plustost authorisée & iustificée par Monumens d'Or, d'Argent & de Bronze, à la façon que la Romaine a esté traittée des Escriuains modernes.

Ces deux Parties donnant place à vne Troisiésme qui me restoit, ie l'ay comme fondée sur la ferme pierre en la succession de la Principauté Apostolique continuée de temps en temps par quatorze Souuerains Pontifes originaires François, dont j'ay trouué dix-huict différentes Medailles. Après les Papes j'ay placé les Cardinaux, non comme en vn rang que ie creusse leur estre deu au prejudice des Princes du sang Royal, qui ne leur quittent pas cette preéance, mais seulement afin de confondre-moins mon ouurage, & ranger l'Eglise dans l'Eglise, qui sans difficulté comme Mere commune des Chrestiens doit aller & marcher la premiere.

Non point donc en suite, mais recommençant vn autre ordre, qui estoit celuy de la Noblesse, duquel sont Chefs les Princes du sang, ie ne me suis poutant non-plus obligé que pour le reste à garder les rangs & intersts de preéance ou preeminence des personages dont j'ay trouué les Medailles. Le Temps de la frappe ou euilgation & abrudage de chacune d'icelles, si ie l'ay trouué apposé, ou si l'Histoire me l'a appris, m'a seruy de loy absoluë & perpetuelle à cela: Car en cas de Tiges & de Races il est tout vray que le mesme Temps en est le Pere, & permet aux Années d'en estre les Meres conjointement avec luy. C'est ainsi, & par ce mesme ordre de naissance, que plusieurs subjets d'un Prince Souuerain sont preferables à luy, & que tout de mesmes il en a beaucoup d'autres qui le suiuent, & luy sont posterieurs, cela ne tirant avec luy aucune consequence, puis-que c'est le Decret inuiolable & l'Ordonnance de la Nature.

Et d'autant que ie me suis prescrit vn pareil ordre en l'assemblage de mon Recueil, cela sera cause que quelques Roys d'extraction François, mais Roys d'autres pays que de la France, se rencontreront posterieurs en ordre à quelques Seigneurs particuliers, puis-que les Siecles, qui ne retrogradent iamais, l'ont ainsi voulu, & que ce seroit tenter l'impossible de penser à y repugner.

J'ay dit cela, d'autant qu'à l'abord il se poutroit faire que quelques-vns trouueroient à blasmer que i'eusse, ce sembleroit, oublié à donner le premier rang aux Princes du sang auant tous autres Seigneurs, ou que ie ne deuois pas les placer apres: mais s'ils considerent que ie ne donne icy sinon les Medailles que j'ay rencontrées faites d'ancienneté, & que ie ne les ay placées sinon par approche de Siecles & d'Années, ils recognoistront, ou que ces Princes ont

négligé à laisser d'eux des resouvenances confiées aux Metaux, ou bien que l'heur ne m'est pas arriué de les voir. S'il y a du manquement au premier, il le faut imputer à ceux-là-mêmes auxquels ces belles pensées de Reuers en Medailles ne sont point entrées dans l'imagination, ou qui n'ont pas rencontré les Ouuriers ny les esprits propres à faire des choses que l'Antiquité a renduës si venerables, & que les Modernes se sont depuis efforcez non-seulement d'imiter; mais (s'il leur eust esté possible) de surpasser, ou pour le moins egaler. Le second aura tousiours son remede, puis-que ce qui a vne fois esté fait se peut rencontrer avec la patience & la longueur du Temps, s'il est vray que les choses rares & belles portent d'ordinaire avec elles certaine recommandation qui leur facilite l'accueil en quelque part que ce soit, mesmement entre les Nations plus barbares, & les Peuples moins polis.

Cela estant, l'Esperance me reste toute entiere que quand j'auray donné au Public ce que ie possède, ce sera vn moyen plus facile pour acquerir ce que ie n'ay pas, & m'enrichir par les gratifications de ceux qui daigneront me faire part des choses qu'ils auront pardeuers eux concernant ceste matiere de Medailles, lesquelles ils iugeront par la veüe & explication de celles que ie donne, manquer en ceste Suite, pour la rendre plus accomplie, iusques à ce que par diuers accroissemens elle puisse estre conduite à quelque sorte de perfection. J'entens tousiours neant-moins me restreindre à ne donner place en ceste Collection de Familles Françoises, sinon à celles desquelles j'auray veu les Medailles, sans laquelle restriction mon entreprise se trouueroit trauersee d'infinis obstacles, & autant vaine comme surpassante mes forces & ma capacité; Tant s'en faut que ie voulusse y entremerciser des Reuers de Medailles d'autres Nations & païs, puis-que les ayant rencontré par Occasion, ie les ay expres laissées, afin de faire plus en entreprenant moins.

DE LA

DE LA SVITE DES CHANCELIER, GARDES-DES-SEAVX, PRESIDANS, ET CONSEILLERS D'ESTAT.

LES Papes, & les Cardinaux leurs creatures, ayans gardé le rang & la dignité de l'Eglise: & les Princes du sang commencé vn autre Ordre pour donner plus de lustre à celuy de la Noblesse, les Chanceliers, Chefs de la Justice par toute l'estendue de la Monarchie Françoisse, & les Gardes-des-Seaux leurs Collegues, recommençans vn nouuel Ordre, ont pris la place que personne ne leur debattoit, & qu'ils ne devoient remplir qu'en l'absence des Roys. Je sçay pourrant qu'à les prendre dans leur source, que les Historiens remarquent prest que aussi ancienne que celle des Monarques de la France, ils n'estoient possible pas en rel degré de dignité & de lustre qu'ils sont à present, mais aussi ce Corps admirable, que l'on appelle *IVSTICE*, estoit en ce temps-là vne fort petite Statuë, & vne estincelle de la Majesté Royale, qui elle-mesme la rendoit de sa bouche à ceux qui l'en requeroient au besoin, se seruant aux occurrences plus difficiles des prudents conseils de leurs Grands Conseillers, appelez dans les Siecles suivans, Grands Referendaires, & du-depuis Chanceliers.

C'estoit-bien, à mon opinion, autant d'honneur aux Personnages de ce merite-là, d'estre appelez par prerogative sur tous autres Amez & Feaux de leurs Seigneurs & Roys, & leur estre jointz par ce neud d'amitié, qui comprend vne certaine correspondance reciproque, que de porter vn Nom qui ne concerne plus les personnes, mais la dignité seulement. Soit de cela comme il plaira à tous ceux qui en sont honorez, puisque les trouuans Grands en leur origine, & Grands dans l'entreluire des Temps, il ne se peut croire autrement que cette Classe ne merite vn Traicté separé, & qu'il y auroit assez de sujet pour le rendre complet s'il en auoit esté fait des Medailles avec leurs Reuers, ou d'autres Monumens Meralliques tour-de-mesme que des Roys.

Je pouois-donc en faueur de VINOMAVD, remarqué le premier de tous ces Personnages sous le regne de CHILDERIC, Monarque quarriesme de la France, estandre, selon la licence des Medaillistes, le Reuers de celle de ce Roy à son AME, y trouuant deux mains par deux-fois, & deux portions egales d'vn mesme Aneau avec l'emphase des deux paroles sous l'Exergue AMIC. FID.

que j'ay leuë *AMICI FIDES*. Mais n'ayant point trouué la suite, sinon avec vne tres-grande discontinuation, j'ay creu que ma diligence seroit vaine si ie n'implorois le secours Public en chose dont ce seroit luy qui retireroit toute l'utilité, lors qu'avec ce que ie luy donneroie, j'aurois joint ce qui me manqueroit. Ainsi montrant ce qui se pourroit faire par ceste curieuse Recherche, ie me laissois facilement persuader qu'il y auroit moyen non-seulement de rencontrer ceux qui sont aucunement cognus par les Memoires qu'en ont dressé quelques sçauans Escriuains, mais encores d'amener l'Ouvrage entier à sa perfection, & avec cela faite voir au naturel les vifages tels que lon les a reueuz en ces Personnages.

C'est ainsi que ie parle d'eux en general, puis qu'il est manifeste que la meilleure partie ont esté des Prelats de singuliere veneration en tous les degrez de l'Eglise, les vns Cardinaux, Archeuesques, Euesques, & les autres Abbez, outre ceux qui pour l'excellence de leur doctrine, ou pour la parfaire cognoissance & experience dans les Affaires d'Etat, ont esté esleus par les Roys, & esleuez au plus eminent degre d'honneur en bien exerçant ceste si importante charge. l'eusse volontiers, pour ceste consideration, desiré que tous ces Personnages si releuez par leur dignité se fussent encores donnez à la Posterité, non en plusieurs Medailles & Reuers, mais du moins chacun en quelqu'une enrichie de sa Deuise, & accompagnée de Corps agreable à l'œil heureusement inuenté & artistement representé. Que si mon souhait ne peut amender le passé & suppléer la Negligence qui a preualu sur la Preuoyance de cet eschantillon d'Immortalité, possible seruira-il à l'auenir, & que l'exemple du petit Recueil que j'ay fait, excitera ceux qui se verront releuez & honoréz de ceste dignité si eminente, à en vouloir, autant qu'il se peut, perpetuer le souuenir en la memoire de leur Posterité.

Mais pendant que ie demeure en ceste Esperance, ie n'ay pas estimé troubler l'Ordre que ie me suis proposé, si ie joignois aux Chanceliers les Presidans des Cours souueraines, Conseillers d'Etat, & autres dont j'ay rencontré quelque nombre de Medailles avec leurs Reuers & Deuises, telles en beaulté & inuention qu'elles egaloint les precedentes, & si pour ceste premiere sortie ie les donnois ensemblement. Je voy neant-moins, qu'euitant ainsi la confusion ie m'ouure la porte à vn dessein qui passe bien loin au-delà de mes forces; d'autant que pour continuer comme j'ay commencé, & faire que le commencement & la fin de mon Ouvrage respondent & s'unissent au milieu par tous leurs endroits, il me faudroit vn tres-grand nombre de planches, & plus de Temps que ie n'en ay, pour

les grauer & en tracer des Discours sommaires. Toutesfois si ie reconnois que le Soin & le Trauail que j'apporte à cela ne me soient du tout infructueux, puis-que la gratification que j'en feray au Public s'estandra avec obligation de plusieurs Particuliers, personages considerables en qualité & en merites, ie feray en ce dessein autant de progresz qu'il me sera possible, & ne refuseray pas d'y estre aydé par ceux qui seront excitez d'un semblable desir d'accomplir pour l'honneur de la France vn Ourage entier dresse des Tresors qu'elle-mesme n'eust iamais creu auoir & posseder.

**DES FAMILLES PARTICULIERES, POUR
 RANGER DANS CET ORDRE LES REVERS DES
 MEDAILLES DE TOVS CEUX QUI EN
 AVRONT FAIT-FAIRE.**



I OVT ainsi que les bons Peintres & Statuaires laissent volontiers voir leurs Ourages, en quelque estat qu'ils soient, afin que s'il s'y rencontre quelque chose que plusieurs d'une mesme voix y reprennent, ils le corrigent, s'il y a moyen, auant passer plus outre; de-mesme desirant que chacun fust iuge de ce qui manqueroit en ces parties particulieres, j'ay mis en euidence ce que j'en auois recueilly, pour recueillir aussi en cela leurs opinions, & ce qu'ils auront à me communiquer sur ce dessein. Et afin que ie ne fusse point contrainct d'entre-mesler, possible mal à propos, dans les distinctions generales que j'ay faites, quelques Reuers qui n'y auroient pas esté bien receus de tous; j'ay mieux-aymé multiplier mes Sections, & comme cela placer en celle-cy, ou dans vne semblable, tout ce qui ne pourra legitime-ment entrer & demeurer sans contraste en aucune des autres. En effect j'ay creu que ce seroit faire tort à la Curiosité & aux Curieux, si ie dégerbois de ceste moisson plusieurs bonnes choses ramassées en diuers champs de la France qui ne peuuent sinon la rendre plus ample & donner tesmoignage de sa fertiliré, qui tres-difficilement se trouuera egalée en nulle autre Monarchie, & surpassée d'aucune, si nous ne voulons ceder en cecy à la Romaine seule.

Ainsi j'ay aisé de mettre en vne Classe separée & dans vn nou-
 uel Ordre, toutes les Medailles des Particuliers, iugeant fort rai-
 sonnable que ceux-cy admirans les excellens & rares ourages dis-
 persez par tout le Royaume, & ramassez maintenant en-vn, s'y

voyent & recognoissent eux-mesmes, s'ils ont contribué à ce dessein, & me sçachent bon gré que ie ne les aye point obmis, mais plustost placez avec les Monarques & les Princes, comme en vne bataille rangée par escadrons. C'est en ceste façon que le pieux Enée se recogneut soy-mesme meslé au plus espois des Phalanges Groques dans les excellens Tableaux que la Reinne Didon auoit fait peindre pour orner de tous costez le Porche projecté au-deuant du superbe Temple de sa lunon; & comme cela encores, qu'il recogneut là le Roy Priam son beau-pere, & vit que les actions dignes de loüange se rendoient estimables & cheries par-tout.

L'aurois creu en effect manquer au deuoir d'un vray Medailliste, ou me charger du blasme d'enuier l'honneur deu au merite d'autrui, si ayant rencontré des ouvrages faits pour seruir de memoire à la Posterité, ie les rejettois sans leur donner place dans le Siecle auquel telles Medailles auroient esté frappées ou moulées, & par ce moyen passées de la main Particuliere en celle du Public. Et quoy que les Reuers de celles-cy, pour quelque art & industrie que l'on y apporte, ne puissent iamais estre si agreables en toutes leurs circonstances, comme sont ceux faits en l'honneur des grands Monarques, ou pour immortaliser autant qu'il est possible la gloire de leurs actions vertueuses, ie n'ay pourtant pas estimé conuenable à mon dessein de les supprimer entierement, ny aussi de m'obliger à les donner tous indifferement. En effect, à quoy auroient peu seruir les Reuers de ceux qui au-lieu de quelque inuention agreable, se sont contentez de mettre les Armes de leur Maison, puis qu'elles n'apportent rien d'instruction à ceux qui n'y prennent-point leurs interests, & ne sont aucunement insinuez dans ceste famille: mais vn Reuers qui sert de Corps bien appliqué pour comprendre en soy le sens & l'Ame d'une bonne Deuise, peut seruir en plusieurs rencontres à diuerses personnes, quand-mesme on ne voudroit-pas y rien changer.

Que si quelq'un cherchant son contentement veut de soy-mesme faire l'essay de la force de son esprit, & experimenter à quoy se portera son imagination en ceste matiere de deuises accompagnées heureusement de leurs Corps; il aura du-moins double vtilité par la collection de ce Recueil, d'autant que premierement il verra si sans y auoir pensé il s'est rencontré auoir rebattu les inuentions d'autrui, & s'il l'a fait s'en diuertira facilement en changeant le-tout, ou du-moins quelque partie. Outre ceste premiere vtilité, il est tout vray que les esprits se façonnans les-vns par les-autres, & les belles inuentions se formant sur d'autres qui les ont precedées, il sera fort facile

à qui que ce puisse estre de s'exercer à tencontrer les Reuers & Deuils sur la diuersité de celles qu'il verra colligées dans ce Recueil: Et pour ceux auxquels tel essay ne reüssira pas, il leur deura suffire de posséder tout ce qui s'est peu recouurer de rare en chose semblable iusques à ce iourd'huy.

Toutefois si la curiosité en portoit aucuns à ne se contenter des Deseins que ie luy donne, & qu'il desirast posséder les Medailles sur lesquelles ceste Collection a esté faite, il sera auerty qu'une grande partie estant d'Or & tres-rates, & par consequent tennues & conseruées aussi soigneusement & chèrement qu'elles le meritent par ceux qui les possèdent, tout ce qu'il pourra esperer sera d'en auoir la veüe au cas qu'il entrast en doute que quelques Reuers ne feussent veritables. Mais pour ne le ietter-pas tout à fait hors d'esperance de pouuoir en tencontrer de tres-rares, ie promets à ceux qui setont chatouillez de ce desir de leur faciliter la mesme adresse que i'ay eue, voire-mesme iusques à en faire prester à ceux qui desireront en estre fauorisez, pour les sabler, ou-bien imiter entierement l'extension des Reuers, dont ie me suis dispensé afin de garder vne forme egale en mon Ouurage.

DE LA DISCRETION QV'IL FAUT
APPORTER POVR BIEN TRAICTER
DES MEDAILLES FRANCOISES.



QVOY que ceux qui ont voulu donner l'intelligence des Medailles Romaines se soient fort estandus à parler de la grandeur de cet Empire, ou plustost de ce peuple, le faisans secouer le joug de l'autorité Royale pour se mettre en liberté; se gouverner soy-mesme par deux Consuls, & quelquefois par vn Dictateur; changet d'une façon & de l'autre iusques à retomber en-fin sous la Domination d'un seul, comme meilleure; le n'ay pas creu que ie deusse les imiter, & chercher à redire de la France ce que d'autres ont tres-doctement escrit. Mais comme le sujet que i'ay en main est grandement different de celuy de l'Histoire coulante dans son temps & se dilatant par ses circonstances, & qu'il faut icy demeurer serré & restreint dans les grenets, sur cinq ou six patoies concises, & fort-peu de lumiere, ou point du tout sous les Exergues, & que neant-moins tout cecy sert & ayde beaucoup à l'Histoire; cuitant à faire entierement le deuoir

du premier on se trouue engagé à celui de tous-deux insensiblement.

Or quoy que dans vne Monarchie, telle qu'est la France, tout depende entierement de l'autorité du Souuerain, qui n'est tenu envers personne de rendre autre raison de ses actions sinon que, Son plaisir est tel, il s'y passe pour-tant beaucoup de choses, ou qui ne viennent pas à la cognoissance du Monarque, ou qui se font sans aueu de sa Majesté, ny approbation des Magistrats, auxquels la souddirection de plusieurs choses de l'Estat est délaissée par le Prince, qui ne peut pas soy-mesme vaquer & entendre à tout. Que si cela se remarque en quelques affaires de tres-grande importance, il pourra bien aussi estre obliuie par-fois dans les Medailles qui ne sont pas de telle consequence, puis-que chacun en fait ainsi qu'il luy plaist, & qu'il n'y a qu'en celles qui se frappent pour le Roy à quoy l'on apporte des formalitez & approbations auant qu'elles puissent passer dans les mains du Public.

Ces precautions, pour exactes qu'elles ayent esté, n'ont pourtant point empesché que nous n'ayons veu des Medailles avec leur Reuers insinuer aucunement la resouuenance des choses qu'un fort leger battement du Temps avec ses grandes aïles a semblé vouloir effacer ou couvrir du tout: Mais s'il faut auoir de la discretion au choix des Historiens pour discerner les meilleurs d'avec ceux qui ont esté moins diligens, il la faut principalement garder en ce qui concerne les Medailles; car il se verra possible parmy ce grand nombre que ie donne, qu'aucunes d'icelles auront passé leur belle saison, & que si l'auois le premier fait le choix de celles-là qui m'auroient semblé deuoir estre rejetées, on les auroit dauantage desirées ou creu qu'elles ne feussent venues à ma cognoissance. Si les vents & les tempestes, comme choses qui sont dans la Nature, agitoient perpetuellement les flots de la mer, on ne discerneroit point le calme ny le changement des orages l'un d'avec l'autre: Et ie veux dire tout de mesme que pour accorder les diuers Temps l'un à l'autre, & les faire rentrer plus facilement en eux, il en faut necessairement voir les differances dans les Metaux Historiques, qui demeurent tousiours en leur premiere & pure verité, si c'est d'elle qu'ils ayent pris leur naissance.

Pour ceste raison il m'a semblé que le Priuilege de la Curiosité, qui s'autorise de soy-mesme & s'inlinuë facilement dans toutes les ames qui ont quelques qualitez loüables par-dessus le commun, feroit trouuer place à ce Recueil Curieux, & le garantiroit de l'Enuie, pourueu que luy-mesme n'eust enuie à personne, ny aux Famil-

les Particulieres, les Monumens laissez pour leur memoire à la Posterité. En effect ie n'ay pas creu que ie me chargeasse de blasme au lieu de bienveillance, si ie laissois à chacun l'entiere libté de donner à ces Reuers, dans les bornes de leurs Deuises, d'autres explications que les miennes, ausquelles ie n'oblige & engage personne, puis-que ie ne m'y astreins-pas en telle sorte ny si etroitement que si l'on m'en apprend de meilleures ie ne les change librement pour fauoriser la Verité de l'Histoire. Que si cet ornement que i'apporte à la France luy plaist à elle-mesme, comme l'ayant tiré de ses propres Cabinets, il n'y auroit point apparence de luy oster tout vn rang des plus precieuses perles qu'elle possede, sous pretexte d'vne ou deux qui auroient moins de blancheur ou seroient fort-peu des-Orientees; non plus que de blâmer vne beauté exquise pour quelque petite tache qui ne luy osteroit rien de sa grace, mais plustost luy en apporteroit.

Ainsi puis-que ie ne donne au Public que les choses qui ont passé par son autorité dans les mains des Particuliers, & que ie ne les en ay tirées sinon pour les rendre à luy-mesme, comme ceux qui offroient à Flore les premieres fleurs du Printemps, il me doit l'obligation toute entiere de ce dont il n'a obligé qu'un petit nombre de personnes. C'est à ceux qui iouront de ce Recueil d'en choisir ce qui leur agrera, & d'imiter les Abeilles qui font le miel dans leurs cellules, avec vn temperamment egal, des liqueurs qu'elles ramassent sur diuerses plantes; & non point ces Aspics dangereux qui conuertissent toutes choses en poison, quoy que la Nature se soit efforcée à les rendre bonnes. Et d'autant qu'il m'est arriué assez souuent de rencontrer vn mesme Reuers appliqué à diuerses Faces; & quelque-fois des Reuers du-tout differans ausquels on s'est seruy d'vne Face seule, comme par Restitution, sans prendre la peine de changer le Milleime, il est necessaire qu'avec moy l'on n'impute ceste faute, ou plustost negligence à aucun, sinon que ce n'est pas chose reiglée en France de preuoir à ces inconueniens, & que du premier abbord on ne croye que ie m'y sois mespris.

I'aurois trouué plus d'excuses aux Medailles qui sortent du coing, pour la difficulté qu'il y auroit à changer quelque chose aux Matrices; mais elles ne sont-pas assez receuables, à mon esgard, en celles qui naissent des cires & entrent dans les diuers sables pour en ressortir meilleures ou moindres. Il faudra donc lors que les Reuers se rencontreront differans d'avec leurs Faces en la marque des Années, considerer exactement d'où viendra cet emprunt, car par ce moyen on recognoistra si l'Action qui est remarquée appartient au nommé

dans la Legende, ou si elle luy est attribuée par soustraiction à quelque autre qui l'auroit méritée, dont la partie signalée soit à désirer, & comme cela les Medailles imparfaites pourrout estre facilement retables.

DE L'EXTENSION ET RESTRICTION
DES MEDAILLES, ET DES MARQUES
POVR LES DISCERNER.



ENCORE - que les Romains ayent tenu leurs Medailles en tres-grande veneration, principalement celles qui representoient les visages de leurs Empereurs, nous n'auons pas veu pourtant qu'ils en ayent fabriqué d'une grandeur excessiue, ny mesmes moullé apres les cires, quoy qu'ils eussent l'experience parfaite de l'une & de l'autre maniere d'auier & animer par l'art les precieux Metaux. Si sembloit-il neantmoins que l'estime qu'ils en faisoient, les deust auoir incitez à se laisser couler insensiblement, pendant leur plus grande splendeur, en la profusion de l'Or & de l'Argent, pour s'y perperuer par ces Monumens, qu'en infinies autres occasions à quoy ils monstroient désirer plustost le perdre que de l'employer. Ou si nous voulons croire qu'ils ayent restreint leurs Medailles dans certain nombre de grains, & limitées à une mediocre estandue pour les rendre plus portatiues & communicables aux amys par toute l'estandue de la Terre & de l'Empire Romain, cela ne se trouuera-pas si esloigné d'apparence qu'il ne soit appuyé del'authorité d'un de leurs Poëtes.

C'est celuy auquel le Grand Cotta demeurant amy durant les traueses de sa Fortune, enuoya iusques entre les Scythes des Medailles d'Argent aux Effigies d'Auguste & du petit Tibere, avec une autre de Liua sa mere, pour lesquelles il luy fait de si grands remerciemens qu'il estime plus son present que tout l'Or du monde, & ces deux Medailles que tous les superbes Palais de Rome. Ainsi en les contemplant avec admiration il croit estre rappelé de son exil, & comme s'il recognoissoit quelque rayon de Diuinité entremellé de seuerité dans le visage del'Empereur il le supplie de moderer sa vengeance: Il demande pardon de sa faute, il s'adresse au Fils & à la Mere, & aux trois ensemblement souhaitte de la felicité & du bonheur autant qu'il peut. Il auoué librement qu'il aymeroit mieux auoir perdu les deux yeux & sa vie propre que ses trois Medailles, & croit qu'elles

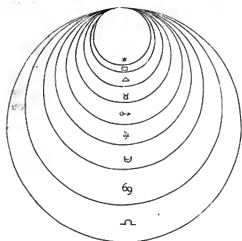
qu'elles le pourront défendre, quand-mesme les Getes les ennemis l'environneroient de tous costez : En-fin il se trompe si fort soy-mesme plus il les considere, qu'il luy semble qu'elles changent de visage, & en adoucissent la seuerité par ses supplications.

Que si ce Poëte Curieux a si fort admiré trois siennes petites Medailles, que n'auroit-il fait & escrit sur quelques-vnes de l'estandue & grandeur d'aucunes qui furent frappees depuis sous l'Empire de Neron, ou plustost sous la Monarchie paisible & fleurissante des Roys de France, s'il les auoit veües frappees en Or pour son Auguste; ou mesmes si celles que son intime Amy luy auoit enuoyées eussent esté de la mediocre grandeur qui s'est rendue frequente pour les Medailles de geçt. Et pource qu'en celles-cy l'Art & l'Experience s'y sont rencontrez avec tant d'heur, qu'elles sortent de leurs formes aussi luyfantes comme si elles auoient passé sous les luments ou le Marteau, cela les a renduës aucunement communes, & a fait que les Ourriers, qui y ont trauaillé sans dessein & sans gaiges, les ont tenuës de telle estandue & grandeur qu'il leur a pleu, ne s'imaginans-pas qu'un iour il se pourroit faire vn ample Recueil de tous leurs Ourrages.

Cette diuersité de grandeurs, qui ne pouuoit estre ny referree, ny estandue à vne seule qui les designast toutes, m'a neant-moins obligé d'en rechercher le moyen, & imiter la façon de GOLTZIVS & d'autres Antiquaires, lesquels pour n'estre obligez à donner les Medailles Romaines chacune selon leur extension, ont inuenté des Marches ou des Cercles sur lesquelles estant posées on peut facilement recognoistre, par la confrontation des marques qui sont à costé des Reuers, leur circonference telle que la porte l'original. Et afin que ceux qui n'ont pas veu les Autheurs & les Liures que ie remarque, sachent & entendent, par celuy-cy seul, la façon de recognoistre qu'elle doit estre la Medaille dont ie rends & donne le Reuers, ils obserueront que chacun d'eux a au dessus de soy la Legende qui est écrite & se lit sur la face droicte, j'entends le costé de la Medaille representant la teste de celuy qui est nommé. Que s'il se rencontre qu'il y ait plusieurs Reuers pour vn mesme visage, outre que la Legende se trouuera repetée ou bien diuersifiée, il y aura des chiffres qui en marqueront le nombre selon qu'il s'augmentera: & encores outre cela, hors la circonference du mesme Reuers, il faudra aussi obseruer ces différentes marques *N. R. E.* qui signifient par abbregé *A V R V M A R G E N T V M Æ S.* metaux assez cogneus, auxquels on confie le soin de faire viure les belles Actions passées dans la Memoire de la Posterité, pour les luy rendre & cherissables & imitables.



Quant à l'extenſion & reſtriſtion des Reuers, quoy qu'elle ſoit ſi differante qu'à la prendre exactement, il ſ'en trouueroit preſ-que autant que de Medailles, ie les ay neantmoins reduits à douze Claſſes, dont les marques ſe peuuent voir en la planche des Cercles, ſur laquelle plaçant & rapportant le Reuers que chacun aura en ſa poſſeſſion, il ſera facile de recognoître ſ'il ſemblera à celuy duquel i'auray tiré le deſſein rendu ſur mes Cuiures, & encores quel Metal le contiendra & portera. Il eſt bien vray qu'il m'eſt venu en main des Medaillons de grandeur excedante toutes les meſures des mes Cercles, mais d'autant qu'ils ne portoient que des viſages, & n'auoient aucuns Reuers, ie les ay laiſſez à qui les voudra recueillir, afin qu'en me contenant dans les limites de mon premier deſſein, ie partageaſſe mon trauail avec ceux qui voudroient à mon emulation enrichir & orner la France de ſes propres Raretez & Curioſitez.



P R I V I L E G E D U R O Y.



OVIS PAR LA GRACE DE DIEV ROY DE FRANCE ET DE NAVARRE. A nos amez & feaux Conſeillers les Gens tenans nos Cours de Parlement de Paris, Roiten, Thoulouſe, Bordeaux, Dijon, Grenoble, Aix & Rennes, Baillifs, Senefchaux deſdies lieux ou leurs Lieutenans, & à tous nos autres Juſticiers & Officiers qu'il appartiendra, Salut. Noſtre bien amé I A Q V E S D B I E nous a tres-humblement fait remonſtrer, que depuis cinq ans en ça il a fait vne exaſte recherche de toutes les Medailles d'Or & d'Argent, ou de Bronze des Rois de France nos Predeceſſeurs, & de leurs Portraits: enſemble de pluſieurs autres Medailles, dont il a fait vn liure & redigé le tout en trois Volumes. Le premier intitulé *La France Metallique, contenant les Actions tant publiques que particulieres des Rois & Reines de France remarquées en leurs Medailles.* Le ſecond, *Les vrais Portraits des Rois de France, tirez des plus curieux & rares cabinets, & autres Monumens.* Le troiſième, *Les Familles illuſtres de la France par Medailles, contenant celles d'aucuns Papes, Cardinaux & Princes François, Officiers de la Couronne, Chanceliers, Gardes des Sceaux, Preſidens, Conſeillers des Cours Souueraines, Prieuxs des Marchands de la Ville de Paris, & d'autres Hommes illuſtres.* Leſquelles Medailles & Portraits il a repreſenté en pluſieurs planches de cuivre par luy grauées, ſans y rien meſler ny emprunter des Eſtrangers, & ont eſté expliquées par feu I E A N B A P T I S T E D U V A L noſtre Interprete és langues Orientales. De toutes leſquelles curioſitez il a luy ſeul & premier fait toutes les recherches, en quoy il auroit beaucoup deſpenſé, outre le temps, la peine, & l'argent qu'il a employé, tant pour les deſſins de la plume, que pour les ouvrages du burin & graveure des planches. Apres tous leſquels frais & labeurs il deſireroit faire les derniers de l'impreſſion & perfection de ſon Ouvrage, afin de les donner au public & mettre en lumiere. Mais il craint qu'apres toutes ſes peines & grands frais, l'ouvrage achevé, quelque Libraire, Imprimeur, ou Graveur, ne s'ingerent de l'imprimer ou d'en tirer des extraits, ſuſcitaſſent les Eſtrangers à ce faire, ou le vouluſſent empêcher de vendre luy-meſme ſon propre Ouvrage, le fruſtrant par ce moyen de tous ſes frais & labeurs, ſi premierement il n'eſtoit pourueu de nos Lettres à ce neceſſaires, humblement requérant icelles. A CES CAUSES, voulant favorablement traicter ledit D B I E, afin que le public jouiſſe de choſes ſi belles & curieuſes, & pour donner moyen audit Suppliant de ſe recompenser de ſes veilles & labeurs, & qu'il ne ſoit fruſtré des miſes & deſpenſes qu'il y a faites, Nous luy auons de noſtre grace ſpeciale, pleine poiſſance, & authorité Royale, permis & octroyé, permettons & octroyons par ces preſentes, d'imprimer, vendre & diſtribuer luy-meſme les ſuſdits Liures, ou les faire imprimer, vendre ou diſtribuer par tels que bon luy ſemblera pendant le temps & eſpace de neuf ans, à compter du iour & date que leſdits trois Volumes ſeront acheuez d'imprimer. Faifans à ceſte fin tres-expreſſes inhibitions & deſenſes à tous Libraires, Imprimeurs, ou Graveurs de taille-douce, & autres, de quelque qualité & condition qu'ils ſoient, de graver, contrefaire, extraire, imprimer, vendre ny diſtribuer, ſans le conſentement exprez dudit D B I E les ſuſdits Liures, extraits d'iceux, ou coppies de figures en aucune maniere que ce ſoit, meſme quand les coppies auroient eſté tirées ou apportées des pays eſtrangers, à peine de trois mille livres d'amende applicable moitié à Nous, & l'autre moitié audit Suppliant, conſſication

des exemplaires, & de tous despens, dommages & interrests: Leur descendant, en outre d'empescher ledit D^{ix} B^{is}, ny le troubler en l'impression, vente & debit que luy ou les ayans charge & pouuoir de luy seront des susdits Liures, non-obstant quelconques Lettres, Priuileges ou Arrests que lesdits Libraires, Imprimeurs ou Graueurs puissent apporter. Voulons en outre que si quelq'un vñ desdits Imprimeurs ou Graueurs, ou autre personne, de quelque qualité ou condition qu'ils soient, se trouuoit saisi d'aucun des susdits Liures contrefaits ou extraicts d'iceux, autres que de ceux dudit Suppliant, il soit contre luy fait poursuite tout ainsi que s'il l'auoit imprimé ou fait imprimer, les exemplaires soient saisis & arrestez, & mis en nostre main par le premier de nos Iuges, Officiers, Huissiers, ou Sergent sur ce requis. Vous donnant & à eux commission & mandement special, de proceder alencontre de tous ceux qui controuuendront à ces presentes, par toutes voyes deues & raisonnables, & par les peines susdites, sans demander Placet, Visa, ne Pareatis. Nonobstant oppositions ou appellations quelconques, Clameur de Haro, Chartre Normande, prise à partie, & toutes autres lettres à ce contraires. Et pource que d'icelles le Suppliant poutra auoir affaire en plusieurs & diuers endroits, Nous voulons qu'au Vidimus d'icelles fait sous Seel Royal, ou par vn de nos amez & feaux Conseillers & Secretaires, soy soit adjoustée comme au present original: & que mettant vn bref extraict d'iceluy au commencement où à la fin desdits Liures, il soit tenu pour bien & deuëment signifié, à la charge d'en mettre deux exemplaires de chacun en nostre Bibliothèque. Car tel est nostre plaisir. Donné à Meaux le quatrième iour d'Auril, l'an de Grace mil six cens trente-trois. Et de nostre regne le vingt-quatrième.

Par le Roy en son Conseil,

CHAPPELLAIN.

EXTRAICT DES REGISTRES de la Cour de Parlement.

VEV par la Cour les Lettres patentes données à Meaux le quatrième Auril dernier, signées, Par le Roy en son Conseil, CHAPPELLAIN: & sceillées sur simple queue du grand Seau de cire jaune, par lesquelles pour les causes y contenues, ledit Seigneur permet & octroye à laques de Bie d'imprimer, vendre & debiter le Liure par luy fait en trois Volumes, intitulé *La France Metallique, Les vrais Portraits des Rois de France, & Les Familles illustres de France*. Auec defences à tous Imprimeurs & Graueurs de les contrefaire, grauer, extraire, imprimer, vendre & distribuer sans le consentement exprez dudit de Bie, suivant & ainsi qu'il est plus amplement porté par lesdites Lettres: Requête dudit de Bie à fin de verification d'icelles: Conclusions du Procureur General du Roy: tout considéré. LADITE COVR a ordonné & ordonne, que lesdites Lettres seront registrées és registres d'icelle, pour jouir par l'impétrant de l'effect & contenu en icelles. Fait en Parlement le septiesme Decembre mil six cents trente-trois.


Signé,

DV TILLET.

Acheué d'imprimer le dixneuſieme iour de Iuin 1634.

TABLE
DES MEDAILLES
CONTENUES EN
CE LIVRE.

*MEDAILLES DES PAPES
François.*

 SILVESTER II. Aquitanus.	pag. 4
VRBANVS II. Remensis.	5
CALIXTVS II. Burgundus.	6
VRBANVS IIII. Trecentis.	7
CLEMENS IIII. Narbonensis.	7
INNOCENTIVS V. Burgundus.	8
MARTINVS IIII. Turonensis.	10
CLEMENS V. Burdigalus.	11
IOANNES XXII. Cadurensis.	12. 13
BENEDICTVS XII. Tolosanus.	13. 14
CLEMENS VI. Lemouicensis.	16
INNOCENTIVS VI. Lemouicensis.	16
VRBANVS V. Lemouicensis.	17. 18
GREGORIVS XI. Lemouicensis.	18. 20

*MEDAILLES DES CARDINAUX
François.*

FRANCISCVS DE TVRNONE.	pag. 14
GEORGIVS D'ARMAGNAC.	25
ALOYSIVS DE GUYSE.	26. 27. 30
CAROLVS A LOTHARINGIA.	28. 31. 32
CAROLVS BORBONIVS.	30. 36
ANTONIVS DE CREQVY.	33
RENATVS BIRAGVS.	34
CAROLVS DE VENDOSME.	36. 37
LVDOVICVS BORBONIVS.	38
LVDOVICVS A LOTHARINGIA.	38
ARMAND-IEAN DV PLESSIS DE RICHÉLIEV.	40. 41.
42. 43. 46. 47. 48. 49	
FRANCISCVS DE LA ROCHEFOUCAULD.	44
C ii	

TABLE

MEDAILLES DES PRINCES

& Princesses du Sang, autres Princes

& grands Seigneurs.

GOZON Grand Maître de Malthe.	pag. 54
GIOANNA VIRGO Aurelianensis.	55.56
POTON DE SAINTRAILES.	57
ESTIENNE DE VIGNOLES.	58
CAROLVS Aquitanorum Dux.	60.61
VALENTINA LYDOVICI Ducis Aurel. vidua.	61
IO. FRANC. TRIVVLTIVS March. Vig. Fran. Marefc.	61
IO. IAC. TRIVVLTIVVS.	62.64
CAROLVS DVX BORBONVS.	64.65
FRANCOIS DE BOVRBON Duc d'Anguien.	65
PHILIPPVS CHABOT Admiral. Fran.	66
DIANA Dux Valentianorum.	68
I. DE S. ANDRE' Marefc. Francie.	68
CAROLVS COSSEIVS Gall. Cifalp. Prorex.	69
ARTVS DE COSSE' Comte de Secondigny Mar. de Fran.	70
CAROLVS DE COSSE' Dux de Buillac, Par ac Marefcallus Francie.	70
ANTONIVS Rex Nauarra.	71.72
HENRICVS Princeps Nauarra.	71.72
FRANCISCVS à Fuxo	74
HONORAT DE SAVOYE Comte de Villars.	74
Le fleur de BOVRDILLON Gouverneur pour le Roy en P.	76
IAC. DVC DE NEMOVS.	76
F. IO. VALETA M. Magist. Hofp. Hier.	77
MARGARETA Henrici II. foror Duc. Sabaud.	78
ISABELLA VALESIA Philippi II. Reg. Hisp. vx.	80
LOVIS DE BOVRBON Prince de Condé.	80
FRANCISCVS Dux Guifus.	81
HENRICVS Dux Guifus.	81.89.90.94
ANNAS Dux Momorantius.	81.84
HENRICVS Rex Nauarra.	84.91
FRANCOIS Duc d'Alençon.	85.88.89
ARMAND DE GONTAVT DE BIRON Mar. de France.	85.86
JEAN Marquis d'Elpinay.	86
PHILEBERT DE LA GYICHE Grand M. de l'Art. de Fr.	88
HENRY DE BOVRBON Prince de Condé.	90
GVY DE LAVAL Marquis de Nefle.	92
ANNE DVC DE IOYEVS Pair & Admiral de France.	92
FRANCOIS DE BOVRBON Duc de Montpensier.	91
JEAN-LOVIS DE LA VALETTE Duc d'Elpernon.	94.96.

DES MEDAILLES.

FRANCISCVS A BONA DESDIGVIERIVS.	96
CHARLES DE GONTAVT DE BIRON Mar. de Fran.	97
CATHERINE DE BOVRBON Marquise d'Isle.	97
HENRICVS LOTHAR. Dux Meduanc.	98
CLAVDE GOFFIER Duc de Rouannois.	98
HENRY DE BOVRBON Duc de Montpensier.	100. 126
CATHERINE sœur unique du Roy.	100
HENRY DE LA TOVR Marechal de France.	101. 126. 138
GABRIEL NOMPAR Comte de Lauzun.	102
CHARLES DE BOVRBON Comte de Soissons.	104
FR. D'ESPINAY Seigneur de S. Luc.	105
BERNARD DE LA VALETTE Admiral de Fran.	105
LEONOR D'ORLEANS Duc de Longueville	106
MARIA DE CLEVES.	107
HENRIET. CAT. DE IOYEUSE Duch. de Montpensier.	108
MARGARETA VALESIA Navarra Regina.	110. 111. 112
CHARLES DE LORRAINE Duc de Guyse.	114. 132
CAROLVS VALESIVS Dux Angolism.	115
MAXIMILIAN DE BETHVNE Marq. de Rosny, & Duc de Sully.	115. 124. 125. 134
CÆSAR Duc de Vendosme.	116. 121. 122. 124
ROGER DE BELLEGARDE Prem. Gentil-homme de la Chambre du Roy.	118
FRANCOIS Duc de Luxembourg.	118
CAROLVS Dux Niuernensis.	119
FRANCISCVS DE BASSOMPIERRE.	120. 154. 155
ELIZABETA FR. filia & soror Regis.	128
GASTO IO. BAPT. Frater vnicus Regis.	128. 129. 130. 133. 136. 140. 141. 142
HENRY Duc de Montmotency Admiral de France.	132. 146
HENRY D'ORLEANS Duc de Longueville.	134
HENRIETA MARIA fil. sor. & vx. Reg.	137
ALEXANDER DE VENDOSME Mag. Prior Fian.	137
MARIE DE BOVRBON Duchesse d'Orleans.	142
ANTOINE RVZE Marquis d'Effiat Surint. des Finances.	144
HENRY D'ORLEANS Marquis de Rotelin.	145
CAROLVS DE NEVFVILLE Lugdun. Prorex.	148
JEAN Seigneur DE TOYRAS Marechal de France.	149. 150. 151. 152
HENRY DE BOVRBON Prince de Condé.	154
CLAVDE DE S. SIMON premier Escuyer du Roy.	156

T A B L E

MÉDAILLES DES CHANCELIERS, Gardes-des-Sceaux, Premiers Présidens, Conseillers d'Etat, & autres.

R OBERTVS BRIÇONNET Franciæ Cancellarius.	pag. 160
MICHAEL DE L'HOSPITAL Franciæ Cancell.	161
IOAN. MORVILLERIVS Franciæ Procancellarius.	162
RENATVS BIRAGVS Franciæ Cancellarius.	163
PHILIPPVS HVRALTVS Vicecomes Cheuernius Fr. Cane.	164
POMPONIVS DE BELLIEVRE Franciæ Cancellarius.	166. 167
NICOLAVS BRVLARTVS Dom. de Sillery Fr. & Nau. Canc.	167. 168. 172
GVLIELMVS DV VAIR Procancellarius Franciæ.	169
MERICVS DE VIC Franciæ Procancellarius.	170
STEPHANVS ALIGRE Franciæ Cancellarius.	172
PETRVS SEGVIER Franciæ Nomophylax.	173. 174. 176
ÆGIDIVS MAGISTER Senatus Parisiensis. P. Pr.	178
CHRISTOPHORVS THVANVS Senatus Paris. P. Pr.	179. 188
ACHILLES HARLÆVS Senatus Paris. Princeps.	180
NICOLAVS VERDVNVS Senatus Paris. Princeps.	181. 195
NICOLAVS LE IAY Senatus Paris. Princeps.	181. 182. 183. 184. 185. 186
NICOLAVS POTIER. Présidens en la Cour.	188
NICOLAVS CHEVALIER Subsid. Reg. Pr. Pr.	189
IOANNES BOCHARD sieur de Champigny Sen. Pr. Pr.	190
MATHÆVS MOLE' Procur. General.	191
ANTONIVS NICOLAI Rat. Regiar. Princeps.	192
NICOLAVS DE NEVFVILLE Seigneur de Villeroÿ.	194
PETRVS IEANNIN Sacri Aetarij Præfatus.	195
EVSTACHE DE RÉFVGE Conseiller d'Etat.	196
G. DE SEVE sieur de S. Julien Conseiller d'Etat.	197
G. DE FLEVRY Tresorier general de France en Bourgoigne.	198
IACOBVS CORDIS.	200
GVLIELMVS DE POITIERS Marchio Cotroni.	200
PETRVS COTHARDVS Regius Aduocatus.	201
IOANNES LVILLIER Rat. Præf. vrb. Pr.	202
CLAVDIVS A BOISDAUPHIN Ebred. Archiep.	203
CAROLVS FAYVS Abbas S. Fusciani.	204
CLAVDIVS EXPILIVS Voronus.	206
NICOLAVS LANGÆVS Lugdun.	207
STEPHANVS PASCHASIVS Reg. Rat. Lut. Par. Patronus.	207
PETRVS PETAVIVS in Franciæ Curia Consil.	208
FRANCISCVS MIRON Propæz. & Præf. vrb.	209
IACOBVS TALÆVS Reg. Aduoc. Generalis.	210
IACQVES BOICEAV sieur de la Baroderie.	212
ANTOINE DE LOMENIE Conseil. & Secret. d'Etat.	215
JEAN-BAPT. DV VAL.	214
IO. GOMBAVT sieur du Ch.	214

MÉDAILL.

DES MEDAILLES.

MEDAILLES DES PREVOSTS *des Marchands de la ville de Paris.*

M ^{re} LE PRESIDENT DE MARLY.	pag. 218
M ^{re} LE PRESIDENT DE CHARMEAVX.	219
M ^{re} LE PRESIDENT DE BRAGELONGNE.	219. 220
M ^{re} FRANÇOIS MIRON Lieutenant Civil.	221. 222
M ^{re} IACQUES SANGVIN Conseiller au Parlement.	224
M ^{re} GASTON DE GRIEV Conseiller au Parlement.	225
M ^{re} ROBERT MIRON President.	225. 226
M ^{re} ANTOINE BOVCHET Conseiller au Parlement.	228
M ^{re} HENRY DE MESME Lieutenant Civil, puis President en la Cour,	228. 230
M ^{re} NICOLAS DE BAILLEVL Lieutenant Civil, puis Presi- dent en la Cour.	231. 232. 234. 235
M ^{re} CHRISTOPHLE SANGVIN President en la Cour, 235. 236. 238	
M ^{re} MICHEL MOREAV Lieutenant Civil.	238. 239

*Medailles de la ville de PARIS. 242. Avec un ELOGE
sommaire de ceste grande ville. 244*

ADVERTISEMENT.

DES Medailles, representées en ce Recueil, sont placées & dis-
posées, non pas selon le rang & la dignité des éminentes per-
sonnes, en l'honneur desquelles elles ont été battues & divulguées;
mais suivant l'ordre des temps & des années, que chacune d'icelles
a été frappée, autant qu'il a été possible de le descouvrir par celui
qui les a recueillies, porté d'une bonne affection de servir le public.
Tant s'en faut qu'il eût peu ou voulu entreprendre de faire quel-
que prejudice, soit à la preference, soit aux dignitez & prerogati-
ves de personnes tant illustres.

Fautes & Omissions survenues en l'impression.

PAge 42. ligne 1. *apres le mot nommé, adjoustez*, qui a esté donné.

Pag. 26. lig. dernière, *apres Ciel, adjoustez*, la Legende est empruntée d'un Vers de Virgile, au deuxième Liure de l'Enéide.

Pag. 31. lig. 25. & pag. 33. lig. 13. phare, *lisez*, fanal.

Pag. 41. lig. 18. d'Estar, *lisez*, de l'Estar.

Pag. 54. lig. 19. GAZON, *lisez*, GOZON.

Pag. 75. lig. 7. *apres laquelle, rayez*, le Seigneur nommé, & *lisez*, Imbert de la Platiere Seigneur de Bourdillon cy-dessus nommé.

Pag. 85. *apres la ligne 12, rayez la ligne qui commence*, Encore que le Graucut, & les six lignes suivantes.

Pag. 154. lig. 30. D A. L'ARDORE. *lis*. DAL. ARDORE.

Pag. 168. *apres la ligne 13, adjoustez*, Il a eu pour fils unique Pierre Brulart Vicomte de Puisieux & Marquis de Sillery, Secrétaire d'Etat, pour pere Pierre Brulart Président en la Cour de Parlement, & pour grand oncle paternel Noël Brulart Procureur General, l'un & l'autre également douez de suffisance & de probité reconnu, & dont la memoire est en veneration en cet auguste Senat.

Pag. 178. lig. 28. *apres de sa maison, adjoustez*, de le Maistre.

Pag. 238. lig. 19. QVA, *lisez*, QVO.

ORDRE
SAINCT
DES
SOVVERAINS
PONTIFES
ISSVS
DES FAMILLES DE LA
FRANCE
MONSTRÉ
DANS LE REVERS DE LEVRS
MEDALLES.



SILVESTER-II-AQVITANVS.



VRBANVS-II-REMENSIS.



CALIXTUS-II-BVRGVNDVS.



VRBANVS-III-TRECENSIS.



CLEMENS-III-NARBONENSIS.



INNOCENTIUS-V-BVRGVNDVS.



II. V R B A N V S. II. R E M E N S I S.

I V S T I. I N T R A B V N T. P E R. E A M.

N Ostre Seigneur I E S V S - C H R I S T icy representé à moitié de son corps, ayant le chef enuironné de rayons lumineux, est sur la partie supérieure d'une Porte, aux costez de laquelle paroissent deux Flambeaux allumez.

Pour signifier, comme enseigne la Legende, que l'entrée du Ciel est preparée aux Iustes & Bien-heureux, afin de jouir de la vision de Dieu & de la gloire éternelle, Et le Sauveur du genre humain mesme a prononcé, *Je suis l'huis, par lequel qui entrera sera sauvé.*

En la partie inferieure de la Medaille sont exprimez ces chiffres 1088. qui designent le temps auquel V R B A I N II. fut élué au Saint Siege. Il tiroir son origine de l'illustre Maison des Seigneurs de Chastillon sur Marne, laquelle a aussi produit les Comtes de S. Paul, de Blois, & autres, qui ont signalé leur vertu en plusieurs occasions.

Ce Pape fit en ses ieunes ans profession de la vie Monastique dans l'Abbaye de Cluny. Estant parvenu au Pontificat, il celebra deux Conciles generaux, l'un à Clermont en Auvergne, & l'autre à Tours. Au premier il exhorta les Princes Chrestiens d'entreprendre le voyage de la Terre Sainte, & la guerre contre les Infideles: Ce qu'ils firent sous la conduite du grand Godefroy de Buillon élu premier Roy de Ierusalem. En une Assemblée si celebre V R B A I N remonstra d'une voix remplie d'affection paternelle; Que ceste voye estoit celle, par où il falloit aspirer au Ciel, & la Porte que I E S V S - C H R I S T luy-mesme ouvroit à ses Fideles; Que l'entreprise estoit pour reestabli les Temples sacrez & l'honneur de Dieu. Par ainfi inuitant les Princes Chrestiens à repousser genereusement par leurs communes armes leur ennemy commun; & publiant, que ceste guerre estoit iuste, & que la Porte du Ciel, éclairée de deux diuins Flambeaux, S. Pierre & S. Paul, estoit ouuerte en ceste occasion, il assura, que I V S T I I N T R A B V N T P E R E A M, chacun deuant esperer, que *les Iustes entreroient par icelle.* Ceste Porte signifiant symboliquement celle du Paradis, ou l'entrée dans les Cieux aux Chrestiens, qui combattoient pour la Foy; & les Flambeaux, ces deux grands Apostres. La mort d'V R B A I N, qui fut accompagnée de miracles, a fait qu'aucuns l'ont mis au nombre des Saints.

Sans Exergue.

III. CALIXTVS. II. BVRGVNDVS.

SACER. VVLTVS. ORBI.

EN ce Monument metallique on void la Veronique, ou le sacré Visage de nostre Seigneur, qui doit estre en veneration à tous les Chrestiens, sur l'esperance d'auoir vn iour l'heureuse vision d'iceluy, en laquelle consiste la vraie felicité.

L'ellection du Pape nommé ayanr esté confirmée par les vœux communs de tous, il fut consacré & couronné avec les ceremonies accoustumées. Mais pource que l'auanrage de sa tres-noble extraction, & la venerable prestance de son corps & de son visage le rendirent d'autant plus admirable dans l'Action à rourer l'assistance : pour ceste cause les Romains, & ceux qui de rour temps ont pris le soin successiuellement de battre les Medailles des nouueaux Papes, donnerent pour Reuers à la sienne, afin de la rendre plus recommandable, le *sacré-saint visage de IESVS-CHRIST, venerable à tout l'Vniuers* ; l'empruntant du voile de la Veronique, & faisant vne deuote allusion au beau & venerable visage dont Nature auoit doüé ce souuerain Pontife, y adjousterent pour Deuise, SACER VVLTVS ORBI: En effect il sembla aux Citoyens de Rome, que pour sa venue ils deussent esperer de reuoir vn autre Sauueur & liberateur contre les oppressions continuelles des schismatiques, par lesquels le patrimoine de S. Pierre estoit destruire & pillé, puis que celuy, qui leur auoit si courageusement resisté, s'estoir acquis ce beau titre de *libertatis Ecclesie vindex*, estoit assis dans le S. Siege de l'Eglise, afin de la regir & gouverner. Que là se verroit le *sacré Visage pour l'Vniuers*, & encore le Restaurateur de la liberté Ecclesiastique.

CALIXTE II. tint vn Concile à Reims, & vn autre à S. Jean de Larran de Rome. Sa probité & ses saintes meurs l'eleuerent au dessus de l'illustre Sang Royal d'Italie dont il tiroit son origine. Aussi estoit-il cousin de l'Empereur Henry IV. oncle d'Alix de Sauoye Roine de France, femme du Roy Louis VI. dit le Gros, & frere de Renaud II. & d'Estienne Comres de Bourgogne.

Sous l'Exergue : 1119. qui est le temps precis auquel ce Saint Pere monta au Saint Siege.

IIII. V R B A N V S. IIII. T R E C E N S I S.

O P T I M O. P O N T I F I C I.

LA ville de Rome est icy représentée sous la figure d'une Femme, qui a l'espaule droite & les bras nuds. Elle est assise sur quatre Boucliers, & en sa main droite porte des Balances en equilibrio: en sa gauche elle tient vne Amalthée ou Corne d'abondance surpassée de diuerses sortes de fruits, avec vn rameau d'Oliuier. Elle pose le pied droit sur vn Casque: afin de faire passer à la Posterité ce Monument des loüables actions d'un si bon Pape, pleines d'équité & de justice: Et pour souuenance des doux fruits, qu'auoit apporté la Paix & la réunion procurée par ses intercessions entre plusieurs Princes Chrestiens; bref, comme si les guerres ciuiles finies, desja les Boucliers eussent esté destinez & reforgez en d'autres vsages, les Romains firent battre en son honneur ceste Medaille, laquelle porte, ROMA. OPTIMO. PONTIFICI. pour les obligations particulieres qu'ils luy auoient. Elle est en quelque façon Restituée des anciennes Medailles, que le Senat & le peuple Romain publient en la recommandation de Traian, comme au meilleur de leurs Empereurs.

V R B A I N prescha la Croisade contre le bastard Manfroy usurpateur du Roiaume de Sicile, qui troubloir l'Eglise. Sa Sainteté prit resolution de le conférer à Charles fils de France Comte d'Anjou, frere du Roy S. LOVIS. A l'honneur du tres-auguste Sacrement de l'Eucharistie ce Pape institua vn iour particulier pour en celebrer la Feste en l'Eglise: ce qui a esté depuis obserué.

Sous l'Exergue: R O M A.

V. C L E M E N S. IIII. N A R B O N E N S I S.

P R I N C E P S. A P O S T O L O R V M.

LA vie de CLEMENT IIII. ayant plusieurs rapports à celle de S. Pierre (celle-cy entre autres, qu'ils furent tous deux mariez) pour ceste consideration dez le commencement de son Pontificat on fit frapper en sa loüange la Medaille icy représentée; laquelle porte en son Reuers la figure entiere de S. PIERRE comme étant

assis, avec l'ornement du Manteau Apostolique, tenant vne Clef en sa gauche, & leuant la droite en action de benir les peuples au nom de la sainte Trinité, avec le Symbole, *PRINCEPS. APOSTOLORVM.* & la remarque du temps adjoustée sous l'Exergue. Ainsi faisant rapport du Successeur à son Deuancier & du College des Cardinaux à la sainte Compagnie du Sauueur du monde, ce Pape est par imitation & continuation successive de mesme dignité, appellé encore *PRINCE DES APOSTRES.*

CLEMENT voyant que pendant son Pontificat le Bastard Manfroy contrinuoit ses sacrileges & vsurparions sur le patrimoine de S. Pierre, & ne l'ayant peu ramener au deuoit par la douceur, en fin pour luy resister, suiuant la resolution d'Vrbain 1111. son predecesseur, il enuoya en France ses Legats par deuers Charles Comte d'Anjou, qui luy offrirent (sous certaines conditions lesquelles il accepta) le Royaume des deux Siciles, dont il fut solennellement déclaré & couronné Roy à Rome: puis en suite il le conquesta valeureusement, ayant ce Prince donné origine à vne longue suite de Rois de Sicile, de Hongrie, & d'autres.

VI. INNOCENTIVS. V. BVRGVNDVS.

CLAVES. REGNI. COELORVM.

LES deux Clefs posées en sautoir, sur le milieu desquelles est mise la Tiare Pontificale à trois Couronnes, denotent, qu'on auoit confié à ses mains innocentes *CLAVES REGNI COELORVM*, marque principale de l'autorité souveraine de l'Eglise sur les choses spirituelles.

Dans le peu de temps qu'*INNOCENT* tint le Pontificat (qui fut de cinq mois seulement) il commençoit de remettre l'Italie en repos, & d'en chasser les factions & discordes. Il a composé plusieurs ouurages en Theologie, & mourut l'an *MCCCLXXVI.*

Sans Exergue: le circuit de la Medaille imitée de celle dit Pape Siluestre II. étant remplý des mots qui tiennent lieu de Deuise.

MARTINVS. III. TVRONENSIS. VII



CLEMENS. V. BVRGVNDVS. VIII



IOANNES. XXII. CADVRGENSIS. X



BENEDICTVS. XII. THOLOSANVS. XI XII



VII. MARTINVS. IIII. TVRONENSIS.

LE Corps de ce Monument metallique, ainsi que le precedent, est composé de deux Clefs posées en sautoir: La capacité de la Medaille étant semée de Flammes. Au dessus des Clefs est appuyée vne Colombe au vol estendu, enuironnée de Rayons. Pour signifier, que le Saint Esprit, l'vne des trois personnes de la trës-saincte Trinité (qui est symboliquement representé par cet Oyseau, pour sa pureté, douceur naturelle & simplicité) illumine de ses graces, & assiste perpetuellement l'Eglise.

Le Pape nommé s'appelloit Simon de Brie: encore qu'il fust Champenois, neantmoins à cause qu'il auoit esté Tresorier & Chanoine en la celebre Eglise de S. Martin de Tours, aucuns l'ont estimé Toutangeau. Et bien qu'il fust Pape deuxiesme de ce nom de MARTIN: toutesfois on le dit communement MARTIN IIII. ayant ainsi esté nommé en memoire de saint Martin Euesque de Tours. Il embrassa la defense de Charles de France Comte d'Anjou, frere du Roy S. Louis, qui se vouloit maintenir en la possession legitime du Royaume de Naples, & recouurer celle de l'isle de Sicile contre Piette Roy d'Arragon vsurpateur, qui fit commettre le cruel massacre des François, qu'on nomma Vespres Siciliennes: ce qui donna sujet à l'excommunication de l'Aragonnois. Ce Pape vescu fort pieusement, & parut sa Charité si ardante enuers les pauvres, comme aussi sa deuotion à l'endroit des Eglises, qu'après son decez, aduenu l'an M C C X X C V. des miracles se firent à son sepulchre: Aussi quelques Historiens de Florence luy donnent l'Eloge de Saint personnage.

Sans Exergue & sans Deuise, toute la capacité de la Medaille étant occupée par la figure.

C L E :

VIII. CLEMENS. V. BVRGVNDVS.

LIBERALITAS. PONTIFICIA.

LE Pape nommé ayant eu aduis, que l'Eglise de S. Jean de Latran à Rome, & plusieurs maisons qui en estoient proches, auoient esté consummées par vn grand embrasement; Ceste calamité publique le toucha si viuement, qu'il enuoya vne notable somme de deniers pour restaurer ceste Eglise: à raison de laquelle munificence, & afin d'en conseruer la memoire à la Posterité, & d'autres biensfaicts receus de luy par les Romains, ils firent battre ceste Medaille, dans laquelle la LIBERALITE' est symboliquement representée sous la figure d'une Femme en pied, ayant la mamelle droite descouuerte, & tenant entre ses mains vne Amalthee renuersée contre bas.

CLEMENT sortoit de la Maison de Gor, l'vne des nobles & anciennes du pays de Guyenne, qui fut autresfois alliée à celle des Comtes d'Armagnac. Il estoit Archeuesque de Bourdeaux quand il fut élu, & établit le Sainct Siege dans Auignon. Il reuoqua les Constitutions que Boniface VIII. entreprit de faire contre la France, & tint le Concile de Vienne en Dauphiné, auquel l'Ordre des Templiers ayant esté condamné & aboly, l'Isle de Rhodes, & depuis celle de Malthe, seruirent de retraite aux Cheualiers de S. Iean de Ierusalem, qui se deuouèrent à faire la guerre aux Turcs & autres Infideles.

Sous l'Exergue: 1281.

Le Sculpteur de ceste Medaille s'est mépris, ayant mis BVRGVNDVS au lieu de BYRDIGALVS, comme aussi au chiffre de l'Exergue: CLEMENT n'estant en ce temps là encore Pape, & ne commença de l'estre qu'en l'an 1305.

IX. IOANNES. XXII. CADVRGENSIS.

ANNONA. PONTIFICIA.

ON void icy vne Femme, qui tient en sa main dextre vne Victoire ailée, laquelle porte de sa main vne Couronne de laurier, & à l'appuy de sa gauche vne Amalthée, surmontée de diuers fruits. Au dessous du mesme costé est vn Timon de nauire. Sous son bras droict estendu se void vn large Vaisseau, duquel sortent des fleurs & des epies de bled.

Par cet Embleme on voulut monstrier le soin particulier qu'eut le Pape nommé, de mettre ordre à ce que la ville, où residoit alors le Saint Siege, ne manquast d'aucuns fruits, ny d'autres commoditez necessaires à l'entretien de la vie humaine, & qu'il feroit en sorte, qu'elle fleuriroit, & que tous biens y afflueroient par le moyen du commerce & de la nauigation designée par le Timon, qui est aussi l'embleme & la figure du gouvernement d'un Estat.

Ce Pape natif de la ville de Cahors en Quercy, & nommé auparavant Jaques Deusa, auoit esté Chancelier de Robert Roy de Naples, & fut aussi Euesque de Freius en Prouence, puis Euesque d'Auignon. Clement V. le fit Cardinal. Apres que le College des Cardinaux eut esté long temps en discord sur l'élection, ils consentirent d'accepter celuy que cestuy-cy voudroit nommer: ce que voyant, il se nomma luy-mesme, & fut par eux accepté.

Sous l'Exergue: 1304.

Il y a apparence que le Sculpteur a manqué en ce chiffre; I E A N XXII. ayant esté esleu l'an 1316.

I O A N :

X. IOANNES. XXII. CADVRCENSIS.

P. R. SECVRITAS.

LA Vigilance est icy représentée sous la figure d'une Femme à demy-nuë, assise dans vne Chaire, appuyant sa teste sur la main droite, en action de penser profondement, & de sa gauche tenant vn baston, qui est vn peu courbé par le bour, duquel les Augures vsoient anciennement; Deuant ceste Femme paroist vn Autel à l'antique, sur lequel on void vne Flamme de feu, symbole de Charité & de la Priere portée dans le Ciel.

Sous l'Exergue sont deux branches de Palme en sautoir, qui signifient la Victoire obtenüe sur les ennemis de l'Eglise.

Ce Pape I E A N X X I I. continua de tenir le Saint Siege en Auignon, & en la premiere année de son Pontificat erigea Tolose en Archeuesché, & plusieurs nouveaux Eueschez en France. Il soustint la cause de Frideric d'Autriche contre Louis de Baviere aspirants à l'Empire. Pendant ce differend ceux de Pise, qui soustenoient le Prince Bauarois, & furent excommuniéz, ayans dans leur ville l'Antipape Nicolas V. pour se remettre en la grace de I E A N, ils luy luterent cestuy-cy son aduersaire, qui recogneut en fin l'erreur dont il estoit preuenü, & en fit abjuration publique. De sorte que pour memoire aux siecles suiüans d'un si grand discord pacifié, qui troubloit l'Eglise & l'Estat, l'on fit battre ceste Medaille, dont les mots de la Legende se peuuent estendre, POPVLI ROMANI SECVRITAS.

XI. BENEDICTVS. XII. TOLOSANVS.

VIAS. TVAS. DOMINE. DEMONSTRA. MIHI.

LE corps de ce Monument metallique est d'un Pape à genoux, vestu de ses habits Pontificaux, ayant les yeux tournez vers le Ciel, & les bras estendus en action de prier Dieu, afin de luy enseigner ses voyes pour le conduire au port de salut. A son costé

b

droict est representé vn Temple, & au bout d'iceluy vne haute Chapelle en forme de dome.

BENOIST XII. natif du Chasteau de Sauerdun au Diocese de Tolose, estoit de grande erudition. Au commencement de son Pontificat il prit vne sainte resolution de faire reparer les Eglises de la ville de Rome, apres qu'il eut poussé vers le Ciel ses ardentes prieres, pour impetier de sa grace ce qui estoit vtile à l'Eglise.

Afin d'en consigner la memoire à la Posterité, ceste Medaille fut publiée, laquelle le represente avec les Eglises & Basiliques de S. Pierre au Vatican, & de S. Jean de Latran au Mont Palatin. Et pour Deuise est adjoustée la priere, & le souhair du Prophete Royal.

Il reforma l'Ordre de S. Benoist, & s'efforça de moyenner la Paix entre les Rois de France & d'Angleterre, Philippes de Valois & Edouard III.

Sous l'Exergue est l'an 1334. Temps de l'eslection de **BENOIST**, & du Decret qu'il publia pour la restauration de ces Eglises.

XII. BENEDICTVS. XII. TOLOSANVS.

FELICITAS. TEMPORVM.

CES deux mots Latins inferez & enclos dans vne Couronne de laurier baccée, signifient le bon-heur & la felicité dont fut accompagné le Pontificat du Pape nommé; Car il entretint la paix en Italie, mesmement à Rome, où il regla les differends qui estoient entre les Senateurs & le peuple. Il estendit d'ailleurs sa Liberalité à l'endroiçt de plusieurs pauvres & indigens, & deschargea les Romains de quelques tributs. Ainsi luy conuenoit fort bien la Deuise contenuë au Reuers de la Medaille.

Sans Exergue.

CLEMENS. VI. LEMOVICENSIS

XIII



INNOCENTIVS. VI. LEMOVICENSIS

XIV



XV VRBANVS. V. LEMOVICENSIS. XVI



XVII GREGORIVS. XI. LEMOVICENSIS. XVIII



XIII. CLEMENS. VI. LEMOVICENSIS.

IVSTI. INTRABVNT. PER. EAM.

C'EST vne Porte, dont le dedans est enuironné de Rayons: au dessus, & aux deux costez sont trois Cherubins.

CLEMENT VI. reduisit le temps de la celebration du Iubilé à cinquante ans, en memoire dequoy ce Monument metallique fut battu & diuulgué; comme admonestant les Fideles de se disposer à la Penitence, & avec ardentes prieres d'implorer le secours de la grace diuine; par le moyen dequoy ils deuoient esperer de jouir de la vie bien-heureuse, & d'entrer dans le Ciel, où les Anges resioiuis de leur conuersion les attendoient.

Ce Pape fut prié par les Romains de transporter le Saint Siege à Rome, & sortir d'Avignon, ville qu'il achepta de la Roine de Naples Jeanne, & l'vnt au domaine de l'Eglise. Sa doctrine eminente, qui est tesmoignée par plusieurs graues Ecripts, l'a fait grandement renommer. Il prenoit origine de la Maison des Rogers du pays de Limousin; de laquelle sortent aussi les Comtes de Beaufort, aucuns Vicomtes de Turenne, & quelques Marquis de Canillac.

Sans Exergue: D'autant que le contour de la Medaille est occupé par les mots qui tiennent lieu de Deuise.

XIV. INNOCENTIVS. VI. LEMOVICENSIS.

ON void icy représentées les Ceremonies du Sacre & couronnement du Pape nommé. Son premier nom fut Estienne Aubert. Il prit naissance au lieu de Monr en Limousin. Apres auoir par quelque temps exercé des charges de Iudicature, il suivit l'Estat Ecclesiastique, fut Euesque de Noyon, puis de Clermont. Clement VI. l'ayant créé Cardinal, il fut depuis son successeur en la Chaire de S. Pierre. Son Couronnement fut des plus solempnels & celebres: en memoire duquel ceste Medaille fut battuë, dans laquelle on le remarque vestu de ses habits Pontificaux seant en son

Siege, & assisté des Cardinaux, dont l'un impose sur son chef la Mitre.

Sous l'Exergue est le demy mot, CORONAT. qui se doit estendre, CORONATIO; & conjecturer, que la Medaille seruit de pieces de largesses respandues lors de la Ceremonie; comme ont esté vray-semblablement plusieurs de celles cy-deuant remarquées.

INNOCENT VI. mit tout son pouuoir, à l'exemple d'aucuns de ses predecesseurs, de moyenner la Paix entre les Rois de France & d'Angleterre, & autres Princes Chrestiens. Il moyenna aussi la deliurance du Roy Iean, & enuoya vn Legat, à Rome pour y couronner l'Empereur Charles IIII.

XV. VRBANVS. V. LEMOVICENSIS.

CLAVDVNTVR. BELLI. PORTÆ.

C'EST vn Temple, au deuant duquel on void vn Captif nud, qui semble estre Mars ou le Discord, image de la guerre, ayane les bras & l'un de ses pieds enchaînéz & attachez à ce Temple. Il est assis sur vn amas d'Armes espanchées à terre. Au deuant d'iceluy la Paix est representée sous la figure d'une Vierge decouverte iusqu'au dessous des mamelles, tenant de sa main gauche vne Amalthée, & de la droite vne Flambeau, avec laquelle elle met le feu dans cet amas d'Armes.

VRBAIN, auparauant appellé Guillaume Grimouard, ou selon aucuns de Grificac, estoit noble d'extraction, & eut pour pere Grimouard Seigneur de Grificac au diocèse de Mande en Geuaudan. Ayant excité les Princes Chrestiens d'armer contre les Turcs, il desira que Iean Roy de France fust Chef de l'armée Chrestienne: Mais vn si bon dessein fut interrompu par la mort de ce grand Prince. Cependant Barnabas Viscomte Seigneur de Milan continuant de trauailler l'Eglise, les Lieutenans d'VRBAIN desirerent son amitié, & le contraignirent d'auoir recours à sa grace. L'Empereur Charles IIII. le vint visiter en Auignon. Et parce que ce Pape establit la Paix & concorde par tout où il fut possible, cela donna sujet de publier la Medaille. Il fit vn voyage à Rome, où il couronna le mesme Empereur Charles, & y receut l'Empereur de Constantinople Iean Paleologue, qui se reduisit à l'vnité de

l'Eglise, ayant quitté les opinions erronées des Grecs. En suite de quoy V R B A I N retourna en Avignon, & vescu si pieusement, que le Pape Clement V II. l'un de ses Successeurs le canonisa apres divers miracles faits à son sepulchre.

Sous l'Exergue: 1362. qui marque le temps de l'aduenement de ce Saint Pere au Pontificat.

XVI. V R B A N V S. V. L E M O V I C E N S I S.

A B V N D. P V B L.

EN ceste Medaille se voyent deux Clefs en sautoir entrelacées de deux Amalthées & de deux branches de Palme; le tout surmonté d'une Thiare Papale.

Lors que l'Empereur Charles IIII. estoit à Rome, où il vint accompagné de grand nombre de Princes & Seigneurs, leur séjour apporrayne merueilleuse disete de viures: Ce qui meut le Pape d'ellargir de ses thresors pour y subuenir, & mit un si bon ordre, que les Romains, pour laisser à la posterité des marques d'un tel bienfaict; firent battre ceste Medaille, dont les mots s'estendent, A B V N D A N T I A P V B L I C A. Les branches de Palme signifient la ferme constance d'V R B A I N en l'execution de ses bons desseins & viles resolutions.

Sans Exergue; Le contour & la capacité inferieure de la Medaille estant rempli des choses figurées dans icelle.

XVII G R E G O R I V S. X I. L E M O V I C E N S I S.

L I G A T V M. E R I T. E T. I N. C O E L I S.

CE Pape originaire de Limousin, comme furent aucuns des precedens; estoit fils de Guillaume Roger Comte de Beaufort en Anjou, & de Jeanne sœur du Pape Clement VI. qui crea cestuy-cy Cardinal. L'un de ses freres estoit Guillaume Roger

Vicomte de Turenne à cause d'Eleonor de Comminges sa femme.

GREGOIRE eut des differens avec Barnabas Viscomte Seigneur de Milan, qu'il excommunia & les Florentins ses alliez. Sur cela Catherine de Sienné, renommée pour la sainteté de sa vie, à la priere des Florentins se transporta en Auignon, supplia le Pape de leur pardonner la faute commise, & leur l'excommunication. Le Saint Pere desirieux de maintenir la Paix entre les Chrestiens, tâcha de les faire rentrer dans le sein de l'Eglise, remonstra; Que s'ils estoient desobeissans à la voix de son Pasteur souverain, il continueroit d'user du pouuoir, que nostre Seigneur IESUS-CHRIST auoit donné à S. Pierre & à ses Successeurs; Que si au contraire il les voyoit repentans & disposez de rendre à César ce qui estoit à César, & à Dieu ce qui estoit à Dieu, il promit, suivant les parolles Euangeliques, de deslier en Terre ce qui estoit lié au Ciel, afin qu'il y fust aussi deslié. En ceste occurence on fit battre le Monument metallique, lequel dans son Reuers represente deux Mains mouuantes d'un Ciel lumineux. Elles tiennent mutuellement vn Lien, qui pend iusques à terre, & auquel deux Clefs sont attachées & pendantes, avec telle industrie, que l'une de ces Mains ne se peut ouurir & lascher le Lien, que les Clefs ne tombent.

Cependant la mesme sainte Catherine & sainte Brigide Religieuses de l'Ordre de S. Dominique, suivant les reuelations qu'elles auoient eues, conseillerent ce Saint Pere de se transporter avec sa Cour en Italie, & y reestabli le Saint Siege, qui par tant de Siecles passez y auoit residé, luy remonstrant; que c'estoit le moyen d'assoupir les diuisions & discordes ciuiles. Il creut leur conseil, laissa Auignon, & s'achemina à Rome, où il fut receu avec tout honneur & vne grande solemnité au contentement extreme des Romains. C'est au commencement de l'an MCCCCLXXVII. apres que le Saint Siege est demouré dans Auignon par l'espace de soixante & dix ans.

Sous l'Exergue : 1370.



ORDRE
SOMMAIRE
DES
CARDINAVX
FRANCOIS
ORIGINAIRES
OV. BIEN-VENVS. DANS LE
ROYAVME
PRIS SVR LEVRS
MEDALLE S
D'OR ARGENT
ET
BRONZE.



FRANCISCVS DE TVRNONE
CARD.



GEORGEVS DE ARMAGNAC
CARD.



ALOYSIVS DE GVISE-
CARD. III



LVD·CARD·A·GVISIA·ARCHI·
DVX·REMENSIS·



LVDOVICVS · DE · GVISE · CAROLA · LOT ·
V CARD · VI · CARDIN ·



M E T A L L I Q V E. 25

Il a d'ailleurs rendu son nom recommandable à la posterité par la faueur qu'il porta aux hommes d'erudition, singulierement aux Peres Iesuites, qu'il fit receuoir en France; & en fonda vn College de leur Societé dans la ville de Tournon.

Ayant attaint vn long aage, il mourut au commencement du regne de Charles I X.

Sans Exergue.

G E O R G I V S D' A R M A G N A C, C A R D I N A L I S.

A L T I O R A . P E T O .

C'EST vn haut Sapin, sur lequel d'vn costé le Soleil darde ses Rayons, & de l'autre se void vn Nuage.

L'intention du Cardinal nommé a esté de designer par cet Embleme (comme il est exprimé en la Médaille precedente;) Que les desseins tendoient vers le Ciel; esperant que Dieu (souuent comparé au Soleil par l'Escripture) luy départiroit ses saintes graces & benedictions, comme des benignes influences.

Il estoit issu de la tres-illustre famille des Comtes d'Armagnac, qu'on tient estre sortie des anciens Rois de Castille: Fut Archeuesque de Tolose & Legat d'Auignon, en l'absence de Charles Cardinal de Bourbon. Le Pape Paul III. l'honora autant pour sa vertu, qu'en faueur du Roy François I. du Chapeau & de la Pourpre sacrée. A l'exemple des Cardinaux de Lorraine, du Bellay & de Tournon ses collegues, il affectionna & auança de tout son pouuoir les gens de Lettres: Aussi plusieurs d'entr'eux ont célébré son nom & ses louables qualitez.

Sans Exergue: La ligne ne seruant qu'à finir & marquer le Terrain.

III. ALOYSIVS DE GUYSE, CARDINALIS.

HOC. PER. SE. NIHIL. EST. SED. SI. MINIMUM.
ADDIDERIS. MAXIMUM. ERIT.

LE Cartouche, dans lequel y a neuf Zero, donnoit à entendre que comme en adjoultant un nombre ou chiffré à plusieurs Zero, qui estans seuls ne seruent de rien, il se fait une grande multiplication de nombres : De mesme, encote que le Cardinal nommé s'estimast peu, & presque rien (ce qu'il disoit par humilité Chrestienne;) il pourroit neantmoins devenir tres-grand, étant assisté de la moindre faueur & grace diuine.

Il estoit fils & frere de Claude & François de Lorraine, qui furent successiuellement Ducs de Guyse.

• Sans Exergue.

IV. LVDOVICVS CARDINALIS A GVYSIA ARCHIEPISC. DVX REMENSIS.

HÆC. ARA. TVEBITVR. OMNES.

C'EST une Colombe à vol estendu, portant dans son bec une Phiole ou Ampoule, qu'elle pose sur un Autel. Ce qui designe la sainte Ampoule pleine de Baume celeste, que Dieu auoya miraculeusement en l'Eglise de Reims lors du Baptême & Sacre faicts par l'Euesque S. Remy du grand Clouis, premier Chrestien des Rois de France, afin de le baptiser & sacrer. Pour designer aussi, que par les saintes prietes, qui iournellement se font dans ceste venerable & sacro-sainte Eglise, la protection speciale du Saint Esprit enuets les Rois tres-Chrestiens setoit impetree du Ciel.

METALLIQUE. 27

Le meſme Cardinal de Guyſe ſacra le Roy Henry III. encore qu'il n'eût le titre d'Archeueſque de Reims; mais ſeulement fuſt Eueſque de Mets; d'autant que ſon neveu (auſſi nommé Louis) qui auoit eſté deſigné Archeueſque, & auquel ceſte fonction euſt appartenu, n'eſtoit encore en l'age requis pour vaquer à ce ſainct miniſtere, ny promeu aux Ordres ſacrez. En memoire de la celebration de ce Sacre on fit battre la Medaille, pour en faire vne piece de largeſſe; ainſi qu'il eſt accouſtumé en telles grandes Cere- monies.

Sans Exergue.

V. LVDOVICVS DE GUYSE, CARDINALIS.

A. MON. PROFIT.

ON void icy vne Cigogne leuant le pied droit, dans lequel la partie poſterieure d'un Serpent eſt entortillée, & le deuant d'iceluy, vers la teſte, eſt englouty par cét Oyſeau, que les Naturaliſtes remarquent faire la guerre aux Serpens. Il eſt auſſi le ſymbole d'un eſprit pur & net, qui meſpriſe les choſes d'icy bas, & fuit les voluptez; C'eſt encore l'hieroglyphe de la Charité filiale.

Le Prelat nommé, par ceſte autre Deuiſe, a voulu monſtrer, qu'il tournoit à ſon vtilité les ehoſes, qui luy ſembloient eſtre nuisibles, & en tiroit aduantage; comme doiuent faire en ce monde les plus prudens & aduizez.

L'Exergue eſt occupé par vn teſtein.

LYDOV. DE GVISE. CARD. CAROLVS. BORBONIVS. CARD.



CAROLVS. A. IOTHARIN. CARD.



ANTONIVS. DE. CREQVI. CARD.



RENATVS. CARD. BIRAGVS.
FRANCIE. CANCELLARIVS.



VII. LVDOVICVS DE GVYSE,
CARDINALIS.

ORTV. CLARVS. SINE. DOLO.

EN ceste Medaille on remarque, au milieu d'une Lumière celeste, l'Agneau Paschal: Entre ses pieds de devant il tient une Croix, à laquelle pend une banderolle à deux pointes, & sur icelle y a une autre Croix; le tout environné de Rayons.

Le Cardinal nommé voulant monstrier, par sa Deuise (anagrammatifée de son nom) deux choses; l'une, son origine de la très-illustre Maison de Lorraine; & l'autre, la sincérité & pureté de ses actions exemptes de dol & de fraude. Dailleurs par l'Agneau est signifiée la simplicité, la douceur & l'innocence; d'où vient que notre Sauveur est appelé Agneau immaculé.

Sans Exergue, les Rayons occupans le contour ou la circonférence de la Medaille.

VIII. CAROLVS BORBONIVS,
CARDINALIS.

ÆTERNIS. REGIT. IMPERIIS. ET.
FVLGINE. TERRET.

ON void en ce Monument métallique un Globe terrestre avec la figure d'un Timon de navire dont les anciens ysoient, lequel traaverse le Globe du haut en bas; Aurour du mesme Globe est une bande, qui contient ces mots, VNA DVM SEDE MORANTVR. Et audessus d'iceluy paroist un Foudre à trois pointes avec des ailes: le costé droit est surmonné d'une Croisse des anciens Pontifes Romains, & le gauche d'un Caducée.

Pour monstrier; que la Prouidence éternelle regist & gouverne

M E T A L L I Q V E. 31

tout le Monde, la conseruation duquel depend principalement de la Religion & de la Paix, quand elles sont vnies ensemble & cultiuees egalement, la terreur du Foudre estant preparée contre les Impies.

Ce Prince Cardinal, Archeuesque de Rouën, Primat de Normandie & Legat d'Auigon, estoit l'un des fils de Charles de Bourbon Duc de Vendosme, & frere puîné d'Anroine Roy de Navarre, pere du Roy HENRY LE GRAND; auquel la faction de la Ligue opposa (mais en vain) le mesme Cardinal; qui est loüé par plusieurs Autheurs de ce temps, d'auoir esté porté d'un grand zele à l'auancement de la Religion Catholique.

Sans Exergue.

IX. CAROLVS A LOTARINGIA, CARDINALIS.

LVX. PVBLICA. PRINCIPIS. IGNIS.

LE Corps de ceste Deuise represente vne Lampe ardante, posée sur vne forme de Chandelier haut esleué.

Pour signifier, que la splendeur des vertus, qu'on void reluire en vn Prince, le fait estimer & paroistre, tout ainsi qu'une éclatante & viue lumiere, seruant comme de phare & d'exemple aux siens & au public. De fait le Cardinal nommé fut Prince de naissance & de l'Eglise: Sur tous autres de sa tres-illustre Maison il a rendu son nom celebre à la posterité par les perfections & vertus qui reuisoient en luy, comme nous auons cy-deuant remarqué.

X. CAROLVS A LOTARINGIA,
CARDINALIS.

AVCTOR. EGO. AVDENDI.

C'EST vn Bras mouuant d'un Nuage, portant vne Estole chargée d'une Croix, & tenant en main vne Espée flamboyante pointée vers le Ciel.

Pour faire entendre, que Dieu donne la force & la hardiesse aux bons Ecclesiastiques d'attaquer & poursuiure couragement les meschans avec le glaive de la parole de Dieu, & empescher l'execution de leurs pernicious desseins. A l'exemple du Cherubin, qui estoit armé d'une pareille Espée, lors que la diuine Majesté le mit deuant la porte du Paradis terrestre, pour empescher l'entrée, & garder la voye de l'Arbre de vie. L'Embleme semble estre relictué de celuy que prit Charles Cardinal de Bourbon Archeuesque de Lyon, frere de Iean II. Duc de Bourbon.

Sans Exergue.

A N T O.

XI. ANTONIVS DE CREQVY,
CARDINALIS.

PRISCA. LVX. DVX. CERTA.
SALVTIS.

PAR ceste Colonne environnée de flammes, paroissant en la partie supérieure, & en l'inférieure vne espaisse Forest, est représentée l'ancienne Colonne, qui parut dans le Ciel & seruit au peuple d'Israël, pour le guider la nuit dans les deserts & par des chemins incognus.

Pour apprendre, que dans les tenebres de ce Monde & miseres humaines la lumiere celeste accompagnée d'une ferme Foy & ardente Charité, est la plus assurée-guide que nous puissions auoir, & comme vn phare luisant pour nous conduire dans le Royaume de Paradis.

Le Cardinal nommé estoit Euesque d'Amiens, & sortoit de l'illustre & ancienne Maison de Crequy, laquelle a donné à la France plusieurs genereux Chefs de guerre: entr'autres le petit neveu de ce Cardinal, Charles Sire de Crequy, Duc d'Ediguieres, Pair & Marechal de France, lequel au nom de nostre Roy LOVIS LE IVSTE, imitateur de la Pieté des Rois ses predecesseurs, a depuis peu de temps, en qualité d'Ambassadeur extraordinaire, presté l'Obediance filiale au souverain Chef de l'Eglise V R B A I N VIII.

Sous l'Exergue: 1563. Marque du temps que la Medaille fut publiée.

XII. RENATVS CARDINALIS BIRAGVS
FRANCIAE CANCELLARIVS.

RVBET. AGNVS. ARIS.

DANS ceste Medaille on void vn Aigneau Paschal, appuyant son pied droict sur vn Liure; & du gauche, qui est leue, tenant vne triple Croix, de laquelle pend vne Banderole: Embleme pris de l'Apocalipse.

Dans la Deuise est compris l'Anagramme du Cardinal nommé, par lequel est signifié; Que sacrifiant à l'Autel & estant couuert de la pourpre, il representoit nostre Seigneur IESVS-CHRIST, qui est l'Aigneau immaculé rouge de sang, par les cruels tourmens, que les Iuifs luy firent inhumainement souffrir en sa mort & Passion; le merite de laquelle nous deuoit faire esperer d'estre vn iour escripts dans le liure de Vie.

Ce Cardinal issu de la Maison de Birague, l'une des principales du Duché de Milan, se monstra tousiours fidele & affectionné à la Couronne de France. Mais la plupart des siens ayant suiuy la profession des armes, luy s'adonna aux lettres, exerça des charges honorables en la Iustice, fut employé en plusieurs Ambassades par les Rois Tres-Chrestiens, & en fin regnant Charles IX. merita d'estre eleué à l'eminente dignité de Chancelier de France, en laquelle il eut pour successeur Philippe Huraut Comte de Cheuerny, qui estoit desia Garde des Seaux.

Le Terrain occupe l'Exergue.

CAROLVS-BORBONIVS CARD.



XV CAROLVS-DE-VENDOSME CARD. XVI



LVD-BORBONIVS CARD.

LVDV-A LOTH-ARCHIEP-
DVX RHEMENS



third. I have not seen the reverse of the first medal, but it is probably the reverse of the second. The reverse of the third medal is also not seen.

XIII. CAROLVS BORBONIVS,
CARDINALIS.

VNA. FORMA. PVDORQVE.

ON void icy vn Linge blanc fort delié, dont les deux coings d'enhaut sont attachez; ce que les Anciens nommoient Sindon; sur lequel Linge sont posées en sautoir deux Branches, l'une d'Oliuier, figure symbolique de la Paix; & l'autre d'un Lis avec sa tige, qui est la marque de la candeur & de l'Esperance.

Pour designer, que les Pacifiques, & ceux qui menent vne vie pure & innocente, doiuent se promettre de jouir de la vie bienheureuse. Il a esté cy-deuant parlé plus amplement de ce Cardinal.
Sans Exergue.

XIV. CAROLVS BORBONIVS;
CARDINALIS.

CVIQQVE. SVVM. OMNIBVS. OMNES.

C'EST vn Autel sur lequel sont posées deux petites Couronnes de laurier, au dessus desquelles paroissent en depart deux branches d'Oliuier, & vne droite de mesme, dressée vers le Ciel. Sur le tout sont représentées en sautoir vne Maslue d'Hercule appointée, & vne Enseigne ou Guidon à l'antique Romaine.

Afin de signifier par le Cardinal nommé, que ceux qui combattent généralement pour les Autels & la Religion, doiuent attendre des Couronnes, & esperer de jouir de la Paix éternelle.

Sans Exergue.

XV. CAROLVS DE VENDOSME,
CARDINALIS.

SVPERAT. CANDORE. ET. ODORE.

C'ESTE Medaille, dans laquelle est représenté vn Lis haut eleué avec sa tige, qui sort d'un Buisson d'espines (Embleme
tiré

tiré de l'Eſcriture Sainte) donné à entendre ; Que le Cardinal nommé eſtoit l'un des Princes du Sang Royal de France ; & que comme ceux de ceſte ſureminente qualité, denotent par le Lis, qui ſignifie la candeur & pureté, & ſurpaſſé en beauté les autres Fleurs, ſont doüez d'une bonté & généroſité nonpareille ; Auſſi mettroit-il toutes les forces de ſon ame pour les imiter en ces excellentes Vertus, & porteroit conſtamment les afflictions & aduerſitez (deſignées par les Eſpines) qui pourroient le moleſter.

Ce Prince Cardinal, Archeueſque de Rouën, ainſi que ſon oncle de meſme nom & qualité, eſtoit doüé d'un excellent eſprit, & rempli de pluſieurs rares dons du Ciel : Mais comme ſouuent les plus belles fleurs ſont de peu de durée ; auſſi vit-il ſes iours finis dans peu d'années.

Pendant les grands troubles de la Ligue, eſtant mieux conſeillé que ne fut ſon oncle, il ſuiuit le iuſte party & la fortune du Roy HENRY LE GRAND, & mourut bien toſt apres la reduction de Paris en l'oûeiſſance de ce grand & victorieux Monarque.

Sous l'Exergue : 1587. Temps auquel la Medaille paſſa dans les mains du public.

XVI. CAROLVS DE VENDOSME.

GLORIA IMMORTALIS.

LE Serpent icy figuré tient ſa queue en la bouche & fait un rond, au milieu duquel eſt une Couronne de Laurier liée au meſme Serpent. Dans le rond eſt une forme de Colonne, ſupportée par un Globe terreſtre, & ſurmontée d'un autre petit Globe.

Afin de ſignifier ; Que la prudence & l'entre-fuite des belles & dignes actions ; avec la perſeuerance en l'exercice des autres vertus, fait mériter une Couronne immortelle, & acquiert une ſeigne & ſolide Gloire connue de tout le Monde.

L'année 1581. qui ſe void en ſuite de la Deuiſe, montre le temps que la Medaille fut diuulguée par le Cardinal de Vendosme cy-deuant mentionné.

XVII. LVDOVICVS BORBONIVS
CARDINALIS.

MELIOR. FORTVNA. NOTABIT.

PAR ce Cartouche quarré, qui est vuide, le Cardinal nommé a voulu donner à entendre ; Qu'il attendoit du Ciel quelque bonne fortune, pour la remarquer dans ce vuide, qui estoit comme vne table d'attente.

Ainsi que les deux Princes Cardinaux sus-mentionnez, il estoit fort de la tres-illustre Maison Royale de Bourbon, & l'un des fils de François Comte de Vendosme, & de Marie de Luxembourg. Il fut Euesque & Duc de Laon, Pair de France, puis Archeuesque de Sens. Leon X. le crea Cardinal, & fut choisy pour leuer sur les saints Fonds de Baptesine, au nom du Roy Henry II. le ieune Prince Henry, lors qualifié Duc de Beaumont, qui fut depuis Roy de France & de Navarre, quatriesme du nom, & qui s'est acquis par la grandeur de ses faicts le titre bien merité DE GRAND..

Sans Exergue.

XVIII. LVDOVICVS A LOTHARINGIA
ARCHIEP. DVX. REM.

DEO. REGIQVE. SACRATVS.

EN ceste Medaille est representé vn Chapeau de Cardinal, entre les Cordons duquel se void vne Couronne Ducale.

Pour signifier ; Que le Prelat nommé en qualité de Cardinal & d'Archeuesque de Reims, s'estoit dédié au service de Dieu ; & comme Duc & Pair de France au service du Roy. Il mourut pendant le siege de saint Iean d'Angely en Xaintonge, où il auoit suivi le Roy LOUIS LE IUSTE, assistant sa Majesté en la guerre contre les rebelles de la Religion pretendue reformée.

Sous l'Exergue : 1614.

ARMAND-JEHAN-DU-PLESSIS-CARD-DE-RICHELIEV.



ARMAND-JEHAN-DU-PLESSIS-CARD-DE-RICHELIEV.



ARMAND-JEHAN-DU-PLESSIS-F-CARDINAL-D-L-ROCHEFOUCAULT-CARD-DE-RICHELIEV.



XIX.

ARMAND-IEAN DV PLESSIS
CARDINAL DE
RICHELIEV.

CESTE Medaille contient vne Inscription Latine dressée par les Docteurs en la sacrée Faculté de Theologie à Paris; Afin de marquer à la Posterité la memoire de l'entiere & nouuelle construction, plustost que restauration, faite par l'insigne liberalité de l'Eminentissime Cardinal nommé, de leur Maison de Sorbonne; College le plus fameux de l'Vniuers pour l'enseignement & la decision des Questions Theologiques. Cet edifice a esté d'ailleurs orné & embelly de tout ce qui estoit requis à la perfection d'un si digne ouurage, monument eternal de la Pieté de ce grand Cardinal. Il a estimé à honneur d'auoir esté choisy Protecteur & Prouiseur d'une Maison tant celebre; Qualité qu'ont auparavant eüe autres Cardinaux, mesme le Pape CLEMENT VI. auant qu'il fust eleué au Pontificat.

La Medaille fut iettée dans les fondemens de l'edifice, pour reconnaissance aux siecles suiuians, que ceux de ceste Compagnie ont renduë à l'Autheur d'une si notable munificence; Elle tesmoigneta aussi combien il chérit les bonnes Lettres, retirant les Muses d'un long exil, qui sembloit les menacer.

XX.

ARMAND-IEAN DV PLESSIS
CARDINAL DE
RICHELIEV.

HVIC. SORTE. BONA.
SENESECEBAM.

LE Temps est icy representé par la figure d'un Vieillard, qui a des ailes au dos, & tient vne Faux dans la main, Au deuant de luy est assise vne vieille Femme, dont le chef est enuironné de

METALLIQUE. 41

rayons ; Elle porte sa main droite sur celle du Vieillard , & la gauche sur vn Liure ouuert , qui semble estre la Sainte Bible. L'ancienne Maison de Sorbonne est signifiée par ceste Femme. Vne longue suite d'ans l'ayant presque ruinée , elle est par vn bon fort vieillie , pour estre puis apres renouuclée & plus splendidement rebastie de fonds en comble , & decorée par le pieux soin & la despenſe magnifique de cet incomparable Cardinal Duc de Richelieu.

En la fleur de sa ieunesse il auoit publiquement respondu dans ce sacré Lycée avec admiration d'vn chacun , & acquis vne tres-grande reputation d'estre des mieux verſez aux Saintes Lettres : ce qu'il a aussi fait paroistre tant par ses eloquentes & vtiles Predications, que ses doctes Escrius.

A ceste insigne Pieté enuers Dieu il a ioint celle enuers le Roy & la Couronne ; ayant porté ses actions heroïques à vn si haut degre d'honneur , que sa Prudence n'empareille , ses genereuses resolutions & sa conduite admirable en paix & en guerre, luy donnent l'auantage de tres-digne premier Ministre d'Estat , & Chef des Conseils du plus grand & victorieux Roy du Monde.

Sous l'Exergue : 1629. Temps auquel la Medaille passa dans les mains du public.

XXI. ARMAND-IEAN DV PLESSIS CARDINAL DE RICHELIEU.

AMBABVS. SVSTINET. VLNIS.

AV milieu de ce Globe terrestre, enuironné de la Mer & surmonté d'vne Couronne couuerte à l'Imperiale-Françoise, les Armes de France se voyent figurées. Il est soustenu par deux Mains mouuantes de nuages celestes.

Pour monſtrer ; Que le meſme Eminentiffime Cardinal nommé donné du Ciel à la France, ſoutient le peſant faix des plus importantes affaires de la Monarchie , & contribué ſes aduis ſalutaires pour ſa manutention & reſtauration, ſous les heureux auſpices du Roy, qui l'a eſtably Chef & Directeur principal de ſon Conſeil, & luy a auſſi commis la Surintendance de la Nauigation.

Sous l'Exergue : 1628. Année, qui ſera remarquable à tous les ſiècles à venir, par l'heureuſe reduction de la Rochelle en l'obeiſſance du Roy, ſuiuie de diuers autres aduantages & felicitez ſignales. En quoy ce tres-illuſtre Cardinal eut (apres le Roy) la meilleure part, eſtans Lieutenant general de ſa Majeſté dans ſes Armées terreſtres & maritimes.

XXII.

ARMAND-IEAN DV PLESSIS
CARDINAL DE
RICHELIEU.

TELLVS. DECEPIT. ET.
V N D A.

LE Vaiſſeau, qui ſe void icy renuerſé ſans-deſſus-deſſous, dont le voile & le maſt ſont abattus en l'eau, repreſente l'un de ceux qu'on appelloit Bruleaux, que les Anglois, venus avec un grand appareil au ſecours des rebelles de la Rochelle, s'efforcèrent, à leur honte & confuſion, de faire paſſer par deſſus la Digue. La merueilleuſe ſtructure de ce Rampart dans la Mer fut entrepriſe par l'aduis & le iugement ſolide du meſme Cardinal Duc de Richelieu, pour arreſter les deſſeins des ennemis pendant le ſiege, & leur empeſcher l'entrée dans le haure.

L'armée Angloiſe ayant auparauant eſté deſſaie dans l'île de Ré, apres auoir abandonné le ſiege du Fort de S. Martin, elle eut un auſſi malheureux ſucces en cete autre occurrence du ſecours qu'elle

se proposa de donner aux Rochellois. Tellement que les ennemis se virent lors deceus de leur esperance sur la Mer, comme ils en auoient auparauant esté frustrez sur la Terre, & s'en allerent leurs entreprises temeraires à-vau-l'eau.

Sous l'Exergue : 1629.

XXIII. ARMAND-IEAN DV PLESSIS
CARDINAL DE
RICHELIEV.

EX: OPERE. GLORIAM.

ON void icy deux Mains mouuantes de deux Nuages celestes, dont la gauche tient vne Couronne de Laurier, & la droite vn Lien pour l'entourner. Dans la partie superieure est vn roulleau, qui conrient la Deuise.

Afin de donner à entendre; Que toutes les actions du mesme Cardinal sont couronnées d'honneur & de gloire; & que sa perseuerance à bien faire l'a tousiours rendu victorieux sur l'enuie & la mesdisance; (qui souuent attaque les plus vertueux) & sur les ennemis du Roy & de l'Estat.

Ainsi le grand Scipion l'Africain mesprisa les Tribuns du peuple, qui oserent calomnier ses actions, & pour toute responce mit vne Couronne de fleurs sur sa teste, puis s'en alla droit au Capitole rendre graces aux Dieux de ses victoires, qui acquirent plusieurs Prouinces à l'Empire Romain; Ce que le Cardinal nommé a aussi de commun avec Scipion, ayant par ses prudens aduis & actions genereuses, donné les moyens au Roy d'estendre les limites de son Empire en Italie, Alemagne & autres lieux.

Sans Exergue.

XXIIII. FR. CARDINAL DE LA ROCHE-
FOUCAULD GRAND AUMOS-
NIER DE FRANCE.

CAMERA. REFORM. HOSP.
ET. LEPR.

C'EST la figure d'une Femme, de laquelle le sein est decouvert, allaitant un Enfant de sa mamelle gauche. On en voit deux autres à ses costez. Embleme de la Charité. Ce Monument metalique fut battu sur l'establissement proposé d'une Chambre pour reformer les Hospitiaux & Leprosies de ce Royaume; soin charitable qui dépend de la pieuse fonction du Grand Aumosnier de France; laquelle charge a cy-deuant esté possédée par l'Eminentissime Cardinal nommé.

Il y parvint apres la mort de ceste vive lumiere de l'Eglise & des bonnes Lettres le tres-illustre Cardinal du Perron; & a eu pour successeur en la mesme dignité l'Eminentissime Alphonse du Plessis de la tres-illustre Maison de Richelieu, Cardinal, Archevesque de Lion, & Primat des Gaules, un autre singulier ornement de l'Ordre Ecclesiastique.

Sur l'insigne Pieré dont est doué celui en l'honneur duquel la Medaille a esté publiée, il a cet autre grand avantage de tirer son extraction d'une Maison illustre. Charles de la Rochefoucauld Comte de Randan son pere, Colonel de l'Infanterie Françoisse, perdit la vie au siege de Rouën pendant les premiers troubles, combattant pour le service du Roy contre les rebelles, & le soutien de la Religion Catholique.

Sous l'Exergue : 1629.

ARMAND

ARMAND-SANCT-ROM-ECCL-CARD-DE
RICHELIEV-NVNCVPATVS.



ARMANDVS-CARD-DE-RICHELIEV.



ARMAND-C-DE-RICHELIEV-DVC-ET-P-GR-M-D-L-
NA-ET-COMP-DE-FRANCE.



XXV.

ARMAND S. R. E. CARDIN.
DE RICHELIEU
NVNCVPATVS.

TANDEM. VICTA. SEQVOR.

LE ROY LOUIS LE IVSTE est représenté en ceste Medaille, ayant le chef orné d'une Couronne à l'Imperiale couverte, tenant en la main droite vne Espée nuë pointée vers le Ciel, & en la gauche vne branche de Palme, symbole de Victoire. Ce grand Monarque est placé dans vn Chariot tiré par quatre chevaux de front, & conduit par la Renommée, qui sonnant d'une Trompe fait retentir la gloire de sa Majesté par l'Vniuers. Dans la banderolle paroissent les Armes de la Maison de Richelieu. Au derriere du Chariot est vne Femme attachée par les mains, qu'elle a liées; Elle represente la Rebellion en fin domtée & soumise au pouuoir & à la discretion du Roy.

Pour signifier; Que la force des Armes de cet inuincible & magnanime Prince, & sa Clemence auoient arraché des mains de ceste Rebellion plusieurs villes & places fortes du païs de Languedoc; Qu'il auoit donné la Paix à la France, puis à l'Italie, d'où ce grand Roy retourna Victorieux & Triomphant apres la prise de Suze. Tous ces exploits heureusement executez par la sage & prudente conduite du mesme incomparable Cardinal Duc de Richelieu, non moins fidelle Conseiller dans les importantes affaires de la Paix, que genereux Chef de guerre; Qualitez qu'il a hereditaires, & qui semblent estre découlées du Sang illustre dont il tire son origine; mais qui paroist en luy avec vne plus grande splendeur. La vertu de FRANÇOIS DV PLESSIS Seigneur de Richelieu son pere, Cheualier des Ordres du Roy & Capitaine des Gardes de sa Majesté, lequel seruit dignement les Rois HENRY III. & HENRY LE GRAND, & celle de ses grands Oncles & Ayeuls,

Ayeuls, desquels la valeur parut contre les estrangers & les ennemis de l'Estat & de la Religion, est descrite dans les cahiers de l'Histoire fidelle.

XXVI. A R M A N D V S C A R D. D E
R I C H E L I E V.

M E N S. S Y D E R A. V O L V I T.

C'EST vn Globe terrestre enuironné du Ciel, au costé duquel, en la partie inferieure de la Medaille, est representé vn Ange, ou vne Intelligence Celeste, qui roule continuellement ce Ciel & les Astres qui l'enuironnent.

Cet Embleme donne à entendre; Que le Cardinal nommé n'occupe son admirable esprit qu'à des conceptions sublimes & releuées: Ses hauts desseins (dirigez sous les heureux auspices du Roy) contre les Estrangers & les Rebelles, n'ayant pour but principal que la manurenion de l'Estat, l'honneur & la grandeur de l'Empire François, respecté des Amis & Alliez, craint & redouté des ennemis.

Sous l'Exergue: 1631.

XXVII. A R M A N D V S C A R D I N A L I S
D E R I C H E L I E V.

N E C. E S T. N E C. E R I T. N E C.
F V I T. A L T E R.

LE Phœnix aux ailes estenduës, qui se void en ce Monument metallique sur vn Buscher, que les rayons du Soleil

allument, pour le consumer & reduire en cendres, signifie; Que ce grand & incomparable Cardinal n'a eu, n'a point, & n'aura de pareil; (Comme vn tel Oyseau est vnique au Monde, & le symbole de l'Eternité) & qu'il ne reçoit d'autres influences, que celles de son Auguste Prince **LOUIS LE JUSTE**, Soleil des Rois de la Terre, brillant d'un desir ardent de seruir en toutes occasions vn si grand Monarque; & pour cet effet n'espargnant sa santé, ny mesme sa vie, s'il en estoit besoin.

Sous l'Exergue : 1631.

XXVIII.

ARMANDVS CARDIN. DE
RICHELIEV.

CVNCTIS. DOMINABITVR.

O R I S.

DANS ceste Medaille est figurée la Mer, en laquelle paroissent quatre Angles de terre, dont chacun a produit vne Fleur-de-Lis avec sa tige. Dans la partie inferieure est vne autre Fleur-de-Lis aussi tigée, plus élevée que ne sont les autres, & leur differe encore en cela, qu'elle sort seulement de la Mer.

Afin de monstrier, Que le Monarque François, vray - semblablement designé par ce Lis haut élevé, estendra sa iuste domination es quatre parties du Monde, & se rendra puissant & redoutable sur la Mer, comme il l'est desia sur la Terre, estant assisté de la grace Diuine, & des genereuses resolutions du mesme Cardinal Duc.

Sous l'Exergue : 1631.

ARMAND

XXIX. ARMAND CARDINAL DE
RICHELIEV DVC ET PAIR,
GR. M. DE LA NAVIG.
ET. COM. DE FR.

NVNQVAM. NISI. HOC. DVCE.
T V T A.

CESTE Medaille publiée en l'honneur du mesme Cardinal Duc, dans laquelle on remarque vn Phare, & à l'opposite d'iceluy vn Nauire voguant sur la Mer, donne à entendre ; Que la Nauigation , de laquelle le Roy l'a institué Grand Maistre & Surintendant, ne sera iamais plus assurée que sous son heureuse & prudente conduite , par le moyen de laquelle & du reſtabliſſement du Commerce & des Voyages de long-cours, l'on verra le Royaume d'autant plus riche & fleurissant.

Ce peut estre aussi vne allegorie & rapport du Nauire à la France, & du Phare à ce grand Cardinal, qui de toutes parts reluiſt comme vne brillante lumiere, & sert d'adresse à ceux qui ont beſoin de ſecours, & contribuent leurs ſoings & veilles pour les affaires publiques.

Sous l'Exergue : 1632.

XXX. ARMAND CARDIN. DE
RICHELIEV.
COELO. DIFFVSVM. REDDIDIT.
Æ Q V O R.

LES mots de la Deuiſe ſont tirez & trie de ces Vers du quatrième liure de Lucain :

Complectitur aëra gyro

*Arcus tam gratâ variatus luce colorum,
Oceanumque bibit, captosque ad nubila fluctus*

Pertulit, & COELO DIFFUSVM REDDIDIT ÆQVOR.

L'Arc-en-Ciel, qu'un saint Pere appelle l'honneur du Ciel, la merueille des Meteores, le contentement de nos yeux, l'idée & la perfection de toutes les couleurs, & chef-d'œuvre de la Nature; Que Platon nomme fils de l'Admiration; & la Sainte Eseriture, l'Alliance de Dieu, marque par ses trois couleurs les trois eminentes dignitez du grand Cardinal Duc, miracle de nos iours; *Tergeminis fulget honoribus; Vide Arcum, benedic eum qui fecit illum*, dit l'Ecclesiastique. Benissez, ô France, nostre Souuerain, qui a fait un si digne choix. C'est la source de tant de glorieuses entreprises & d'actions merueilleuses, l'éclat desquelles donne de l'estonnement à un chacun; comme fait aussi le bon ordre qu'il a establi en ce qui concerne la Marine, de laquelle il est tres digne Surintendant, l'a mise au Ciel de la gloire, & la confusion en estant bannie, la conduite y paroît toute celeste.

Sous l'Exergue : 1634.



MEDALLES
DES
PRINCES
DV. SANG
DE
FRANCE
GRANDZ-SEIGNEVRS
ET
NOBLES
D'ANCIENE
EXTRACTION.

GOZON. G. M. DE MALTHE. IOANNA. VIRGO. AVREL.



IOANNA. VIRGO. AVREL.



POTON. DE. SAINTRAILLES. ESTIENNE. DE. VIGNOLLES.



c. 117



MEDAILLES DES
PRINCES DV SANG,
AVTRES PRINCES ET
GRANDS SEIGNEURS.

I. GOZON GRAND MAISTRE
DE MALTHE.

EXTINCTOR. DRACONIS.



Le Corps de ceste Medaille represente vn Cavalier armé de rouses pieces, descendu de son cheual, le deuant duquel paroist derriere luy. Il porte son Espée dans la gorge d'un Dragon volant abbayé de deux Chiens; De la main gauche il tient vn Bouclier, dans lequel est vne Croix pleine, Armoiries de la Religion de Malthe.

Auant quele Grand Maistre de Rhodes (& non pas de Malthe, ainsi que conrient l'Inscription) icy nommé, eust esté eleué à ceste dignité souveraine, il auoit genereusement combattu & mis à mort cet horrible Dragon qui affligeoit l'Isle. En memoire duquel acte genereux la Medaille fur bartuë.

GAZON donna secours au Roy d'Armenie, contre le Soudan d'Egypte; fit construire le Mole dans la ville de Rhodes, & ceindre de murailles le bourg de la mesme ville, le fermant du costé de la Mer. Son decez aduint l'an 1353.

Sans Exergue : La circonference de la Medaille estant occupée par le corps d'icelle.

11.

I O A N N A V I R G O A V R E L.

I A N A L O T H A R I N G I C A. D I G N A

H E R O I N A L I B E R A T R I X.

A V R E L.

ON void icy vne Vierge armée, ayant le casque en teste, orné d'un long pennache, & ses cheveux espars sur les espaulles en bien-seance; son habit semble estre à l'antique Romaine.

Cette Heroïne, vulgairement nommée la Pucelle d'Orléans; & enuoyée de Dieu pour secourir & assister le Roy Charles VII. en la guerre contre les Anglois, entra courageusement dans la ville d'Orléans qu'ils tenoient assiégée, & força plusieurs de leurs bastilles. Tellement qu'estonnez du prodigieux succez de ses armes, ils leuerent honteusement le siege. Elle mit à chef d'autres genereux exploits d'armes, iusques à ce qu'ayant esté prise deuant Compiègne, les Anglois la traitterent cruellement & firent mourir, encore qu'elle eust donné de grandes preuues de l'integrité de sa vie & de sa pieté. Aussi sa memoire fut-elle glorieusement restablie par l'autorité du Pape Calixte III. qui donna un celebre iugement en sa faueur, par lequel son innocence & la candeur de ses actions a esté d'autant plus confirmée.

Plusieurs Historiens, tant François qu'etrangers parlent d'elle; mais ceux qui la font originaire de Lorraine s'abusent; car elle estoit née en France au village de Domremy, qui est du Bailliage de Chaumont en Bassigny.

Sans Exergue.

III. IOANNA VIRGO AVRELIA-
NENSIS.

BELLATRIX. AVDETQ. VIRIS.
CONCVRRERE. VIRGO.

LA premiere partie de ce Monument represente vne Tour, sur le haur de laquelle on remarque plusieurs gens de guerre, qui la defendeur : Contre cesté Tour paroist vne Eschelle plantée, sur laquelle la genereuse Pucelle, portant vn Estendard en main, est montrée & suiuite d'hommes armez.

Cela se doit entendre de l'assaut que d'un bras courage elle donna à la ville de Jargeau prez Orleans, où elle fut frappée & blessée d'un coup de pierre.

Le Vers, qui sert de Deuise, luy conuient encor mieux qu'à la guerriere Camille venuë au secours de Turnus contre les Larins & le Troyen Enée, laquelle est si hautement louée par le Poëte dans le septiesme liure de l'Enéide.

Sans Exergue.

IIII. IOANNA. VIRGO AVRELIA-
NENSIS.

CONSILIO. FIRMATA. DEI.

C'EST vne Espée pointée vers le Ciel, seruë ou surmontée d'une Couronne, & costoyée de deux Fleurs-de-Lis. Qui sont les Armoiries données par le Roy Charles VII. à JEANNE & à

METALLIQUE. 57

& à ses freres; ils eurent aussi permission de sa Majesté de porter le furnom du Lis; en memoire de ce que ceste vertueuse Fille auoit avec tant de genereuse resolution defendu la Couronne des Lis, miraculeusement affermie par la prouidence de Dieu.

Elle eut encore le bon-heur d'auoir eu souuent pour tesmoin oculaire de ses actions glorieuses ce grand foudre de guerre, la terreur & l'effroy des Anglois, Iean Bastard d'Orleans Comte du Dunois & de Longueuille, grand Chambellan de France, & Lieutenant general du Roy dans ses Armées.

Sans Exergue.

V. POTON DE SAINTRAILLES.

ALIO. SVB. SOLE. MO-
RANDVM.

ICY est representé vn Hercule couuert de la peau du Lion Ne-
mée, portant de la main dextre sa Massue, & de la gauche
empoignant aux cheveux vn Homme à demy nud, qui luy rourne
le dos.

Pour marquer dans les siecles suiuaus la valeur heroïque dont ce
genereux guerrier POTON DE SAINTRAILLES, comme vn
autre Hercule rendit preuue par diuers memorables exploits d'ar-
mes, mis à chef regnant Charles VII. contre les Anglois, qui
semblent estre representez par cet Homme fuyant au deuant deluy.
Se proposant avec autres grands Chefs de guerre François, de
poursuiure si viuement ces estrangers, qu'il les rangeroit à ce
point par sa vertu & magnanimité d'abandonner la France, re-
passer la Mer, & chercher vne autre demeure; comme ils firent
en fin. Le mesme Roy le crea Marechal de France, comme il s'ap-
prend de quelques tirres; encore que du Tillet ne le mette au nom-
bre de ceux de ceste qualité, neantmoins il luy donne celle de Grand
Escuyer de France.

Sans Exergue.

VI.

ESTIENNE DE VIGNOLES.

CAPVT. INTER. NVBILA.
CONDAS.

C'EST la figure d'un Homme nud, qui en tient vn autre par le milieu du corps pareillement nud, & l'enleue si haut iusques dans les nuages, que sa teste ne paroist poinr.

Ce Seigneur de Vignoles voulant monstrer; Qu'il auoit (ainsi que le Seigneur de Saintrailles son compagnon d'armes) fait paroistre vne grande valeur en la mesme guerre contre les Anglois, & sous le mesme Roy Charles VII. l'un & l'autre eleuant leur renommée iusques dans le Ciel. La Guyenne à bon droit se glorifie d'auoir produit ces deux Heros.

Celuy duquel la Medaille se void icy representée, est par les Historiens du temps qualifié de la Hire. Il se trouua dans la ville d'Orleans lors qu'elle fut assiegée par les Anglois.

Sa vertu luy fit meriter plusieurs degrez d'honneur; car il fut non seulement Bailly de Vermandois & d'Eureux; mais aussi Lieutenant du Roy & Capitaine general deçà la riuere de Seine és pais de l'Isle de France, Picardie, Beauuaisin, Laonnois & Soissonnois. Le mesme Roy Charles luy transporta, & aux siens, les Seigneuries de Montmorillon en Poictou, & de Castella en Languedoc, rachetables pour dix mil escus.

Sa valeur & generosité a esté renouuellée en nos iours en la personne de Bertrand Seigneur de Vignoles, issu de ceste Famille, qui a si dignement seruy les Rois HENRY III. HENRY LE GRAND, & LOUIS LE IUSTE.

Sans Exergue.

CAROLVS

CAROLVS AQVITANORVM DVX.



CAROLVS AQVITANORVM. VALENTINA. IVD. DVCIS.
DVX. AVR. VIDVA.



IO. FRAN. TRI. MAR. VIG. CO. MVSQ. IO. IACOBVS. TRI. VVL. MAR. VIG.
AC. VAL. REN. E. STOSA. D. FRAN. MARESCHALVS.



VII. CAROLVS AQVITANORVM DVX.
 DOMINVS. CAROLVS. MAXIMVS.
 AQVITANORVM. DVX. ET.
 FRANCORVM. FILIVS.

CE Monument represente le Prince nommé monté sur vn cheual. Il tient l'Espée au poing en action de vouloir frapper, & a le casque en teste, orné d'une Couronne Ducale; Dans la Cotte d'armes paroissent trois Fleurs-de-Lis, qui sont les Armes de France, escartelées d'un Lion, duquel celles de Guyenne sont composées. Le cheual du Prince est bardé & caparaçonné, & ses harnois & caparaçons couverts de Fleurs-de-Lis & de Lions.

Ce Duc CHARLES de Guyenne estoit fils puîné du Roy Charles VII. & frere de Louis XI. sous le regne duquel il deceda sans auoir pris alliance par mariage.

VIII. CAROLVS AQVITANORVM DVX.
 DEVS. IVDICIVM. TVVM. REGI. DA.
 ET. IUSTITIAM. TVAM.
 FILIO. REGIS.

ON void icy le mesme Prince Duc de Guyenne, seant dans son Thrône de Iustice; sous vn Pavillon semé de Fleurs de Lis & de Lions, tendu au dessus de son siege, & supporté par deux Anges aux deux costez. Le Duc a l'Espée nuë en la main dextre, & en la gauche tient vn rouleau de papiers, estant en action de rendre la Iustice; Au deuant du Prince, en la partie inferieure, paroist l'Esku des Armes de France, escartelé de celles de Guyenne.

La Deuise consiste en vne sainte priere faite à Dieu en faueur du Roy, pour obtenir de sa grace le don de rendre la Iustice, & qu'elle fust aussi equitablement administrée par luy, qui estoit fils de Roy. Sans Exergue.

CARO-

IX. CAROLVS AQVITANORVM DVX.

FORTITVDO. MEA. ET. LAVS. MEA. TV. ES.
DOMINE. DEVS. MEVS.

LE Corps de ceste Medaille consiste en vn Homme armé de toutes pieces, lequel avec ses mains robustes ouure la gueule à vn grand Lyon. La Medaille est semée de Fleurs de Lis, & de petits Lions.

Afin de monstrier par ce Duc de Guyenne, qu'avec l'assistance diuine il auroit la force & le courage d'entreprendre des actes heroïques & dignes de louange, pour l'honneur & le soustien de la Couronne de France. Sans Exergue.

X. VALENTINA LVDOVICI DVCIS
AVREL. VIDVA.

PLVS. NE. M'EST. RIENS.

C'EST vne Phiole pleine, de laquelle sortent des gouttes d'eau en forme de larmes au trauers du fonds.

La Princesse, fille de Iean Galeas Viscomte Seigneur de Milan, voulut signifier par ceste Eau (symbole des afflictions & de la tristesse) & par la Deuile contenue en vn Roulleau à plusieurs reuoltes, qui est attaché à la Phiole, Qu'ayant perdu Louis fils de France, Duc d'Orleans son cher espoux, qui fut malheureusement assassiné dans Paris, regnant Charles V I. son frere aîné; elle estoit touchée d'un regret si cuisant, apres vn tel desastre, qu'elle ne faisoit plus estat d'aucune chose du monde. Aussi, outrée de douleur, mourut-elle bien tost apres ce funeste accident, ne pouuant auoir iustice contre Iean Duc de Bourgongne coupable & accusé d'auoir fait commettre l'assassinat, estant Prince puissant & redouté.

XI. IO. FRANC. TRIVVLTIVS MARCHIO VIG. CO.
MVSO. AC VAL. REN. E. STOSA. D.

FVL SVM. ET. ERO.

VNE Femme se void icy, qui semble estre la Fortune, ayant ses cheveux espars sur les espauls, leuant la teste, & tenant en sa
f

main droite vne longue Escharpe florante au gré du vent. Elle est sur vn Dauphin qui nage entre les ondes de la mer; aux quatre coins de la Medaille sont quatre Testes qui soufflent & representent les vents.

Par cet Embleme le Marquis nommé donnoit à entendre; Qu'en la mer de ses miseres & aduertitez Dieu & sa bonne fortune l'auoient assisté, comme encores il en estoit fauorablement secouru, esperant que cy-apres il auroit pareille assistance.

Sans Exergue.

XII. IO. IACOBVS TRIVVL. MAR. VIG.
FRANC. MARESCHALVS.

INGENIVM. SVPERAT. VIRES.

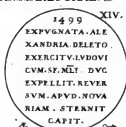
DANS ceste Medaille est figurée vne Femme à demy nuë, assise dans vne Chaire, tenant en sa droite vne Baguette leuée, & en sa gauche vn lien, auquel est attaché par le col vn Lion posé sur vne Colonne racourcie, ornée de festons de fleurs.

Pour signifier; Que par l'industrie & la discipline ioincte à la dexterité d'esprit, on surmonte les choses plus difficiles, mesme par ce moyen les bestes plus farouches sont domptées & apprivoisées.

CE JEAN IACQUES TRIVULSE Milanois, Marquis de Vigueuene, grand & renommé Chef de guerre se montrant contraire au gouuernement tyrannique & aux pernicious desseins de Louis Sforce Duc de Milan, lequel enuaincet Estar sur son neveu, se retira vers le Roy de Naples de la Maison d'Arragon, qui estoit ennemy de Louis, puis embrassa le party de Charles V III. Roy de France & de Naples; & avec ce Monarque combattit genereusement à la bataille de Fornoue. Louis XII. successeur de Charles, le fit Marechal de France & son Lieutenant general en Italie, où il deffit & prit le Duc de Milan, qui semble estre remarqué par le Lion, faisant partie de l'Embleme. Neantmoins le Marechal eut de la disgrâce sur la fin de ses iours; par la jalousie que luy porroit Odet de Foix Seigneur de Laurrec, comme les Italiens escriuent. Theodore Triuulse son parent fut aussi eleué à la dignité de Marechal de France par le Roy François I. Ceste Maison ayant tousiours fait paroistre vne affection particuliere à la Couronne Tres-Chrestienne.

Sous l'Exergue: S. V. Qui se peut estendre; SACRVM VICTORIÆ.

IO. IA. TRIVVL. MAR. VIG. FRAN. MARESCHALVS.



CAROLVS. DVX. BORBONIVS. — CAROL. V. GENERAL.



FRANCOIS. DE. BOVRBON. PHILIPPVS. CHABOT. ADM.
DVC. D'ANGVIEN. FRAN. COM. BVSANCLÆ.



XIII. IO. IACOBVS TRIVVLTVS MARCH.

VIG. FRANCIAE MARESCHALVS.

CE Monument metallique represente vn Cavalier, qui est le Marechal nommé, armé d'une cuirasse à l'antique Romaine, & tenant en main vn Baston de commandement ou de General d'armée. Il est monté sur vn Cheual qu'il fait bondir; n'y ayant aucune Deuise en la circonference de la Medaille occupée par le nom & les qualitez du Marechal.

Sous l'Exergue : S. V. ce qui a la mesme signification que celle cy-dessus remarquée.

XIV. IO. IA. TRIVVL. MAR. VIG. FRAN.

MARESCHALVS.

C'EST seulement vne Inscription Latine, qui commence par ces chiffres, 1499. & contient, que le mesme Marechal Triuulse auoit mis au pouuoir du Roy Alexandre, deffait & pris à Nouare Louis Sforce Duc de Milan; Ce qui fut genereusement executé au temps remarqué en la partie superieure du Monument, pour en conseruer la memoire dans les siecles suiuaus.

XV. CAROLVS DVX BORBONIVS

CAROLI V. GENERAL.

ZARA. A. CHI. TOCCA.

C'EST la figure d'une Boule ou Grenade artificielle remplie de poudre à canon, de laquelle on se sert à la guerre. Estant touchée elle creue avec telle violence & impetuositè, que les flammes de feu qui en sortent, offensent grieuement ceux qui la touchent & en approchent.

Le Duc nommé a representé sa Deuise en quatre mots Italiens, qui signifient; QUE MAL EN PRENOIT A QVI L'ATTAQVOIT; ne pouuant en attendre que du dommage.

M E T A L L I Q U E. 65

Ce Prince fut Connestable de France, Gouverneur de Milan & de Languedoc. Apres qu'il eut rendu des signalez seruices à Louis XII. & François I. estant outré du mescontentement qu'il receut de Louise de Sauoye mere du Roy, l'ire & la cholere l'auenglerent de telle sorte qu'elles le potterent à des conseils autant extremes que temeraires, ayant contre le deuoir d'un fidele subject abandonné son Roy & sa patrie, bien que preferables à tous interests particuliers. Retiré qu'il fut en Italie, l'Empereur Charles V. le fit son Lieutenant general. Comme en ceste qualité il assiegeoit la ville de Rome, & y donnoit vn assaut, il fut tué sur la bresche d'un coup de boulet; éprouuant en sa personne, ce qu'il estimoit auoir remarqué pour autrui. Il acquit toutesfois la reputation de l'un des plus grands & valeureux Chefs de guerre de son siecle.

Sans Exergue.

XVI. CAROLVS DVX BORBONIVS.

CAROL. V. GENERAL.

OMNIS. SALVS. IN. FERRO. EST.

ON void icy vn Casque, avec deux Arquebuses, vn Coutelas, vne Massue appointée, & autres instrumens de fer dont on se sert à la guerre.

Pour monltrer par le mesme Duc nommé; Que sa defense & principale seureté contre les efforts des ennemis, consistoit en ses armes & en son grand courage. Mais en fin l'euenement monstra, qu'elles luy furent malheureuses & funestes, contre ce qu'il s'estoit promis.

Sans Exergue.

XVII FRANÇOIS DE BOVRBON DVC.

D'ANGVIEN.

VALET. IRRITATVS.

LE Corps de ceste Medaille est composé d'un Palmier, symbole de Victoire, au costé duquel paroist vn Cavalier armé tournant la teste & aiguissant son courage pour auoir esté irrité, il est en action de darder le lauelot qu'il tient dans sa main, vers un Lyon,

qui paroist prez de cet Arbre, & leue la pate droite, comme s'il vouloit pourfuiure & attaquer ce Cavalier.

Sous l'Exergue : 1544.

Année remarquable, en laquelle ce genereux Prince FRANÇOIS, sorty de l'Auguste Maison de Bourbon, en ayant la Valeur hereditaire, tout ieune qu'il estoit, commandant l'armée Royale de France en Italie, obtint la Victoire signalée à la bataille de Cerifoles en Piedmont, sur le vieil Marquis du Guast Lieutenant general de l'Empereur Charles V.

Ce Duc d'Anguien estoit oncle paternel du grand Roy HENRY III. pere du Roy LOUIS LE JUSTE, qui a succédé à la generosité de ces deux grands Princes.

XVIII. PHILIPPVS CHABOT ADM. FRAN.

COM. BVSANCIAE.

CONCVSSVS. SVRGO.

C'EST vn Balon enflé de vent; lequel estant violemmentietté par terre, bondist & se releue plus fort en l'air.

L'Admiral nommé donnant à entendre par là; Que sous le regne de François I. ayant esté calomnieusement deferé, & en suite condamné. Depuis neantmoins son innocence recognuë, il fut absous & restably en ses honneurs & dignitez.

Le Roy luy ayant continué la faueur & bienveillance particuliere dont auparauant il l'auoit honoré dez son aduenement à la Couronne. A cause de sa mere il estoit issu de la tres-illustre Maison de Luxembourg, & eut pour fils aîné Leonor Chabot Comte de Charny, grand Escuyer de France, & François Chabot Marquis de Mirebeau, duquel sont issus les autres Marquis du mesme lieu.

PHILIPPES CHABOT auoit succédé en la dignité d'Admiral à Guillaume Gouffier Seigneur de Boriniuet, & eut pour successeur en icelle Claude Seigneur d'Annebaud.

Sans Exergue.

DIANA DVX VALENTINORVM CLARISSIMA.



I-D-S. ANDRÉ MARESC.
FRANCIÆ.

CA.D.COSSE.DVX.D.BRISSAC
PAR.AC.MARESL^r FRAN



ARTVS.DE COSSE.CONTE.DE.
SECONDIGNY.MAR.D.FRAN.

CAROLVS.COSSEIVS.GAL
CISAL . REX .



XIX. DIANA DVX VALENTINORVM
CLARISSIMA.

OMNIVM VICTOREM VICI.

C'EST la figure de Diane en position de retour, ayant le corps nud iusques à la ceinture, & sa main droite appuyée sur le costé; De la gauche elle tient vn Arc. A ses pieds est vn Cupidon prosterné, tournant la teste vers elle.

Pour signifier, qu'à l'imitation de ceste Deesse de l'antiquité fabuleuse, la Dame nommée ne s'estoit laissée vaincte par les traits & attraits de l'Amour, encote qu'il fust vainqueur des Dieux & des hommes. Et toutesfois ceste Duchesse, fille de Iean de Poitiers Seigneur de S. Vallier & Marquis de Cotton, sceut si puissamment attirer à elle les affections du Roy Henry II. (qui la fit Duchesse de Valentinois) qu'elle pouuoit dire auoir comme vaincu ce grand Monarque, victorieux de plusieurs peuples & nations.

XX. DIANA DVX VALENTINORVM
CLARISSIMA.

SOLA VIVIT. IN. ILLO.

LE Tombeau, sur le milieu duquel est vne Fleche pointée vers le Ciel, & entre-lacée de deux branches de Laurier, donnée à entendre; Qu'après la mort du Roy Henry II. la fleche amoureuse, qui auoit blessé le cœur de ce grand Prince & triomphé de luy, vivoit seule en ce funebre Monument.

XXI. I. DE S. ANDRE' MARESC. FRANCIAE.

NODOS. VIRTUTE. RESOLVO.

LA figure de ceste Medaille consiste en vne Corde, laquelle descend d'un Nuage & vers le bout est meslée & entrelacée de plusieurs nœuds. A costé gauche paroist vn Bras sortant aussi d'un Nuage, & tenant vn Coutelas dans la main, qu'il hausse en action de vouloir acheuer de trancher ces nœuds.

Pour

METALLIQUE. 69

Pour monstret, que par la Vertu & le Courage on surmonte
& demelle les choses plus confuses & difficiles.

Ce Seigneur de S. André, Marechal de France fort de la noble & ancienne Famille d'Albon en Lyonnois, seruit fidellement les Rois Henry II. François II. & Charles IX. & fut tué à la bataille de Dreux, sacrifiant glorieusement sa vie pour le service du Roy & de l'Estat, & le soutien de la Religion Catholique.

Sans Exergue.

XXII. CAROLVS COSSEIVS GALLIAE CISAL. PROREX.

SPERO. EQVIDEM. VIRTUTE. DVCE.

LE Corps de ceste Medaille est de deux Branches en depart; l'une de Laurier, au costé droict; & l'autre de Palme, à gauche. Le mot de la Devisé est escrit sur vn rouleau à plusieurs reuoltes. Elle signifie, Que ce Marechal esperoit par sa vertu de triompher des ennemis de la France, & des siens. Aussi a-il rendu diuers témoignages signalez de sa generosité & de son courage dedans & dehors le Royaume; mesmement en Piedmont, où il fut Viceroy & Lieutenant general de Henry II. François II. & Charles IX. au commencement du regne de ce dernier il mourut, ayant acquis le los d'un des plus grands Capitaines de son siecle. Artus son frere & Charles son fils paruindrent aussi à la dignité de Marechaux de France, comme il sera remarqué cy-aptes.

Sans Exergue.

Ceste Medaille ayant esté transposée par le Graueur, elle a esté restituée en ce lieu, où elle deuoit estre plustost, que celle du Duc de Brissac aussi Marechal de France, fils de cestuy cy: laquelle, afin de suiure l'ordre des temps, a esté reseruée pour la dernière de ceste planche.

XXIII. ARTVS DE COSSE' COMTE DE
SECONDIGNY MAR. DE FRAN.

N O N. S I. D V R A. S I L E X.

C'EST vn Rocher entrecouppé en son sommet par vne Scie, laquelle demeure dans l'ouuerture qu'elle a faite. Pour donner à entendre par le Marechal nommé; Que par la force il surmonteroit tous obstacles; comme la Scie penetre dans les choses plus dures. C'est vne allusion aux Armes de la Maison de Cossé, dont il estoit issu, qui sont composées de trois Scies danchées de sable, en champ d'or.

Ce Seigneur, frere puîné du Marechal de Brissac sus-mentionné, ne laissa que trois filles, alliées aux Maisons de Montmorency, de Rouanois, & de l'Hospital-Choisy.

XXIII. CAROLVS DE COSSE' DVX DE BRISSAC
PAR AC MARESCALVS FRAN.

T E M P O R E.

COMME en la precedente Medaille paroist en ceste-cy la figure d'un Rocher coupé par vne Scie, & entourné de deux branches de Laurier.

Le Duc nommé donnant à entendre; Qu'en la guerre on n'acquiert la victoire qu'avec le temps, & par la ferme resolution de surmonter les choses plus arduës & difficiles.

Il estoit fils de Charles de Cossé Seigneur de Brissac, Marechal de France, & neuveu du precedent, & obtint la mesme dignité de Marechal, qu'auoient eue ses pere & oncle, pour le signalé seruice qu'il rendit au Roy HENRY LE GRAND, lors qu'estant Gouverneur de Paris, il la remit en l'obeissance de sa Majesté, & merita aussi depuis l'eminente dignité de Duc & Pair de France, à laquelle il fut eleué par le Roy LOUIS LE IVSTE. Son fils François de Cossé est à present Duc Brissac, Pair & grand Panetier de France.

A N T O-

ANTONIVS.D.G.REX.NAVARRÆ. HENRICVS.PRINC.NAV.



HENRICVS.BORB.PRINC.NAVARRÆ.



FRANCISCVS.A.FVXO.

HONO.DE.SAVOYE.CONTE.DE.
VILLARS.



ON void en ceste Medaille la figure d'un Roy avec la Couronne en teste, esleuant le visage & la main droite vers le Ciel en action de recevoir un Baston, qui luy est présenté par une main, dont le bras sort d'un Nuage. Au deuant de ce Roy sont quatre Deitez de l'antiquité fabuleuse, qui ont leurs chefs couronnez, chacune d'elles tenant en main le Symbole de sa puissance : Jupiter a son Foudre, aux pieds duquel est un Aigle; Pluton porte son Sceptre; Saturne sa Faux, & Neptune son Trident.

Sous l'Exergue: *IN. FIL. HOM. NON. EST. SALVS. 1552.*

Ce Roy de Navarre a voulu signifier; Qu'il attendoit de la grace de Dieu tout son secours, plustost que des mortels. Car aux enfans des hommes il n'y a point de salut, comme il est porté sous l'Exergue, dont les mots se doiuent estendre, *IN FILIIS HOMINVM NON EST SALVS.* Mais l'an remarqué ne peut conuenir au Prince, parce qu'il n'estoit encores Roy de Navarre, & ne le fut que trois ans apres, par le decez du Roy Henry de la Maison d'Albret son beau-pere. Si ce n'est que ceste qualité luy ait esté donnée par anticipation, comme presumptif heritier de ceste Couronne, ou que le Graueur par mesgarde ait mis 52. pour 62.

Son pere fut Charles de Bourbon Duc de Vendosme, forty de Robert de France Comte de Clermont fils du Roy S. Louis. Pendant la minorité de Charles IX. les Estats d'Orleans declarerent ce Roy ANTOINE son Lieutenant general & Regent; mais deux ans apres il perdit la vie d'une blessure qu'il receut au siege de Rouën, delaisant pour fils unique le Roy Tres-Chrestien de France & de Navarre HENRY LE GRAND, de glorieuse memoire.

C'EST un Enfant couché dans un Berceau, tenant en sa main droite une petite Victoire, laquelle de sa droite porte une Palme, & de la gauche une petite Couronne. En sa gauche il a un Schelete qui tient une Faux dans la main, representant la Mort.

On a voulu par cet Embleme donner à entendre, Que ce ieune Enfant

METALLIQUE. 73

Enfant estant parvenu en aage, combattroit ses ennemis avec telle vigueur & courage, qu'il remporteroit sur eux vne glorieuse victoire, ou qu'il y perdrait la vie.

Ce Prince fut depuis le Roy HENRY LE GRAND, dont nous auons parlé, lequel rendant l'augure veritable par les effets de son magnanime courage, a remply l'Vniuers du renom immortel de ses Trophées.

XXVII. HENRICVS BORBONIVS PRINCEPS NAVARRÆ.

AVT. VINCERE. AVT. MORI.

CE Monument metallique contient vn Palmier, signe de la Victoire, colloyé de deux Vines, symbole & marque de la Mort; parce que dans tels vaisseaux les Anciens auoient accoustumé de garder les cendres des defuncts.

L'Embleme a la mesme signification que le contenu en la precedente Medaille, qui est du mesme Prince de Nauarre nommé.

Sans Exergue.

XXVIII. HENRICVS BORBONIVS PRINCEPS NAVARRÆ.

IDEM. EX. EODEM. 1555.

C'EST vn Phœnix qui a vne Couronne sur la teste. Il est perché sur vn buscher ardent, & souffre l'embrasement de son corps par les flammes qu'il excite du battement de ses ailes estendues.

Pour denoter, que comme de la cendre de cet vnique Oyseau, il en renaist vn autre tout semblable; Aussi du Roy de Nauarre Henry de la Maison d'Albret, decedé en l'an cy-dessus remarqué, estoit sorty cestuy-cy son petit fils, portant le mesme nom, qui parant de glorieuses actions s'est acquis le nom DE GRAND; auquel on peut iustement adjoûter celuy de Phœnix des Monarques de son siecle.

XXIX.

FRANCISCVS A FVXO.

OMNIA. SVBIECISTI. EI. 1555.

LA Medaille contient vn Chiffre de plusieurs lettres capitales, qui semblent marquer le nom & surnom de ce grand & insigne personnage François Euesque d'Aire, non moins celebre pour la splendeur de son origine, comme estant issu des Maisons de Foix & de Candale, alliées aux Royales de France, de Nauarre & de Hongrie, que par l'esclar de sa doctrine eminente, ayant esté des mieux versez en la Theologie, en la Philosophie & aux Mathematiques, comme il a resinoigné par les excellens Escrits qu'il a donnez au public, entre lesquels est le Pymandre de Mercur Trisinegiste, traduit en François, & enrichy de doctes Commennaires.

Par sa Deuise, tirée des saintes Lettres, il a voulu monstrez; Que Dieu a soumis à l'homme tout ce qui est dans l'Vniuers, & qu'il luy a donné des lumieres pour descouurir des choses merueilleuses.

XXX.

HONORAT DE SAVOYE COMTE
DE VILLARS.

DIEV. POVR. GVIDE.

ON void en ce Monument la Fortune representée sous la figure d'une Femme nuë escheuelée, eleuant la face vers le Ciel, & ayant au costé senestre vn voile flotant au gré du vent. Elle tient en ses mains vne banderole chargée d'une Croix pleine, qui designe les Armes de la Maison de Sauoye, de laquelle le Seigneur nommé estoit issu. Ceste Femme appuye ses pieds sur vn Globe, qui flore & surnage dans la mer.

Pour signifier; Qu'en l'instabilité & inconstance ordinaire des choses de ce Monde, l'on ne peut auoir vne plus seure guide & conduite, que celle de la Prouidence diuine.

Ce Comte de Villars estoit fils aîné de René de Sauoye Comte de Beaufort, Grand Maistre de France & Gouverneur de Prouence: cestuy-cy son fils sur premierement Marechal, puis Admiral de France regnant Charles IX. auquel il rendit de grands seruices. Il eut pour fille & heritiere vniue Henriette de Sauoye, mariée premierement à Melchior des Prez Seigneur de Monpessar, puis à Charles de Lorraine Duc de Mayenne. Sans Exergue.

LE S.^r DE BORDILLON GOVET.
LIEUT. PLE. ROY. EN. P.
XXXI.



I. DVC. DE. NEMOVR. S.



F. IO. VALLETA M. M. HOSP.
HIER.



ANTONIVS. D. G. REX. NAV.



MARGARETA HEN. II. SOROR. DVC. SABAVDIE.



XXXI. LE SIEVR DE BOVRDILLON GOV.
VERNEVR ET LIEVTENANT POYR
LE ROY EN PIEMONT.

VT. SORS. VOLET. TAMEN. STABO.

LE Corps de ce Monument est d'un Dé duquel on se sert aux jeux de hazard. La Deuise est posée sur un rouleau à plusieurs reuoltes, par laquelle le Seigneur nommé (qui a esté Marechal de France regnant Charles I X.) a voulu designer ; Que quelque bonne ou mauuaise fortune qui luy peult auenir, si est-ce qu'il ne laissetoit d'estre tousiours ferme & constant, comme le Dé jetté qui tombe tousiours sur l'un de ses cubes.

Sans Exergue.

XXXII. I. D V C D E N E M O V R S.

NODOS. VIRTUTE. RESOLVO.

C'EST un Bras armé mouuant d'un Nuage, & tenant en main un Coutelas, en action de trancher quantité de Neuds mellez & entrelacez.

Le Prince nommé a entendu signifiet ; Que par sa vertu & son couraige il se demestleroit des choses les plus confuses & difficiles.

Il estoit fort de la tres-illustre Maison de Sauoye. Son pere, qui en estoit puîné, fut Philippes Duc de Nemours & de Geneuois, qui eut pour enfans Charles-Emanuel & Henry successiuellement Ducs de Nemours ; le dernier est pere de Louis à present Duc de Nemours.

Le Graveur s'est mespris au nom du Prince ; car il s'appelloit Jacques, & non François.

Sans Exergue, la circonference de la Medaille estant remplie des mots de la Deuise.

XXXIII. F. IO. VALETA MAGNVS MAGISTER
HOSPITALIS HIEROSOLIMITANI.

V N V S. X. M I L L I A.

VN Ange se void icy figuré, tenant dabs sa main vn Coutelas, qu'il leue en haut pour se mettre en effort d'en assener vn Homme renuersé à ses pieds. Au deuant de cet Ange paroist vne multitude de personnes nuës, qui tournent le dos en fuyant, l'vne desquelles leue le bras en action de menacer l'Ange. En la partie supérieure paroist vne Ville en perspectiue, & proche d'icelle vn port de mer, dans lequel sont representez des vaisseaux à la rade.

Pour monstrier par le grand Maistre de la Religion de Malthe nommé; Que moyennant le secours diuin il esperoit se garder & maintenir avec peu d'hommes contre la grande multitude des Infideles, lesquels l'Ange de Dieu terrasseroit & mettroit en fuite.

Aussi defendit-il tres-valeureusement & à la gloire de la nation François le Bourg de Malthe, lors que l'Empereur des Turcs Soliman vint l'assiéger. Ce Grand Maistre y receut vne griefue blessure, & le siege leué (à la honte & confusion de l'ennemy) il sortifia de plus en plus l'isle de Malthe, où il commença de faire bastir la Cité nouuelle, qui fut de son nom appellée Valette.

Sans Exergue.

XXXIV. ANTONIVS D. G. REX NAVARRAE.

R E X. C O N S E R V A T O R.

LE Roy qui est icy representé, le chef orné d'une Couronne, & le Sceptre en la main gauche, tient de la droite celle d'un pauvre Homme presque tout nud; lequel s'appuye de la gauche sur vne Pelle. Au derriere de cet homme paroist vn Oliuier, dont le pied est entortillé d'un Serpent qui approche sa teste vers le derriere de celle du pauvre homme, lequel est en action de suppliant, & mettant le genouil droit en terre.

En la partie supérieure de la Medaille au costé gauche se void vn bras mouuant du Ciel en forme d'un nuage, dont la main respand de la Manne.

Ce Roy de Navarre a voulu faire entendre; Que la Prouidence di-

un a soin particulier des affligez, & souuent apporte vn secours inespéré aux plus misérables, qui ne se laissent tromper & seduire par les tentations de l'esprit malin, représenté quelquefois par le Serpent. La Manne signifie aussi, que Dieu enuoyetoute sorte de benedictions & de prosperitez sur ceux qui secourent les pauvres.

Sous l'Exergue: PROVIDENTIA. 1559.

XXXV. MARGARETA HENRICI II. SOROR
DVCISSA SABAVIDIAE.

DIV. POST. FATA. NITESCIT.

LA premiere partie de ce Monument metallique represente vn Tombeau ou base cubique, sur laquelle quatre Couronnes de Laurier sont posées: à costé se voyent deux branches en depart aussi de Laurier baccées. En la partie superieure paroist le Ciel semé d'estoiles, & environné de nuages.

Pour signifier, Que la Vertu merite des Couronnes, reluit & triomphe mesmes apres la mort de ceux qui l'ont suivie & cultivée.

XXXVI. MARGARETA HENRICI II. SOROR.

HIC. NIHIL. EXPECTES.

PAR ceste Inscription que la Medaille contient seulement, la Princesse a montré sa Pieté, & qu'il ne falloit rien attendre de bon ny de solide en ce Monde: Mais qu'apres la mort ceux qui auoient bien vescu deuoient esperer du Ciel le loyer de la beatitude, & de la vie éternelle.

Ceste Duchesse de Sauoye & de Berry, fille du Roy François I. & sœur de Henry II. laquelle fit bartrre ceste Medaille & la precedente, estoit ornée de toutes verrus & bonnes conditions, auxquelles elle joignir la cognoissance des Lettres: ce qui la fit surnommer la Pallas de son siecle. Ayant vſé de grande liberalité enuers les hommes d'erudition & de merite, auquel loüable dessein elle imita ce grand Roy son pere, & la tres-illustre tante paremelle Marguerite Royne de Nauarre. Son espoux fut Philbert-Emanuel Duc de Sauoye. Ils eurent pour fils unique le Duc Charles-Emanuel, pere du tres-illustre Prince Victor-Amedée à present Duc.

Sans Exergue.

ISABELLA VALEZIA. PHILII. LOVYS. DE. BOVRBON PRIN
REG. HIS. VXOR. DE CONDE.



FRANCISCVS. DVX. GVISIVS. HENRICVS. DVX. GVISIVS.



ANNAS. DVX. MEMORANCIVS. MILIT. GALL. : PRAE.



XXXVII. ISABELLA VALEZIA PHILIPPI II. REGIS
HISPANIARVM VXOR.

I A M. FELICITER. OMNIA.

EN ceste Medaille est vn Soleil représenté en aspect d'opposition à la Lune, laquelle respand des rayons si lumineux, qu'elle semble elle-mesme estre vn autre Soleil. Au-dessus est vne Couronne sommée de cinq estoiles, sur laquelle paroissent sept autres estoilles.

Afin de signifier par ceste Royne, Qu'ayant pour espoux vn si grand Monarque tel qu'estoit le Roy Catholique d'Espagne Philippe II. Elle s'estimoit comblée de toutes felicittez, & ne deuoit plus attendre que la Couronne celeste.

Elle fut nile aînée du Roy Henry II. & l'heureux gage de la Paix traitée à Chasteaux en Cambresis en l'an 1559. entre le mesme Roy son pere & le Roy Philippes son mary, apres les longues & difficiles guerres dont leurs Estats furent affligez; En memoire de quoy on donna à la Princeesse le beau surnom de la Paix.

Sans Exergue.

XXXVIII. LOVIS DE BOVRBON PRINCE DE CONDE'.

A G E R E. A V T. P A T I. F O R T I O R A.

LE bras mouuant d'un nuage, dont la main tient vne Espée nuë pointée vers le Ciel; & les Flammes de feu desquelles ce Monument est semé (qui sont le symbole de l'action) representent, Qu'un grand & releué courage deuoit agir ou patir.

Sous l'Exergue: 1560. Qui marque le temps que ce Prince genereux frere puîné d'Antoine Roy de Nauarre, se voyant esloigné du rang qui luy estoit deu par la prerogative & l'aduantage de sa naissance, prit des resolutions trop hardies; esprouuant les trauaux & fatigues de ceux qui se rendent Chefs d'un party dans les guerres ciuiles.

Il acquit toutesfois la gloire d'un des plus grands & renommez guerriers de son siecle, & a laissé vne fleurissante Posterité.

FRAN-

XXXIX. FRANCISCVS DVX GVISIVS.

D V R A T E .

PAR la Serene icy figurée, tenant des deux mains vn Timon de nauire, en action d'en frapper & mouvoir les flois de la Mer, & d'escarter les Monstres marins qui l'environnent, à costé de laquelle vn rocher paroist, la ville de Naples est signifiée, laquelle estant vsurpée sur les François, pour la recouurer le Roy Henry II. establir ce valeureux Duc nommé son Lieutenant general en Italie, où il conduisit vne puissante armée à cet effet, & aussi pour secourir le Pape Paul III. oppressé. Mais apres la funeste bataille de S. Quentin, ce Duc estant rappelé en France, il n'eut le moyen d'exécuter son entrepise. De sorte que la Serene par ce mot DV RATE, emprunté d'un vers du Poëte, semble exciter les François à la patience, & leur faire esperer de rencontrer quelque iour vne plus fauorable occasion de paruenir à leur haut dessein.

C'est le mesme Duc de Guise, qui soustint genereusement le siege de Metz contre les grandes forces de l'Empereur Charles V. gaigna la bataille de Renty, prit Calais sur les Anglois, & apres auoir rendu autres seruices signalez, & plusieurs marques de sa valeur, fut malheureusement tué au siege d'Orleans pendant les premieres guerres ciuiles pour la Religion. Sans Exergue.

XL

HENRICVS DVX GVISIVS.

SIBI IPSI. PRETIUM. VIRTVS.

LE Corps de ceste Medaille est d'un Ange, qui a pris son vol dans la region de l'air entre des nuages, tenant de la main droite vne branche de Palme, & de la gauche vne Couronne de Laurier, qu'il met sur sa teste. Le Duc nommé voulant monstret, Que la vertu est le prix & la plus digne recompense de soy-mesme, comme celle qui procede du Ciel.

Ce Duc estoit fils aîné de François Duc de Guise, duquel a esté cy-deuant parlé. Il fut heritier de son insigne valeur, laquelle parut au siege de Poictiers, & à la deffaire de l'armée des Reistres à Aurcau.

XL I. ANNAS DVX MOMORANCIVS
MILIT. GAL. PRÆFECTVS.

FIDEM. ÆTERN. PRÆST.

LA partie droite de ce Monument métallique fait voir une Femme en position de retour, ayant l'espaule, le bras droit & le pied gauche nus; Sur son genouil elle soutient un Globe avec sa main gauche.

Pour denoter la continuelle fidélité du Duc nommé enuers les Rois & la Couronne; Aussi mourut-il au list d'honneur, comme il sera remarqué cy-apres.

XLII. ANNAS DVX MOMORANCIVS
MILIT. GAL. PRÆF.

NON. FALLAX.

IL représente un Bras armé mouuant d'un Nuage, & portant en main une Espée nue en action de frapper; le fourreau de ceste espée semé de Fleurs-de-Lis, & attaché à une Escharpe ou ceinture semée de mesme, paroist en la partie inferieure.

Afin de signifier par le Duc, Qu'il ne manqueroit jamais à son deuoir, & qu'il exposeroit sa vie pour la defense de l'Estat, comme celuy qui estoit Conestable de France, dont l'office est de porter l'Espée Royale deuant le Souuerain aux grandes ceremonies.

Ce Conestable fut esleué à de tres-hauts dignitez, autant par son merite, que par les faueurs desquelles les Rois François I. & Henry II. l'honorèrent. Apres auoir rendu de notables seruices, il fut tué à la bataille de S. Denis, étant en l'age de soixante dix-sept ans, & laissant de Magdeleine de Sauoye son épouse un grand nombre d'enfans, dont l'aîné fut François Marechal de France, & le puîné Henry, aussi Duc de Montmorency, & Conestable de France.

ANNAS

ANNAS DVX MEMORANDVS HENR J G REX NAVARRE.



FRANCOIS DVC DALENCON.

ARMAND DE GONTAVLT DE
BIRON G. M. D'ART M. DE FRAN.



ARMAND DE GONTAVLT DE
BIRON.

JEHAN MARQ DESPINAL CONTE DE
DURENTAL.



XLIII. ANNAS DVX MOMORANCIVS.

PROVIDENTIA. DVCIS. FORTISS. AC. FELICISS.

ON void icy la figure de trois Deesses de l'Antiquité fabuleuse, dont l'une placée à costé dextre est demie nuë, tourne le dos & porte vn Estendard, ayant vn casque derriere elle à ses pieds. Elle semble représenter Pallas. Celle du milieu, qui tient les deux autres par le corps, est nuë, a des ailes au dos, & se fait voir par la partie anterieure: vray-semblablement elle signifie la Venu, que les Anciens peignoient avec des ailes au dos, lesquelles le Graueur a obmises de remarquer. La troisieme Deesse en aspect de la premiere, aussi nuë, a derriere elle à ses pieds vne Ancre, & tient vne large bande ou voile flotant au gré du vent, representant l'Esperance, qui est souvent agitée de diuers mouuemens.

L'Embleme donne à entendre; Que le deuoir & la preuoyance d'un bon Chef de guerre, l'oblige de faire son profit du passé, considerer le present, & preuoir le futur: mesme quelque fois esperer vn heureux succez des choses hazardeuses: Ou plustost est signifié, qu'avec la Prudence il deuoit ioindre la Vertu & la bonne Fortune.

XLIIII. HENRICVS D. G. REX NAVARRÆ.

CONSTRICTA. HOC. DISCORDIA. VINCULO. 1572.

C'EST vn Chiffre en Lettres majuscules d'une H. & d'une M. qui signifient les noms de HENRY & de MARGVERITE Roy & Roine de Nauarre. Aurour est vne Ceinture couverte de pierrieres, laquelle designe leur alliance par mariage faite au temps remarqué en suite de la Legende: Par le moyen de ce Mariage chacun esperoit, que les longues discordes ciuiles seroient en fin assoupies, & que le nœud de la paix seroit fermement estreint; dont neantmoins les François se virent bien éloigner. Mais cet augure pouuoit à beaucoup meilleure raison conuenir à l'autre heureuse alliance du mesme Roy HENRY d'eternelle memoire, laquelle vingt-huict ans apres, ce grand Monarque estant parvenu à la Couronne de France, suiuit ceste-cy, qui fut declarée nulle par l'authorité de l'Eglise.

Ceste Roine MARGVERITE, fille du Roy Henry II. & sœur des derniers Rois de la Maison de Valois, estoit Princeesse de grand esprit, liberale, charitable enuers les indigens, parloit & escriuoit en bons termes. Elle fut douée d'autres bonnes qualitez, qu'elle eut communes avec les deux autres Marguerites ses tantes paternelles.

FRAN-

XLV. FRANÇOIS DVC D'ALENÇON.

FOEDVS. AMICITIÆ.

CESTE Medaille represente vn Prince ayant le chef orné d'une Couronne Imperiale, & vestu d'une robe à l'antique Romaine. A l'opposite paroist vne Princesse, ayant vne pareille Couronne en teste, & au dessous de l'estomac l'Escu des Armes del'Empire, qui sont vn Aigle à deux testes. Ils ioignent leurs mains droites en action de se donner & recevoir la foy mutuellement: ce qui se decouvre encore par ces mots de l'Exergue, FOEDVS AMICITIÆ. Dans la conference de la Medaille apparoit Iris ou l'Arc-en-Ciel, qui est vn autre tesmoignage d'Alliance, à l'imitation de celle, que Dieu fit entre luy & les hommes, dont l'Escripture fait mention.

Encore que le Graveur ait attribué cette Medaille à FRANÇOIS Duc d'Alençon, puis d'Anjou, dernier fils de Henry II. Roy de France, voulant représenter sa confederation avec les États des Provinces unies des Pais-bas, si est-ce qu'il y a apparence d'estimer, que le Monument d'antre plus tost l'Alliance qui fut solennellement contractée en l'an 1552. entre le mesme Roy Henry II. d'une part, & les Princes d'Allemagne, ou de l'Empire, d'autre; ce d'autant que les ayant puis en sa protection contre les oppressions de l'Empereur Charles V. ce qui luy fit obtenir le glorieux titre de REGIS TAVRATOR ET DEFENSEUR DE LA LIBERTÉ GERMANIQUE.

XLVI. ARMAND DE GONTAULT DE BIRON GRAND MAISTRE DE L'ARTILLERIE, M. DE FRAN.

FAMAM. EXTENDERE. FACTIS.

ON remarque en la partie superieure de ce Monument le Ciel, dans lequel est le mot Hebreu מן. Du mesme Ciel sort vne Main qui tient vn Foudre, le tout environné de rayons: En la partie inferieure paroist vn Crocodile, qui chemine, & à la veüe tournée fixement vers vn Sceptre sommé d'une Couronne Royale fermée, & tempestée de perles.

Ce Foudre represente l'Artillerie, de laquelle alors le Seigneur nommé estoit Grand Maistre, & depuis a esté tres-digne Marechal de France; Il a toute sa vie eu à mespris le repos sans honneur, & par ses hauts faits d'armes estendu la gloire de sa renommée en combattant d'un courage invincible pour le soutien de la Couronne contre les ennemis de Dieu & de l'Etat, qui se sont mis en effort de renverser l'autorité Souveraine signifiée par le Sceptre & la Couronne; comme les aduersaires le font par le Crocodile.

ARMAND fut souvent Lieutenant general des Rois dans leurs armées, & à la bataille d'Yry assistoit HENRY LE GRAND.

Son pere Jean de Gontault Seigneur de Biron fut pris à la bataille de S. Quentin, & mourut pendant sa prison.

Sous l'Exergue : NON. EK. OTIO. 1578.

XLVII. ARMAND DE GONTAULT DE BIRON.

ARMA. VIRVMQ. CANO.

LA Medaille fait voir vn amas d'Armes, qui paroissent par dessus vne Cuirasse. A costé sont braquez quatre Canons, deux d'une part, & deux d'une autre; plusieurs Boulets paroissent sur le terrain.

La figure (comme la precedente) represente la charge de Grand Maistre del' Artillerie de France, qu'exerçoit le Seigneur nommé, ainsi qu'il a esté remarqué; & par la Deuise empruntée du premier vers de l'Aeneide de Virgile, est faite allusion à son nom d'ARMAND. Le terme CANO, par vne autre allusion, semble designer le Canon. Comme ce Seigneur de Biron estoit du tout Martial & belliqueux, aussi mourut-il en l'an 1592. au milieu des Armes. Car estant Marechal de France, il perdit la vie d'un coup de boulet, qu'il receut au siege d'Espenay, ville du Comté de Champagne, que le Roy HENRY LE GRAND assiegeoit en ce temps-là.

Sous l'Exergue : 1578. Auquel an la Medaille passa dans les mains du public.

XLVIII. JEAN MARQUIS D'ESPINAY, COMTE DE DURESTAL.

SIC. IVNCTI SVMVS. AMORE.

L'ON void icy cinq Lis au naturel sortans de leur tige entrelacée avec vne planté d'Espine. Au pied sur le terrain est couché vn Lion, en action de garder les Lis & l'Espine.

Sous l'Exergue : HOS. DVOS. CONSERVO. 1578. Le Marquis nommé, sorty de la noble & ancienne Maison d'Espinay en Bretagne, rendit service aux Rois Charles IX. & Henry III. Il espousa la riche heritiere de la Maison de Vieilleuille & de son fils Claude d'Espinay Comte de Durestal, est issuë Françoisé d'Espinay heritiere de ceste Maison, qui fut premiere femme du tres-geneux Seigneur Henry de Schonberg Comte de Nantueil Marechal de France, & mere de Charles de Schonberg Duc de Haluvin Pair de France, Gouverneur & Lieutenant general du Roy en Languedoc, qui ne degene point de la vertu de ses pere & ayeul, dont les glorieuses playes qu'il a receuës rendent tesmoignage.

FRANCISC. DVX. BRABANTIE. PHILEBERT. DE LA GVICHE.
G.M.D.L'ARTIL. DE. FRAN.



FRANCISC. F. FRAN DVX. BRAB. HENRICVS. DVX. GVISIVS.



HENRICVS. DVX. GVISIVS. HENRY. DE BOVRBON P.D CONDE.



XLIX.

FRANCISCVS DVX BRABANTIAE.

TALIS. ALEXANDRI. TIGRIN.

SVPERANTIS. IMAGO.

EN ceste Medaille est conseruée l'Effigie du Duc nommé, ayant le chef descouuert, & estant armé & monté sur vn cheual.

Sous l'Exergue: 1579. Pour marquer le temps auquel ce Prince Duc d'Anjou & d'Alençon, fils & frere des Rois Henry II. & Henry III. estant appelé par les Estats des Prouinces vnies des Pais-bas, pour prendre leur protection & le commandement souuerain sur eux, entra dans ces Pais, tout ainsi que le Grand Alexandre dans le Royaume de Perse, qu'il subiugua. Mais l'entreprise du Prince François, qui fut depuis solennellement couronné Duc de Brabant, n'eut en fin (par le mauuais conseil d'aucuns des siens) vn si heureux succez que fut celuy de ce grand & victorieux Monarque de l'antiquité, auquel il est comparé.

L.

PHILEBERT DE LA GVICHE GRAND

M. DE L'ARTILLERIE DE FRANCE.

NON. SORTE. SED. VIRTUTE.

C'EST vn Homme armé qui leue le bras, & porte vne Espée auë, en action de trancher vn amas de Nœuds confus & entrelacez.

Ce Seigneur de la Guiche voulant donner à entendre; Que par la Vertu, plustost que par la Fortune, il surmonteroit les difficultez qui se presenteroient en l'execution de ses hauts desseins. Il fut Gouverneur & Lieutenant general pour le Roy des pais de Lyonois, Forests & Beauuiolois, & rendit de signalez seruices aux Rois Henry III. & HENRY LE GRAND. Il succeda au Seigneur de Biron en la dignité de Grand Maistre de l'Artillerie de France.

Sous l'Exergue: 1579. Temps auquel la Medaille fut diuulgée.

LI. FRANCISO. E. FRAN. DVX BRAB.

FOVEITA ET DISCVTIT.

LE corps de ce M^{on}ument métallique est vn Soleil lumineux, qui respand ses rayons presque par tout l'espace d'iceluy. Ce grand flambeau du monde est representé avec diuerse propriété: Par la force & chaleur il nourrit & entretient les fruits & donne vigueur à la Terre; & par la vertu de ses rayons il dissipe & escarte les Nuages qui l'environnent, & ne leur permet de se réunir.

Sous l'Exergue: 1582. Remarque du temps precis, auquel ce Fils de France, Duc d'Anjou & d'Alençon, fut solennellement proclamé & couronné Duc de Brabant dans la ville d'Anvers capitale de ce Duché. La Deuise donne à entendre; Que le Prince auoit pris vne genereuse resolution de proteger les peuples des Pays-bas, qui s'estoient mis en son obeissance, & de tellement escarter & faire cesser le nuage des troubles & diuisions, desquelles depuis long temps ils estoient affligés, qu'il y establirait vne bonne paix & tranquillité, de laquelle naistroient l'abondance & toute sorte d'autres prosperitez.

La presumption est fortée, que le M^{on}ument fut publié & respandu parmy le peuple en signe d'allegresse, lors de ce magnifique Couronnement, ainsi qu'il est accoustumé en semblables occasions.

LII. HENRICVS DVX GVVISVS.

GENTIBVS. E. COELO. MISSA.
COLVMA. SVIS.

DANS la Medaille on void vne Colonne sur vn piedestat; elle est surmontée d'une Couronne Ducale, & soutenue en la partie superieure par deux Mains, dont les bras partent de deux Nuages. Aux costez de ceste Colonne (qui semble represente celle que Dieu fit paroistre pour la conduite du peuple d'Israël) on void deux doubles Croix aussi couronnées. Du pied de la Colonne sortent deux Espics de bled & deux Amalthées comblées de diuerse sorte de fruits & surhaussées de branches de Laurier.

Pour monstret, Que le Duc nommé seroit le support des siens, & qu'assisté du secours & de la faueur celeste il les feroit fleurir & prosperer.

Sans Exergue, la circonference de la Medaille estant occupée par les mots qui seruent de Deuise.

ICY est vn Autel, sur lequel sont deux Mains d'opposite qui se ioignent l'une dans l'autre, en action de se donner & recevoir la foy reciproquement. Elles sortent de deux Nuages & supportent vne double Croix couronnée & entrelacée de deux branches de Laurier baccées.

Afin de signifier par le Duc nommé; Qu'il rendoit grâces à Dieu deluy auoir fait obtenir la Victoire sur les ennemis de la Foy & de l'Estat, & protestoit de son inuiolable Fidelité.

Le Monument peut auoir esté fait & publié apres la Victoire obtenue lors de la defroute de l'armée estrangere à Auneau, en laquelle ce Duc eut la meilleure part, & s'aquit vne insigne reputation.

Sans Exergue.

ON void en la Medaille vn Homme à demy nud agenouillé, qui regatde le Ciel, & met la main gauche sur vn Autel, leuant la droite, en action d'implorer en ses afflictions pressantes le secours & l'assistance diuine.

Il donne à entendre; Que celuy qui en aduersité met toute sa confiance en Dieu, & reclame son saint Nom, ne doit point desesperer, se mettant sous vne si bonne conduite.

Le Prince nommé fils aîné de Louis de Bourbon Prince de Condé fut hetitier de sa valeur heroïque, & a laissé pour fils le tres-illustre Henry de Bourbon second du nom aussi Prince de Condé, Gouverneur de Berry & de Bourgongne, duquel la generosité & les signalez seruices rendus au Roy & à l'Estat sont au dessus de toute recommandation.

Sous l'Exergue : 1584.

GVY. DE LAVAL. MARQ.
DE NEILLE.



ANNE. DE JOYEUSE. PAIR. ET
ADM. DE. FRANCE.



F. DE BOVRB. DVC. DE MONPENS.
P. S. DE DONRES. PAIR. DE. FRAN.



HENRICVS. D. G. REX. NAVARR.



HENRICVS. DVX. GVISIVS.



I. LOYS. DE LA VALETTE. D'ESPERNON.
P. ADM. ET. COL. D. FRAN. G. D. NORM.



LIV. GUY DE LAVAL MARQUIS DE NESLE.
INVITIS. PROCELLIS.

C'EST vn haut Rocher furieusement battu des vagues & flots de la Mer, & de l'orage des vents.

Pour marquer la ferme constance d'un homme genereux, qui ne peut estre esbranlée par quelque disgrâce ou infortune, qui luy puisse auenir.

Ce Seigneur estoit de l'illustre Maison de Laval, & fils vnique de Jean de Laval Seigneur de Loué. Il tiroit son origine maternelle de celle de Rohan. Étant en la fleur de ses ans il mourut d'une blessure griefue, mais honorable, qu'il receut à la bataille d'Yury, au service du Roy HENRY LE GRAND, & ainsi finit glorieusement ses iours au lit d'honneur.

Sous l'Exergue: 1584.

LVI. ANNE DE IOYEUSE PAIR ET ADMIRAL
DE FRANCE.

ET. MOROR. ET. PROPERO.

L'Ancre entrelacée de deux branches de Laurier, sur la boucle de laquelle paroist vn Aigle à vol estendu, qui designe l'agilité, comme l'Ancre la maturité, enseigne; Qu'aux affaires humaines & occasions importantes il faut user de diligence, & quelques fois de retardement quand il en est besoin, &, comme on dit, se haster lentement.

La Deuise conuenoit au Seigneur nommé, lequel par ses vertus & perfections merita la faueur tres-particuliere du Roy Henry III. qui le crea Duc de Joyeuse, Pair & Admiral de France, & Gouverneur de Normandie. Sa Majesté l'ayant declaré son Lieutenant general en l'armée de Guyenne, combatant à la bataille de Coutras, il y perdit la vie; sans laisser aucune lignée de son épouse Marguerite de Lorraine, sœur de la Reine Louise femme du Roy. Il estoit fils aîné de Guillaume de Joyeuse Marechal de France, Lieutenant general du Roy en Languedoc. La memoire d'Anne son fils est d'ailleurs celebre, pour auoir fauorisé les hommes de Lettres, & souuent recommandé leur merite enuers ce grand Monarque son bien-faicteur.

Sous l'Exergue: 1585. Temps auquel la Medaille passa dans les mains du public.

FRAN-

LVI. FRANÇOIS DE BOVRBON DVC DE MONTPEN-
SIER P. S. DE DOMBES PAIR DE FRANCE.

HOMINES. SERVARE. DECORVM.

LE Corps de ceste Medaille consiste en vn Ation nud couronné de Laurier, qu'un Dauphin nageant dans la mer porte sur son dos. De sa main droite il tient vne Victoire, laquelle auance vne autre Couronne aussi de Laurier sur la teste du mesme Ation, qui en sa gauche porte vne Harpe.

La fabuleuse Antiquité a tenu, que cet excellent Poëte & joueur de Harpe, s'estant jetté en mer pour euité vn grand peril qui le menaçoit, vn Dauphin le receut amiablement & le sauua. L'Embleme represente donc; Qu'un Prince magnanime & victorieux doit en la guerre, quand il a de l'auantage, vser de Clemence, & imiter le bon naturel de ce Roy des poissons, qui se plaist à sauuer & garantir les hommes du danger; d'où vient qu'il porte haine au Crocodile ennemy du genre humain.

Sous l'Exergue; 1585. Qui designe le temps auquel ce bon Prince du genereux Sang de Bourbon des premiers s'opposa vertueusement aux ptogez de ceux du party de la Ligue de Poictou, qui auoient leués les armes contre l'autorité du Roy. Car il en deffist vne bonne trouppes; & d'autant qu'en sa victoire il vsa de moderation, espargnant le sang humain, la Medaille peut auoir esté diuulguée pour en conseruer la memoire.

LVIII. HENRICVS REX NAVARRÆ.

SIC. VINCERE. CERTVM. 1587.

VN Bras est icy figuré partant du Ciel au costé fenestre de la Medaille, & tenant en la main vne Lance pointée contre-bas. Elle trauesse vne autre Lance rompue par le milieu en deux portions.

Embleme qui signifie la Victoire signalée que cet inuincible Monarque rommé, alors seulement Roy de Navarre, obtint à Courtras, par la grace & faueur diuine. On pourroit estimer, qu'il est representé par la Lance entiere, & par celle qui paroist rompue, le Duc de Joyeuse Chef de l'armée contraire, qui demeura mort sur le champ de bataille.

Les chiffres, qu'on void en suite de la Legende, marquent precisement le temps que ceste victoire fut obtenue, qui donna iour au Prince magnanime dans l'espais nauage des troubles & discordes ciuiles, & luy traça le chemin pour monter sur le throsne de la Monarchie.

Françoise, comme il fit bien-tost apres malgré tous les efforts de ses ennemis qu'il surmonta genereusement.

LIX. HENRICVS DVX GVISIVS.

MAIORI. CVSTODIA. CVSTODIOR. 1588.

ON remarque en ce Monument des Bastions & Ramparts, du milieu desquels sort vn Serpent entortillé, leuant la teste vers le Ciel, où paroist vne Croix.

Afin de donner à entendre; Que la Prouidence & l'assistance diuine pour la defense & conseruation d'vne Cité, est beaucoup plus seure, que ne sont, ny la prudence humaine signifiée par le Serpent, ny les fortifications dressées par les foibles mains des hommes.

LX. IEAN LOVIS DE LA VALETTE DVC

D'ESPERNON P. AD. ET COL. DE

FRAN. G. DE NORM.

IBIT. DVCE TVFA. COLUMBA.

L'Ornement de ceste Medaille est vn Nauire qui vogue sur mer, ayant le vent en poupe, sur lequel vole vne Colombe, costioiant vn Rocher.

Sous l'Exergue : 1588. En ce temps là le Seigneur nommé attaqué, tant par diuers libelles que la faction de la Ligue semoit parmy le peuple, que par des effets sinistres vouloit monstrez; Qu'estant protégé de la faueur diuine, designée par la Colombe, il espéroit surmonter la calomnie, & de se maintenir tousiours en seureté, ne craignant point que le vaisseau de sa bonne fortune fust naufrage, quoy qu'il fust agité & furieusement attaqué pendant les grands orages & mouuemens, qui troubloient la France.

Aussi le mesme Seigneur auoit-il la faueur & bienveillance particuliere du Roy Henry III. qui l'a élevé à de grands honneurs & dignitez, lesquelles il merita par ses seruices; imitant la vertu & fidelité du feu Seigneur de la Valette son pere, Lieutenant general pour le Roy en Guyenne; comme la sienne est encore imitée par ses trois genereux enfans, qu'il void pareillement élueuz à de hautes dignitez, acquises aussi par le prix de leur merite.

HLA LAVALETA D'ESPERN P
ET TOT GAL PEDIT PRÆF.



FRANABONA DESDIGVERIVS.



CHARLES DE G DE BIRON MAR CATH DE BOVRBON M D'ISLE
DE FRANCE. CDE BEAUFORT



HENRICVS LOT DVX
MEDVANÆ.



CLAYDE GOVFFIER DVC
DE ROVANNOIS.



LXI.

I. L. A LAVALETA D. ESPERN. P. ET TOT.
GAL. PEDIT. PRÆF.

INTACTVS. VTRINQVE.

LE Lion figuré en ceste Medaille tourne la teste vers vne Mege-re, laquelle a des serpenteaux pour cheuelure. Elle est nuë iufques à la ceinture, & tient en chacune de ses mains deux Flambeaux allumez, approchant celuy qu'elle a dans fa droite vers la face du Lion, qui ne s'en estonne point.

Pour donner à entendre; Que les diuerfes entreprises finistrent brassées sur la personne du Duc nommé, & les calomnies auancées contre son honneur par ses ennemis n'auoient eu le pouuoir de l'offenser, ny d'entamer sa reputation, qui estoit demeurée entiere; les ayant euitées & méprisées autant par son magnanime courage, que par sa prudence. Sans Exergue.

LXII.

FRANCISCVS A BONA DESDIGVIERIVS.

IN. ÆTERNVM.

CES deux Mains droites jointes ensemble, en action de se donner & receuoir mutuellement la foy, partent de deux Nuages celestes, & ont à costé deux branches de Laurier, & en la partie inferieure vne de Palme.

Elles signifient, avec l'ame de la Deuise; Que le Seigneur nommé protestoit d'une eternelle & inuiolable fidelité enuers le Roy & l'Estat, esperant par ce moyen triompher des ennemis de sa Majesté & de sa Couronne. Aussi par ses longs & fideles seruices rendus dedans & dehors le Royaume, & par les glorieux trophées qu'il a plusieurs fois remporté, s'est-il rendu digne des eminentes charges de Lieutenant general du Roy en ses Armées; de Gouverneur de Provinces, de Marechal, puis de Conestable de France, solstice des honneurs militaires. Sa fille vnique & seule heritiere Magdelene de Bonne a esté mariée à Charles Seigneur de Crequy, Duc, Pair & Marechal de France, l'insigne valeur & generosité duquel est aussi cognüe d'un chacun.

CHAR.

LXIII. CHARLES DE GONTAUT DE BIRON
MARESCHAL DE FRANCE.

ET. SOLO. ET. SALO.

CE Monument represente la moitié d'un Globe Terrestre entourné de la Mer. Vers la partie superieure le Ciel paroist en forme d'un nuage, & dans iceluy au costé gauche se void la Planette de Mars.

Sous l'Exergue : 1593. Marque du temps auquel ce Seigneur de Biron, qui a esté comme vn autre Mars, fut honoré par le Roy HENRY LE GRAND de l'Office d'Admiral de France. Voulant donner à entendre par sa Deuise, Que s'il auoit valeureusement seruy sa Majesté sur terre, il continueroit de luy rendre les mesmes deuoirs sur Mer. Il estoit fils aisné d'Armand de Gontaut Seigneur de Biron, Marechal de France, imitant sa generosité il paruint aussi à la dignité de Marechal & à celle de Duc & Pair, desquelles il fut honoré par le Roy HENRY LE GRAND : Mais depuis il ternit ce grand renom qu'il s'estoit acquis, prestant l'oreille aux malheureuses intelligences des Estrangers ennemis de l'Estat François, lesquelles faisant ombre à la splendeur de sa vertu heroïque le ietterent en fin dans le precipice de sa ruine.

LXIII. CATHERINE DE BOVRBON MARQVISE
D'ISLE, COMTESSE
DE BEAUFORT.

EX. HIS. TIBI. NECTE. CORONAM.

DANS la Medaille est vne Main mouuante du Ciel, tenant deux Amalthées liées ensemble & renuercées, desquelles s'espandent des fleurs. Au milieu est representé vn Miroüer.

La Princesse nommée voulant monstrier ; Qu'elle se façonnoit vne Couronne immortelle de Pieté, de Chasteté, & d'autres vertus celestes ; pour seruir de miroüer & d'exemple aux Princeses de son temps.

Elle estoit fille vnique sortie du ptemier mariage de Henry de Bourbon premier du nom Prince de Condé, & de Marie de Cleues de la Maison de Neuers son espouse. Mais la mort flectrit bien-tost apres ceste ieune fleur naissante, sans qu'elle eust esté alliée par mariage.

Sous l'Exergue : 1593. Année que la Medaille fut diuulgée.

LXV.

HENRICVS LOTHAR. DVX
MEDVANÆ.

FIDVS. VTRIQVE.

PAR la Couronne fermée & posée sur vn Autel, au costé de laquelle est vne Espée nuë la pointe en bas; le Duc de Mayenne nommé a laissé vne marque aux siecles suiuaus de sa fidelité, & qu'il combattoit pour le soutien de la Religion & de la Couronne.

Sous l'Exergue : 1593.

Le nom HENRICVS a esté gravé par inadvertance au lieu de celui de CAROLVS.

LXVI.

CLAVDE GOUFFIER DVC DE
ROVANOIS GRAND ESCVYER
DE FRANCE.

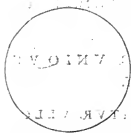
ON void icy vne Espée Royale dans vn fourreau couuert & fermé de Fleurs-de-Lis; elle pend d'une Ceinture semée de mesme; Qui sont les marques de l'Office de Grand Escuyer de France, que ce Duc de Rouanois a par vn long temps dignement exercé sous quatre Rois.

Il estoit fils d'Artus Gouffier Marquis de Boisy, Grand Maistre de France, & d'eux sont issus les autres Ducs de Rouanois & Marquis de Boisy, Gilbert & Louis Gouffiers pere & fils.

HENRY DUC DE MONPENSIER. CATHER. SOEVR. VNIQUE. DV.
PRIN. S. D. DOMBES. ROY.



HENRY DE LA TOVR. P. GENTILH. GABRIEL NONPART. CONTE.
D. L. CHAMB. D. ROY. DE. LAVSVN.



LXVII. HENRY DVC DE MONTPENSIER PRINCE
SOVVERAIN DE DOMBES.

Æ Q V V S. V T E R Q V E. L A B O R.

CESTE Medaille est composée de deux Boucliers opposez l'un à l'autre : dans celuy du costé dextre est empreinte la face horrible de Meduse, qui a pour chevelure des serpenteaux ; dans l'autre est figuré vn Hibou.

Afin de denoter par ce Prince, fils vnique de François de Bourbon Duc de Montpensier ; Qu'il s'efforceroit d'acquiescer également la Prudence, représentée par le chef de Meduse, & la Sagesse par cet Oyseau nocturne consacré à Minerue, que les Poëtes ont feint estre en sa tutelle.

Les rares qualitez qui furent en ce bon & genereux Prince rendront son nom immortel à la posterité. Car apres auoir dignement & fidellement assisté les Rois Henry III. & HENRY LE GRAND pendant les grands mouuemens de la Ligue, & s'estre exposé aux perils, il receut vne griefue playe au siege de Dreux, qui luy causa la fin de ses iours, au grand regret du Roy & de toute la France. Laisant pour vnique fille & heritiere la tres-illustre & tres-vertueuse Princesse Marie de Bourbon Duchesse d'Orleans & de Montpensier, qu'une mort prématurée, comme auoit esté celle du Duc son pere, rauit trop tost à la France, qui la regrette encore.

Sous l'Exergue : 1594. Temps auquel la Medaille fut publiée.

LXVIII. CATHERINE SOEVR VNIQVE
DV ROY.

CANTV. NON. RVMPITVR: VLLO.

VNE Femme est icy représentée jouant d'une Harpe, & ayant à ses pieds vn Serpent, lequel semble siffler, & mordre les bords de sa robe.

Pour monſtrer par ceſte Princeſſe Duchefſe de Bar; Que l'harmonie de ſes Vertus & bonnes conditions ne pourroit eſtre interrompue ny diuertie par les efforts & tentations de l'ennemy du genre humain, que l'Eſcriture deſigne quelque fois par le Serpent.

Elle eſtoit fille vnique des Roy & Roine de Nauarre, Antoinne & Ieanne, & ſœur du Roy HENRY LE GRAND; fut recherchée & deſirée en mariage par les Rois de France, d'Eſpagne & d'Eſcoſſe, & par pluſieurs autres grands Princes: Mais Dieu l'auoit deſtinée à Henry Duc de Bar, depuis Duc de Lorraine, qui l'eſpouſa, & n'en eut enfans: Il laiſſa ſeulement deux filles de ſa ſeconde femme qui eſtoit iſſue de la Maiſon de Mantoue.

Sous l'Exergue: 1584. Marque du temps que la Medaille paſſa premierement dans les mains du public.

LXX. HENRY DE LA TOVR P. GENTILH.
D. L. CHAMB. D. ROY.

D A N T. A D V E R S A. D E C V S.

PAR vne claire & reſplendiſſante Eſtoille, qui eſt enuironnée de rayons & de nuages eſpais, le Duc de Bouillon, auparavant qualifié Vicomte de Turenne, a voulu ſignifier; Que les grandes aduerſitez dont il fut affligé dez ſa ieuneſſe, & les traits de la calomnie deſquels on s'eſſorça de bleſſer ſa reputation en vn aage plus auancé, n'auoient ſeruy qu'à rendre ſon nom & ſa vertu plus celebres, & par ſes actions pleines de generoſité ſ'acquérir del'honneur, qui paroïſſoit d'autant plus en cet illuſtre Seigneur, qu'il ſe trouuoit aduantage non ſeulement d'une extraction releuee, ſes Ayeuls eſtans originaires des anciens Comtes d'Auuergne; mais auſſi de pluſieurs riches Tetres & Seigneuries tombées en ceſte Maiſon au moyen de diuerſes alliances par mariage.

Il ſuiuit la fortune premierement de François Duc d'Alençon & d'Anjou, frere du Roy Henry III. & l'accompagna en ſes guerres & voyages des Pays-bas, où il demeura priſonnier. Apres la mort de ce Prince il ſeruit avec beaucoup de prudence & de valeur le Roy Henry le Grand, & combatit à Coutras avec ſa Majeſté, qui le

crea Marechal de France, & moyenna son mariage avec Charlotte de la Mark Duchesse de Bouillon, & Souveraine de Sedan. Il fut depuis aussi allié avec Elisabeth de Nassau issuë des Princes d'Oranges. De ceste seconde femme il a eu, entre autres enfans, son fils aîné Federic-Maurice aussi Duc de Bouillon, qui suivant les vestiges du pere & de ses ayeuls paternels & maternels, fait à present signaler son courage & sa vertu dans les guerres des mesmes Paysbas, pendant que Henry de la Tour Vicomte de Turenne son puîné est employé par le Roy en la guerre d'Allemagne.

Sous l'Exergue : 1595. Année en laquelle la Medaille fut donnée au public.

LXX. GABRIEL NOMPAR COMTE
DE LAUSUN.

SIC. IN. VIVIS. VIVO. AMORIS.
FLAMMIS.

C'EST la figure d'un Foutneau, du sommet duquel & de l'entrée sortent des Flammes, & autour d'iceluy volent des Abeilles.

Le Seigneur nommé voulant monstrier par cet Embleme; Qu'en l'ardeur de son Amour (comparé au feu) il ne laissoit pas de sentir de la douceur, representée par les Abeilles. Il estoit fils de François Nompar de Caumont Baron de Lausun. Le Roy Henry III. l'associa en l'Ordre des Cheualiers du Saint Esprit. De Catherine de Grandmont fille du Comte de Guichen son espouse il a eu pour fils François Nompar de Caumont Comte de Lausun, pere de Gabriel Nompar, à present Marquis de Puiguilhem & Comte de Lausun, Capitaine des cent Gentils-hommes de la Maison du Roy.

Sous l'Exergue : 1595.

G. DE BOVRBON G. DE SOISSONS. FR. D'ESPINAY S. DE S. LVC. G. M.
PAIR ET G. M. DE FRAN. DE L'ART DE FRAN.



BERD LA VALETTE ADM. D. FRAN.
GOV. DE PROV.



LEONOR DVC. DE LONGVEVILLE.



MARIA DE CLEVES.



HENRIET CAT DE JOYEUSE.
D. DE MONPENSIER.



LXXI. CH. DE BOVRBON COMTE DE
SOISSONS P. ET G. M.
DE FRANCE.

I M P A V I D E.

ON void en ce Monument metallique vn Rocher hautement eleué & entrecouppé de precipices, ayant sur la cime des branches de Laurier, qui le garentissent des foudres & tempestes dont il est battu. Ses deux costez sont attaquez par le soufflé impetueux des Vents, & son pied par les flots courroucez de la Mer, contre lesquels violens assauts il demeure ferme & immobile. Au contour de la Medaille paroist vne Couronne de deux branches aussi de Laurier. L'ame de la Deuise est dans vn rouleau posé au pied du Rocher.

Pour marquer; Que le tres-illustre & tres-generoux Prince nommé auoit en fin triomphé des aduersitez dont il estoit combattu, & qu'il demeureroit tousiours dans la Constance incapabale d'aucune crainte.

Il estoit l'un des fils puisnez de Louis de Bourbon Prince de Condé. Voyant éclater les mauuais desseins de ceux qui s'efforçoient d'opprimer la Royale Maison de Bourbon pendant les mouuemens de la Ligue, il embrassa le iuste party du feu Roy HENRY LE GRAND, lors Roy de Nauarre, & avec luy combatit à la bataille de Coutras. En autres occasions importantes il rendit à sa Majesté & à l'Estat des preuues de sa fidelité & de son courage, mesmement en la guerre de Sauoye, en laquelle le Roy l'establit Lieutenant general de son Armée.

Son fils vnique le tres-illustre Prince Louis de Bourbon à present Comte de Soissons, Pair & Grand Maistre de France, & Gouverneur de Champagne & de Brie, ne degenerate point des vertus paternelles, & rend les mesmes deuoirs au Roy LOUIS LE JUSTE.

Sans Exergue: Le contour de la Medaille estant occupé entierement par la Couronne de Laurier.

FRAN-

LXXII. FRANÇOIS D'ESPINAY S^A DE S^T LUC
GR. MAISTRE DE L'ARTILLE-
RIE DE FR.

QVO. IVSSA. IOVIS.

LE corps de la Medaille est composé d'un Nuage, duquel sort un Foudre, dont les flammes paroissent entre deux ailes, pour designer sa vitesse & merueilleuse agilité.

Par cet Embleme le defunct Seigneur de S. Luc a voulu donner à entendre, Qu'il estoit rousiours prest & disposé d'employer le Foudre impetueux des canons du Monarque François, le GRAND HENRY, qui luy en auoit commis la direction, aux lieux où les hautes entreprises & commandemens de sa Majesté l'appelloient.

Sous l'Exergue : 1597. Année que le memorable siege & la prise d'Amiens rendirent remarquable, mais funeste, par la mort que ce Seigneur y receut d'une blessure, ayant remporté l'honneur d'un grand Chef de guerre, comme il fit paroistre principalement dans les Prouinces de Picardie & de Bretagne, où il eut le commandement sur les Armées Royales. Son fils aisné Timoleon d'Espinau Seigneur de S. Luc & Comte d'Estelan, a aussi merité par ses seruices d'estre honoré de la dignité de Marechal de France.

LXXIII. BERNARD DE LA VALETTE ADMIRAL
DE FRANCE, GOVERNEUR

DE PROVENCE:

HAC. LVCE. VIAM.

ON remarque icy une Cuirasse avec des Brassars, elle est surmontée d'un Casque; à costé est un Guidon ou Lance avec une banderolle; Au dessous paroissent un Bouclier, un Tambour &

vn Canon braqué, le tout posé fut des Flammes de feu.

Pour signifier par le Seigneur nommé; Que par la force des Armes il se feroit passage en tous les lieux & aux occasions où il feroit vtile pour le seruice de son Prince.

Il en rendit des preuues signalées aux emplois honorables qu'il eut dans les Prouinces de Dauphiné & de Prouence (de laquelle il eut le gouuernement) comme aussi contre le Duc Charles - Emanuel de Sauoye , dont il deffit l'armée à Vinon pendant les troubles de la Ligue. En fin il termina glorieusement le cours de sa vie estant mort au liët d'honneur d'une blessure qu'il receut, lors qu'il tenoit la place de Roquebrune assiegée, laissant vn extreme regret au Roy HENRY LE GRAND, & à tous les bons François, avec l'exemple d'un des plus valeureux & prudents Capitaines de son siecle. Il estoit frere aîné de Jean Louis de la Valette Duc d'Espermon.

Sous l'Exergue : 1597. Temps auquel la Medaille fut diuulgüée cinq ans auparauant son decez.

LXXIIII.

LEONOR DVC DE
LONGVEVILLE.

SVB. SOLE. SVB. VMBRA.
VIRENS.

C'EST la figure d'un Mouton couché au milieu d'un Bercaill entre des Arbres ornez de leurs feuillages, qui paroissent aux deux costez d'iceluy en opposite. Dans la partie superieure se void vn Soleil, qui darde ses rayons.

L'intention du Prince nommé a esté de donner à entendre; Que dans les penibles travaux & fatigues de la guerre pour le seruice de son Prince, il estoit porté de tel zeile, qu'il n'apprehendoit ny le chaud ny le froid, estant prest de s'exposer à toutes iniures du Ciel, resolu de les supporter avec courage & patience.

Il estoit encote ieune, lors que regnant Henry II. imitant l'incomparable generosité de ses Aneestres, il se trouua à diuerses expéditions militaires & fut pris à la bataille de S. Quentin. Aux troubles

M E T A L L I Q U E. 107

bles pour la Religion, qui la suiuirent, il s'employa vtilement pour le bien de l'Estat, iusques à ce qu'en l'an 1573. retournant du premier Siege de la Rochelle, il passa de ceste vie en vne meilleure, laissant vne heureuse posterité; & encores aujourd'huy ce bon & genereux Prince semble reuiure en la personne de Henry d'Orleans deuxiesme du nom Duc de Longueuille, Gouverneur de Normandie, son digne petit fils.

Sans Exergue : La circonference de la Medaille estant occupée par la Deuise.

LXXV.

M A R I A D E C L E V E S.

C A N D I D A . N O S T R A . F I D E S .

AV corps de ce Monument metallique paroissent sur le terrain deux Cignes se regardans, & opposez l'un à l'autre, qui semblent estre le malle & la femelle.

Afin de denoter par ceste marque symbolique de candeur & de sincerité; Qu'au mariage de la Princesse nommée, avec Henry de Bourbon premier du nom Prince de Condé, l'amour & la fidelité coniugale seroient reciproques & inuiolables. Ce fut la premiere espouse de ce Prince, dont il eut vne seule fille.

Les Ducs de Cleues, desquels la Princesse prenoit son origine (estant sortie des Ducs de Neuers, qui faisoient vne branche de ceste Maison de Cleues) auoient deux Cignes pour support de leurs Armes, en memoire de ce qu'ils se disoient descendus du Preux Cheualier dit du Cigne.

Le Prince Henry son mary espousa en secondes nopces Charlotte-Catherine de la Trimouille, & de ceste autre alliance naquit leur fils unique Henry de Bourbon deuxiesme du nom Prince de Condé.

Sans Exergue.

LXXVII. HENRIETTE CATHERINE DE
IOYEUSE DVCHESSE DE
MONTPENSIER.

PARTIR. NEQVIT.

LA Medaille represente vn Cœur posé sur vne Enclume, qu'un ieune Enfant ayant des ailes, & representant l'Amour, s'efforce en vain de rompre & d'entamer avec vne hache.

La Princesse nommée par cet Embleme a' tesinoigné; Que son cœur & ses chastes & pudiques affections estoient entierement possédées par Henry de Bourbon Duc de Montpensier son cher espoux, duquel mariage sortit Madame, Duchesse d'Orleans & de Montpensier leur fille vnique. Apres le decez de ce Prince, elle a pris vne seconde illustre alliance avec Charles de Lorraine Duc de Guise, dont vne heureuse posterité est sortie. L'un de leurs enfans puisneux porte la qualité de Duc de Joyeuse, pour renoueller la memoire de la noble & ancienne Maison de laquelle ceste pieuse Princesse est issuë; Henry Duc de Joyeuse Pair & Marechal de France son pere, par vn rare exemple en la corruption de ce siecle, abandonna & foulla aux pieds les vanitez & delices du monde, pour embrasser l'austerité d'une vie religieuse. Il estoit l'un des fils puisneux de Guillaume Seigneur de Joyeuse Marechal de France, & eut pour frere aîné Anne Duc de Joyeuse Pair & Admital de France.

Sans Exergue : Mais vray - semblablement la Medaille fut divulgée l'an 1597. temps du premier mariage de la Princesse.

MARGA-

MARGARETA VALESIA.



MARGARETA VALES.



MARGARETA VALES



LXXVII. MARGARETA VALESIA.

CONSTRICTA. HOC. DISCORDIA.
VINCL O. 1572.

CESTE Medaille ayant esté cy-dessus remarquée en la page 84. avec son explication, ne s'y trouuant rien de changé, il seroit inutile de s'y arrester dauantage, & superflu d'yser de repetition.

Nous adiouterons seulement (sans parler de la Ceinture donnée par les Payens à leurs espouses) que ceste-cy, figurée dans la Medaille, semble estre imitée de ce qui est dit par le Psalmiste; *Que la fille du Roy estoit ornée d'une Ceinture & vestement d'or.* Et l'Apostre excite les Chrestiens, de porter vne pareille Ceinture sur leurs reins; Ce qui doit estre symboliquement interpreté de la pureté de cœur, & de la Temperance, pour refrener la passion des cupiditez.

LXXVIII. MARGARETA VALESIA.

ÆTERNA. QVÆ. MVNDA.

L'ON void icy vne Femme tenant entre ses mains vn Serpent, qui a la queue dans sa bouche: elle le met, comme pour le purifier, entre des flammes allumées sur vn Autel.

Afin de nous instruire; Que les actions pures & nettes accompagnées de Prudence & de Pieté, sont recompensées au Ciel par le sejour des ames bien-heureuses dedans l'Eternité, que la rondeur du Serpent designe; qui est aussi la marque symbolique de la Prudence, comme le feu l'est de la Pieté.

Sans Exergue.

LXXIX. M A R G A R E T A V A L E S I A.

S I M V L. E T. S E M P E R.

CE sont deux Amalthées surabondantes de fruiçts, & accolées par leurs parties inferieures : aux superieures, entre les fruiçts, paroist vn Diamant, & au milieu des Amalthées on void le Soleil & la Lune opposez l'un à l'autre. Pour monstrez ; Que par le moyen du mariage d'entre HENRY LE GRAND, lors Roy de Nauarre, & la Princeſſe nommée, la France eseroit iouir de toutes fortes de prosperitez, & que le temps ne pourroit alterer la fermeté de leur concorde & alliance.

Sans Exergue.

LXXX. M A R G A R E T A V A L E S I A.

M I R A N D V M. N A T V R Æ. O P V S.

PAR ceste grande & Royale Fleur-de-Lis, sommée d'une Couronne fermée à l'Imperiale-Françoise, & ornée de deux fleurs de Marguerites, qui sont comme antées & sortent des deux fleurons du Lis, sont representées les Vertus admirables de la Princeſſe nommée, avec sa beauté & l'excellence de son extraction de la tres-auguste Maison de France, designée par le Lis, comme les petites fleurs denotent son nom de Marguerite, qui luy fut imposé en memoire de deux autres illustres Princeſſes, Marguerite de Valois Roine de Nauarre sa grande tante paternelle, & Marguerite de France Duchesse de Sauoye & de Berry sa tante.

Sans Exergue.

LXXXI.

MARGARETA VALESIA.

NON. INFERIORA. SECVTVS.

EN la region de l'air paroist vn Soleil lumineux, qui darde ses rayons sur vne fleur de Marguerite, avec sa tige fucillée & haute eleuée sortant de terre. Aupres de ceste tige sont deux autres petites plantes.

Ce qui marque à la posterité, Que le Roy de Nauarre Henry designe par le Soleil, auoit, entre plusieurs autres, choisy la Princesse estoimée pour espouse; comme vne fleur tres-exquise & tres-eminente sur toutes les Princeses de son temps.

Sans Exergue : La circonference de la Medaille estant occupée par le corps d'icelle, & par la Deuise.

LXXXII.

MARGARETA VALESIA.

PIOS. ALTISSIMA. SVRGIT.

IN. VSVS.

LE corps du Monument est composé d'un Autel orné d'un feston de fleurs, sur lequel se voyent des Flammes; & à costé paroist vn Arbre qui porte l'Encens.

Afin de denoter, Que la Princesse estoit destinée pour espouse d'un grand Roy, le Feu estant le symbole de Royauté & d'Empire; à raison de quoy les anciens Empereurs le faisoient tousiours porter deuant eux.

Il est aussi le hieroglyphe de la Pieté; & l'Encens de l'Oraison; & des actions de graces qu'on rend à la diuine Majesté: Lesquelles saintes Vertus la Princesse, par son Embleme, monstroient estre résolue d'embrasser & cultiuer soigneusement.

I. L. DE LA VALETTE DVC. CHARLES DE LORR. DVC. DE
D'ESPERNON. GUYSE. PAIR. DE. FRAN.



CAROLVS VALESIVS DVC. MAXIMILIAN DE BETHUNE.
ANGOLISM. MARQ. DE ROSNY.



CAESAR DVC DE VENDOSME BEAUFORT.
ET D'ESTAMP.



LXXXIII. JEAN LOVIS DE LA VALETTE
DVC D'ESPERNON.

HINC. DECVS. VNDE. LABOR.

C'EST vne Armure complete supportée par vn pieu ou tronc d'Arbre esbranché; au costé gisent sur le terrain deux Boucliers & vn Tambour.

Afin de signifier; Que le peril, l'exercice & penible trauail de la guerre suiuy par le Duc nommé dez ses ieunes ans, est recompensé d'honneur & de gloire.

LXXXIIII. CHARLES DE LORRAINE DVC
DE GUISE PAIR DE
F R A N C E.

VERITAS. VISV. ET. MORA.

ON void icy vne Colonne enuironnée de Rayons & de Nuages, sur laquelle est posé vn Liure ouuert, figure symbolique de la Religion. Ce qui donne à entendre; Que par la lumiere & la lecture des saintes lettres la Verité se decouure en fin avec le temps, & demeure ferme & immuable.

Le Duc nommé, fils de Henry & petit fils de François Ducs de Guise; fut l'un des premiers Princes du party de la Ligue, qui se rendirent en l'obeissance du Roy HENRY LE GRAND, & lors il mit la ville de Reims en son pouuoir. Aussi sa Majesté le pourueut du Gouuernement de Prouence: Il empescha la reuolte de Marseille, & qu'elle ne tombast entre les mains de l'Espagnol. Ayant en plusieurs autres occasions seruy les Rois & l'Estat, LOVIS LE IVSTE l'a souuent estably son Lieutenant general en ses Armées terrestres & maritimes.

Sous l'Exergue: 1600.

LXXXV. CAROLVS VALESIVS DVX ANGOLISM.

R A R O. C I N E R E. R A R V S.

LE Phoenix petché fut vn buscher ardent, qu'il allume de ses ailes pour se consumer en cendres, signifie; Que le Duc nommé estoit seul fils du Roy Charles IX. qui paroissoit comme vn rare Phoenix entre les Monarques de son siècle.

Ce Prince dez ses ieunes ans s'employa vertueusement au service des Rois Henry III. HENRY LE GRAND, & depuis à celui du Roy LOUIS LE JUSTE; non sans auoir quelques fois éprouvé les assauts de la fortune aduersé. En ce blüable deuoir il a esté secondé par son digne fils Louis de Valois Comte d'Alais, qu'il a eu de Charlotte de Montmorency; Prince qui a aussi rendu des preuues signalees de sa vertu & de son courage en diuerses occasions memorables dedans & dehors le Royaume.

Sans Exergue.

LXXXVI. MAXIMILIAN DE BETHVNE
MARQUIS DE ROSNY.

I O V I S. A R M I G E R. A L E S.

CEST E figure represente vn Aigle à vol estendu (que les Poëtes ont feint porter le foudre de Iupiter.) Il est perché sur deux Canons braquez & passez en sautoir, iettans des flammes de la bouche, comme s'ils se deschargeoient. Sur le tectein appatoissent des Caques de poudre & des Boulets.

Pour designer par le Seigneur nommé, la fonction de la charge qu'il exerçoit de Grand Maistte del' Artillerie, laquelle fut erigée en sa personne en Office de la Couronne par le GRAND HENRY. Il receut vne honorable blessure à la bataille d'Yury, & à la conqueste de Savoie seruit tres-vtilement & en autres occasions signales. Depuis la Majesté luy conféra en outre la dignité de Duc & Pair erigeant sa Seigneurie de Suilly en Duché, & l'ayant auparavant estably Surintendant de ses Finances: toutes lesquelles charges il exerça dignement, & au contentement du Roy, qui l'honoroit d'une faueur tres-particuliere, & defetoit beaucoup à ses conseils. Son fils aîné Marquis de Rosny, a obtenu du Roy la mesme Office de

Grand Maître de l'Artillerie, & le puisné Comte d'Orual, est
Grand Escuyer de la Roine Anne.

Sous l'Exergue : 1601. Temps que la Medaille passa dans les
mains du public.

LXXXVII. CÆSAR DVC DE VENDOSME, DE
BEAUFORT ET D'ESTAMPES.

FAMAM. QVI. TERMINET. ASTRIS.

VNE Rendommée, ayant des ailes au dos, est icy empreinte,
tenant deux Trompes en ses mains qu'elle leue vers le Ciel,
qui paroist en la partie supérieure, semé d'Estoiles & enuironné de
Nuages.

Le Duc nommé a voulu par cet Embleme & sa Deuise em-
pruntée d'un Vers de Virgile, signifier ; Qu'il s'efforceroit, ainsi
que le grand & victorieux Monarque Romain, duquel il porte le
nom, d'estendre bien loin par sa valeur le bruit de sa renommée.
De-faict il a dignement seruy le Roy LOUIS LE JUSTE con-
tre les Rebelles ez Prouinces de Bretagne, Poictou, Guyenné &
Languedoc.

Le Roy HENRY LE GRAND, duquel ce Prince est fils na-
turel, l'éleua à plusieurs honneurs & dignitez, & luy fit espouser
vne vertueuse Princeesse Françoisse de Lorraine, heritiere des Mai-
sons de Metur & de Martigues : de laquelle alliance onr esté
procrez des fils, qui se rendent dignes de si hautes extractions pa-
ternelle & maternelle.

LXXXVIII CÆSAR DVC DE VENDOSME.

NON. DEGENERABIT. ACHILLI.

LE corps. dece Monument represente vn Cavalier armé, ayant
le chef decouuert, & tenant vne Espée nuë au poing en
action de combattre, faisant bondir son cheual.

Pour monstrier par le Duc nommé ; Qu'il ne degeneroit point
de la vertu & du courage heroïque de l'Achille François, le
GRAND HENRY.

ROGER

R. DE BELLE GARDE P. GENTILH. F. DVC. DE LUXEMBOURG ET DE
DE LA CHAMB. DU ROY. PIGNEY PAIR DE FRAN.



CAROLVS DVC. NIVER ET RETH. FRANCISCVS DE BASSON PIERRE.
SVPR. PRINC. ARCH. FRANC. POLEM. GLIS HEIV. PR. EF.



CAESAR. DVC. DE VENDOSME. ET DE BEAUF.



LXXXIX. ROGER DE BELLEGARDE PREMIER
GENTILHOMME DE LA
CHAMBRE DV ROY.

DECVS. ET. TVTAMEN.
AB. ARMIS.

ON void icy vne Cuirasse à l'antique, du col de laquelle, vers le costé droit, sortent trois branches de Palme, & du costé gauche vn rameau de Laurier, l'un & l'autre estant symbole & marque de Victoire.

Ce vertueux Seigneur nommé, que les Rois Henry III. & Henry IIII. honorèrent de l'Office de Grand Escuyer de France, & du Gouvernement de Bourgogne, & LOUIS LE JUSTE de la dignité de Duc & Pair (honneurs qui estoient deus à son merite) a voulu donner à entendre; que par ses vertus & ses armes victorieuses il acquereroit de l'honneur & de la seureté.

Sous l'Exergue : 1602.

XC. FRANÇOIS DVC DE LVXEMBOVRG
ÉT DE PINEY, PAIR
DE FRANCE.

OMNIS. IN. HOC. SVM.

EN ceste Medaille est représenté le sacré & venerable Chef de nostre Seigneur IESVS-CHRIST Sauueur du Monde, environné de rayons éclatans.

Pour marquer la Pieté du Duc nommé, & que son principal object,

object, voire même tout son contentement estoit de penser & mediter en Dieu.

Henry III. l'enuoya à Rome son Ambassadeur extraordinaire prestre Obedience au Pape Sixte V. En sa faueur sa Majesté erigea en Duché & Pairie la Seigneurie de Piney en Champagne. HENRY LE GRAND, qu'il seruit aussi fidellement pendant les mouuemens de la Ligue, le fit pareillement son Ambassadeur vers le Pape Clement VIII. De son fils vnique Henry de Luxembourg Duc de Piney ont esté procréés deux filles, l'aînée Marguerite-Charlotte de Luxembourg est à present femme de Charles de Clermont Duc de Piney à cause d'elle, & de son chef Marquis de Crusy. Elle auoit auparauant espousé Leon d'Albert Seigneur de Brantes, qui prit aussi qualité de Duc de Luxembourg & de Piney. La puiñcée a quitte les pompes du monde, pour se donner du tout à Dieu.

Le Duc FRANÇOIS leur ayeul paternel auoit ce grand auantage, d'estre sorty d'une Maison honorée de Couronnes Imperiale & Royales, & d'auoir esté souuent alliée par mariage à la tres-Auguste Maison de France.

XCI. CAROLVS DVX NIVER. ET.
RETH. SVPR. PRIN.
ARCH.

NEC. RETROGRADIOR. NEC.
• DEVIO.

PAR cet Embleme, composé d'un grand Soleil lumineux, qui fait le cours autour du Zodiaque, le Duc nommé a voulu témoigner ; Qu'il ne degeneroit point de la vertu de ses Ayeulx, & ne se destournoit du droit sentier, imitant ce grand Flambeau du Monde, qui suit tousiours sa continuelle catriere, sans retrograder ny se fouruoyer.

Ce Duc tres-illustre est fils vnique de Louis de Gonzague Prince de Mantouë, Duc de Niernois à cause de son espouse Henriette

de Cleues. Apres qu'il eut en ses ieunes ans voyagé presque par toute l'Europe, & visité diuers Princes estrangers, il vint porter ses armes contre les Tures en Hongrie, où il acquit de la reputation. Trois de ses cousins germains, qui furent successiuellement Ducs de Mantouë & de Montferrat, estant decedez sans enfans, il recueillit ces Estats en qualité de leur legitime heritier; & s'y est maintenu contre l'effort & les vaines pretensions de diuers ennemis, par la puissante & heureuse protection du Roy LOUIS LE IUSTE; Qui deux fois est demeuré victorieux en Italie, & par ses armes inuincibles a fait leuer le siege de la forteresse de Casal, au grand honneur de la France; puis en suite a restabli le Duc dont nous parlons dans sa ville capitale de Mantouë.

Ce mesme Duc a procréé de sa femme Catherine de Lorraine trois fils, qu'il a eu le desplaisir sensible de voir mourir en la premiere fleur de leurs ans. Le Prince Charles, qui fut le second, ayant avec la dispense de l'Eglise, espousé la Princesse Marie de Mantouë sa cousine, il en a laissé vn fils, auquel gist l'esperance de ceste ancienne & illustre Famille.

Sans Exergue.

XCII.

FRANCISCVS DE BASSOMPIERRE.

QVOD. NEQVEVNT. TOT. SYDERA.

P R Æ S T A T. •

ON remarque en ceste Medaille vn Phare eleué au milieu des flots de la Mer, sur le sommet duquel paroist vn Feu brillant, qui surpasse de telle sorte la lumiere des Estoiles, astres de la nuit, qui se voyent en la partie superieure, qu'elles n'ont point vn tel effect qu'à ce Feu, pour donner adresse à ceux qui nauigent dans les tenebres.

L'Embleme donne à entendre; Que ce Seigneur, extraict d'une illustre Maison d'Alemagne, entre les personnes signalées de son temps, se feroit recognoître & remarquer par l'éclat de ses actions glorieuses,

glorieuses, qui pourroient seruir d'exemple pour les suivre & imiter. Aussi luy ont-elles fait meriter la charge de Colonel general des Suisses, puis la dignité de Marechal de France. Il donna des preuves insignes de son couraige aux guerres contre les rebelles, tant de la Religion pretendue reformée, qu'autres; comme aussi en celles d'Italie. Sa reputation acquise dans les armes, a receu de l'accroissement par la lumiere d'un beau iugement naturel, & de la cognoissance qu'il a des bonnes lettres & des langues estrangeres: Toutes ces rares qualitez le firent aussi employer aux Ambassades extraordinaires d'Espagne, d'Angleterre, de Suisse & d'autres pais estrangers, où il seruit rtes-dignement & tres-vtilement son Roy & l'Estat.

Sans Exergue.

XCIII. CÆSAR DVC DE VENDOSME
ET DE BEAUFORT.

CELERITATI. ET. ALATÆ. REGIS.
VICTORIÆ.

LA Victoire est icy figurée sortant d'un Nuage, en forme d'une Femme ayant des ailes au dos, une Couronne de Laurier dans la main droite, & une Palme dans la senestre. De la partie superieure un Aigle aux ailes estendues descend sur sa teste, qu'elle lève vers le Ciel.

Figure symbolique des insignes Victoires & Triomphes que le GRAND HENRY obtint sur diuers ennemis par la promptitude & célérité nonpareille dont il usa en l'exécution de ses glorieuses expéditions militaires; ce qui fit comparer cet invincible Monarque à un Aigle volant.

On remarque aussi qu'en la signalée bataille donnée au lieu d'Arbelle par le grand Alexandre contre l'armée de Darius, un Aigle, que l'on apperceut volant sur son chef, fut un presage heureux de la victoire qu'il obtint. L'Historien Tacite rapporte un augure presque semblable estre advenu à Fabius Valens, l'un des Chefs de

guerre de l'Empereur Galba, lors qu'il conduisoit vne armée en Italie.

Sous l'Exergue : 1604. Temps auquel la Medaille passa dans les mains du public.

XCIIII.

CÆSAR DVC DE VEN-
DOSME.

NON. FLOS. ERIT. ILLE.
CADVCVS.

C'EST vne Tige, de laquelle sortent trois Fleurs, celle du milieu espanouie (qu'on nomme vulgairement immortelle) & les deux autres closes & encores en bouton.

Afin de donner à entendre ; Que la fleur de la Vertu naissante du ieune Duc nommé, ne se faniroit point par le temps, mais plustost qu'elle ptendrait accroissement dans le cours des années, comme elle a fait heureusement.

Aussi la Fleur a cela de particuliet, qu'elle est estimée la marque hieroglyphique de la Jeunesse; laquelle, comme estant de nature forte & vigoureuse, se nourrit tousiours d'une douce Esperance, de voir le succez & l'effet de ce qu'elle desire & se promet. Tout au contraire de la Vieillesse, qui foible & pteuenuë de crainte, desespere de toutes choses.

Sous l'Exergue : 1606.

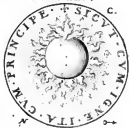
CÆSAR DVC DE VENDE ET BEAUF. H. DELA VALETTE DVC D'ESPERNŌ.



MAX DE BETH DVC DE SVLLY G. M. DE L'ART DE FRAN.



HENRY DE LA TOVR P. GENTILH. HENRY D. BOVRB DVC D. MONPENS
DE LA CHAM DV ROY. P. S. DE DOMBES.



XCv. CÆSAR DVC DE VENDOSME.

OBSEQVIVM.

LE corps de la Medaille est de deux Sceptres fleurdelisez, posez en sautoir, & surmontez d'une Couronne fermée; Au dessous des Sceptres est vn Chien de chasse couché par terre; animal qui est la marque symbolique de l'amour & fidelité enuers son Maître.

Pour signifier par le Prince nommé, la Submission, l'Obeissance & la Fidelité, qu'il rendroit au Roy & à la Couronne.

Sous l'Exergue : 1607.

XCvi. I. L. DE LA VALETTE DVC
D'ESPERNON.

ADVERSIS. CLARIVS.

ON void icy la figure d'un Rocher dans les flots maritimes, battu de vents impetueux : du sommet sortent des Flammes & de la fumée. Le Duc nommé a voulu donner à entendre; Que les afflictions desquelles il estoit trauaillé, le rendroient d'autant plus illustre; qu'il les surmonteroit & en fin demeureroit ferme comme vn Rocher contre les assauts de la Fortune aduersé.

Sans Exergue.

XCvii. MAX. DE BETH. DVC DE SVLLY,
G. M. DE L'ART. DE FRAN.

QVO. IVSSA. IOVIS.

DANS ce Monument metallique paroissent deux Canons montez sur leurs fusts & passez en sautoir, lesquels on dé-

charge. A costé sont des Caques de poudre & des Boulets sur le terrain de la Medaille. En la region de l'air paroist vn Aigle volant, qui tient vn Foudre entre ses griffes, la fabuleuse Antiquité ayant feint que cet Oyseau portoit celuy de Iupiter.

Afin de tesmoigner par le Duc nommé, sorty de l'ancienne & illustre Maison de Bethune; Qu'il setoit tousiours prompt & disposé d'obeir au Roy, & d'executer les commandemens de sa Majesté contre ses ennemis & ceux de l'Estat; mesmement en la fonction de sa charge de Grand Maistre de l'Artillerie, qui fut par ce grand Roy erigée en Office de la Couronne lors qu'il la possedoit, & l'obtint, comme aussi celles de Duc & Pair de France, apres auoir rendu de signalez & recommandables seruices: Il combattit aux batailles de Coutras & d'Yury, & en autres occasions tesmoigna son courage; mesmement en la guerre de Sauoye. Le Roy l'ayant encore honoré de la Surintendance de ses Finances, il y apporta vn grand ordre, & en bannir la confusion qui s'y estoit glissée.

Sous l'Exergue : 1607.

XCIII. MAX. DE BETH. DVC DE SVLLY,
GR. M. DE L'ART. DE FRAN.

Q V O. I V S S A. I O V I S.

CESTE Medaille est restituée d'une autre cy-deuant remarquée, étant semblable tant en sa Legende qu'en la representation de l'Aigle, qui porte le Foudre & paroist dans un Nuage.

Sous l'Exergue : 1609.

Cela rapporté au temps, auquel le Monarque François preparoit deux puissantes armées, pour proteger & secourir aucuns Princes Alemans alliez de la Couronne de France, qui auoient imploré l'assistance de ce grand & victorieux Prince, lors du debat pour la succession des Duchez de Cleues & de Iuliers apres la mort du Duc Iean-Guillaume.

XCIX. HENRY DE LA TOVR P. GENTILH.
DE LA CHAM. DV ROY.

SVA. STANS. MOLE. REFVLGET.

LA Medaille represente vne Tour avec vn Phare eleué au milieu des ondes de la Mer.

On a voulu remarquer par cet Embleme; Que l'éclat de la Verru du Seigneur nommé, subsisteroit & se feroit paroistre au milieu des aduersitez, que les flots maritimes qui barrent la Tour, designent. Par ceste Tour est aussi fait vn ingenieux rencontre & allusion sur le surnom de l'illustre Maison dont il tiroit son origine.

Sans Exergue.

C. HENRY DE BOVRBON DVC
DE MONTPENSIER.

SICVT. CVM. IGNE. ITA. CVM.
PRINCIPE.

C'EST la figure d'une Grenade de fer artificielle, laquelle estant creuée iette impetueusement du feu & des flammes contre ceux qui la touchent.

Pour monstrier; Qu'il ne faut pas abuser de la familiarité que l'on a avec son Prince, affecter & penetrer dans ses secrets, ny s'éloigner trop de sa Cour; l'un & l'autre inconuenient pouuant estre nuisible & apporter du preiudice.

Sans Exergue: La Legende contenant tout le contour de la Medaille, qui est imitée de celle du Connestable Charles de Bourbon grand oncle du Duc de Montpensier François pere de Henry.

ELISABETHA.F.FILIA.ET. GASTO.IOAN.BAPT.FRATER.
SOROR.REG. VNICVS.REGIS.



GASTO.IOAN.BAPT.



GASTO.IOAN.BAPT.



CI. ELISABETHA F. FILIA ET
SOROR REGIS.

ILLI. SPECTABILIS. VNI.

L'AIGLE suspendu en l'air, regardant fixement vn Soleil lumineux, dans lequel paroissent trois Fleurs-de-Lis, Armes de la Maison de France, signifie; Que ceste vertueuse Princesse, fille aînée du Roy HENRY LE GRAND, sur toutes les Puissances terrestres honoroit le Roy LOUIS LE JUSTE son frere, & ne desiroit considerer autre que son Auguste Majesté, qui par ses actions non moins pieuses que genereuses, reluisoit icy bas entre les Princes, comme vn clair Soleil entre les Aîtres du Firmament.

Ceste tres-illustre Princesse espousa depuis le Roy d'Espagne Philippes IIII.

Sous l'Exergue : 1613.

CII: GASTO IO. BAPT. FRATER
VNICVS REGIS.

REGI. ERIT. VNVS. VTRVMQVE.

ON a voulu témoigner à la Posterité par le Bouclier qui se void icy costoyé d'une Espée & surmonté d'une Couronne close à l'Imperiale-Françoise; Que tout ainsi que les Romains surnommerent le valeureux Marcellus l'Espée, & le genereux Fabius le Bouclier de leur Republique, pour le secours & l'assistance qu'ils s'en promettoient. De mesme le Serenissime Prince cy-dessus nommé, qui a premierement esté qualifié Duc d'Anjou, & maintenant a le titre de Duc d'Orleans & de Valois, seroit l'un & l'autre enuers le Roy son frere, & se porteroit de toutes ses forces à la defense de sa Couronne: auquel loüable dessein il suiuroit les glorieuses traces, & imiteroit deux grands Princes de la Maison Royale, qui furent Charles fils de France Comte d'Anjou & Roy de Sicile, frere du Roy

SAINCT

METALLIQUE. 129

SAINT LOUIS leur grand Ayeul, & Charles aussi fils de France, Comte de Valois & d'Anjou, frere du Roy Philippes le Bel.

Sous l'Exergue : 1616.

CIII.

GASTO IO. BAPT.

NON. DESERIT. VSQVAM.

TOVT ainsi que la Planette de Venus ou Vesper icy representée en son Ciel, & au dessous vn Soleil qui se couche, que ceste Planette accompagne, ne s'éloignant plus loing de luy que de quarante-six degrez;

De mesme le Prince nommé a donné à entendre; Qu'il ne délaisseroit point le Roy son frere; mais suiuroit tousiours ses intentions, mouuemens & desseins, esperant d'estre bien heuré des douces influences de sa bonne grace, comme d'un Astre fauorable.

Sous l'Exergue : 1617.

CIIII.

GASTO IO. BAPT.

MIHI. LVMEN. AB. VNO.

LE corps & l'Ame de ceste Deuise, qui a beaucoup de rapport à la precedente, est composé d'un Soleil proche d'un Globe terrestre. Au dessus d'iceluy apparéist dans le Ciel la Planette de Venus, laquelle reçoit sa lumiere du mesme Soleil. Elle est environnée de huit petites Estoilles, qui sont en la huitiesme Sphere, & ont beaucoup moins d'éclat.

Pour signifier; Que tout le lustre & la splendeur du Prince prouenoit du Roy son frere, que l'on peut iustement nommer le Soleil des Rois de la Terre.

Sous l'Exergue : 1618.

CV. GASTO IO. BAPTISTA FRATER
VNIC. REGIS.

TVO. SINE. LVMINE.
NVLLVS.

ON void icy vn Quadran solaire posé sur vn Piedestat: Il reçoit les rayons du Soleil, pour marquer les heures du iour, sans lesquels il seroit inutile, & comme n'estant point.

Symbole qui a presque la mesme signification que celle des deux Medailles cy-deuant figurées, & des Deuises precedentes, qu'il n'est parainfi necessaire de repeter en ce lieu.

Sous l'Exergue : 1619. Temps auquel la Medaille fut diuulgée & passa dans les mains du public.

CVI. GASTO IO. BAPT.
NON. DEVIVS. VSQVAM.

C'EST vne Sphere trauersée du Zodiaque, au milieu duquel le Soleil paroist.

Le Prince a voulu donner vne marque par cet Embleme ; Qu'il ne sortiroit iamais du droit chemin, ains le suiueroit tousiours à l'imitation de ce grand Astre du iour, qui ne se détourne de sa carrière ordinaire, & ne s'égare de la ligne ecliptique.

Sous l'Exergue : 1620.

CARO-

METALLIQUE. 131

CHARL D'LORR DVC D'GVISE. HDVC DE MONMORANCY PAIR
ET ADM DE FRAN.



GASTO IOAN BAPT FRATER VNICVS REGIS.



HENRY DORLEANS DVC DE
LONGVILLE.

MAX DE ROSNY DVC D'SVILLY
GM DE L'ART D'FRAN.



CVII. CHARLES DE LORRAINE DVC
DE GUYSE.

LVCENT. LVCENTE. DIANA.

LE Ciel enuironné de Nuages & semé d'Estoilles, au milieu desquelles paroist la Lune, flambeau de la nuit, qui rend vne vive splendeur, signifie; Que les Grands tiennent leur lustre & leur principale grandeur du Roy, & n'ont point de splendeur que celle, qui procede de sa lumiere, sans laquelle toute autre est offusquée.

Sous l'Exergue : 1610. Temps auquel la Medaille fut publiée.

CVIII. HENRY DVC DE MONTMORENCY
PAIR ET ADMIRAL
DE FRANCE.

I N. D I E S. M E L I O R A.

CET Monument metallique fait voir vne Femme vestuë d'une longue robe, leuant la main droite & la teste vers le Ciel, & regardant fixement le Soleil. Elle tient de sa gauche vne Ancre; qui est l'hieroglyphe de l'Esperance.

Pour monstrier; Que comme le Seigneur cy-dessus nommé auoit eu vn heureux commencement dans les armes à bien & genereusement seruir le Roy & l'Estat, mesinement sur la Mer à l'entrée des troubles excitez par les Rochelois rebelles, il esperoit & se permettoit de seruir encore mieux à l'aduenir & de iour en iour. Mais l'euenement a monstrier en luy, combien le plus souuent les entreprises & les esperances des hommes sont vaines & trompeuses.

Sous l'Exergue : 1611.

G A S T O

CIX. GASTO IO. BAP. FRATER REGIS.

TE. SOLO. SPLENDEnte. REFVLGET.

CESTE Deuise est composée d'un grand Soleil, qui semble encauer vn autre moindre proche, appelé par les Astronomes Parelle, lequel se forme dans le nuage espais par la reflexion des rayons que ierre ce Prince des Astres.

Afin de donner à entendre; Que le Serenissime Duc d'Orleans nommé tiroit son lustre de la plus éclatante lumiere du Roy son frere, qui est signifié par le plus grand Soleil: ce moindre n'ayant esté figuré si proche de ce grand corps lumineux, à cause du respect, de l'honneur & de l'obeissance, que le Prince representé par la moindre figure, qui se void dans la partie inferieure de la Medaille, doit au Roy son Souuerain.

Sous l'Exergue : 1621.

CX. GASTO IO. BAPT. FRATER
VN. REGIS.

NEC. OFFICIT. NEC. DEFICIT.

ON remarque en ce Monument metallique le Globe terrestre enuironné d'Estoilles brillantes, lequel étant opposé au Soleil, qui paroist dans la partie inferieure, cause l'ombre de la Terre: Il est costoyé de la Planete de Venus, laquelle ne s'escarte de luy que de quarante-six degrez. Le Graueur n'a peu faire voir à l'œil ny le Ciel de Venus, ny comme l'ombre de la Terre ne peut couvrir son Astre.

Par cét Hieroglyphe est signifié; Que tout ainsi que ceste Planete a de plus benignes influences qu'aucune autre, & n'est offusquée d'ombrages quelconques; Aussi le Prince nommé, designé par icelle, a tousiours eu de son propre mouuement vne inclination bien-faisante; tout ainsi que l'aspect de ceste Planete est tousiours fauorable, & ne souffre point d'eclipse, encore qu'elle ierre vne grande lumiere: l'ombre pyramidale de la Terre ne pouuant attein-

dre iufques à fon Ciel pour l'enuelopper de fon obfcuredé, comme elle fait la Lune.

Sous l'Exergue : 1622.

CXI.

HENRY D'ORLEANS DVC DE
LONGVEVILLE.

BELLI. PACISQVE. MINISTER.

ON void icy vn Homme armé à l'antique Romaine, ayant l'Efcharpe pendante fuf le dos, le Cafque en teite, tenant en fa dtoire vne Espée, & en la gauche vne branché d'Oliuier, figure fymbolique de la Paix, comme l'Espée, eft la marque de la guerre.

Pour fignifier ; Que le Duc nommé fetoit toujours preft & difpofé de feruir le Roy & l'Eftat, foit au temps orageux des troubles, foit dans le calme & la ferenité de la Paix, comme il a tefmoigné en plufieurs importantes occafions.

Sous l'Exergue : 1623.

CXII.

MAX. DE BETHVNE M. DE ROSNY
DVC DE SVLLY G. M. DE
L'ART. DE FRAN.

NEC. FVLMINA. TERRENT.

CE Laurier baccé, qui eft agité & battu furieufement des vents & des foudres du Ciel, auxquels il refifte, eft la figure & le fymbole de la ferme Conftance du Seigneur Duc nommé, & qu'aucune forte d'aduerfiré n'auroit le pouuoir de l'efbranler, ny de l'eftonner, fe mettant à l'abry de la protection diuine, qui le defendoit de tous orages.

Sous l'Exergue : 12 4.

GASTO-IOAN-BAPT-FRATER-VNICVS-REGIS .



HENR-MARIA-FILIA-SOR-ET-VXRR.

ALEX-DE-VENDOSME-MAG-
PRIOR-FRAN.



HENRY-DE-LA-TOUR-DVC-DE-BVILLON-P-S-DE-SEDAN.



CXIII. GASTO IO. BAPT. FRATER
VN. REG.

TVIS. CRESCIT. DEVOTA. TRIUMPHIS.

AV dessus de ce Lautier paroist en l'air, entre des Nuages, vn Chariot de triomphe attellé de deux Cheuaux, dans lequel est vn Sceptre, ayant au dessus vne Couronne close à l'Imperiale-Françoise.

Pour donner à entendre; Qu'à mesure que le Prince croistoit en aage, Dieu luy feroit la grace d'augmenter en vertu, & de combattre avec tant de generosité pour la defense de la Couronne contre les ennemis du Roy son frere, que sa Majesté demurerait victorieuse, & cueilletoit dans le champ de Mats les fructs de ses Victoires.

Sous l'Exergue : 1625.

CXIII. GASTO IO. BAPT. FRATER
VN. REG.

ANIMOS. IOVIS. AVSPICE'
TOLLAM.

LE corps de ceste Medaille est composé d'un Homme armé à cru, tenant vne Pique en sa main droite, qui marche à la teste d'un bataillon de gens de pied; En la region de l'air paroist vn Aigle volant.

Le Prince a tesmoigné par cet Embleme; Que son coutage croistoit & prendroit nouvelles forces dans les combats, sous les heureux auspices du Roy LOUIS LE JUSTE son frere; lequel usant d'une diligence & celerité nonpareille en l'exécution de ses hauts desseins, on peut dire de luy; Que les autres Princes font la guerre en animaux terrestres, & luy en Aigle volant. Ce que le renommé Duc de Parme, qui a remply la terre de la gloire de son nom, auoit autresfois aussi dit fort ingenieusement du Roy HENRY LE GRAND, pere de sa Majesté.

Sous l'Exergue : 1625.

CXV. HENR. MARIA FILIA SOROR
ET VXOR R.

FVNDIT. AMOR. LILIA. MIXTA.
R O S I S.

CESTE Medaille represente vn Cupidon, qui de sa droite tient des Fleurs-de-Lis, & en sa gauche vne poignée de Roses.

Sous l'Exergue : 1625. Qui conferue à la posterité la marque du temps, auquel fut célébré le Mariage de ceste Princesse HENRIETE-MARIE, troisiéme Fille du Roy HENRY LE GRAND, & Sœur du Roy LOUIS LE JUSTE, avec Charles Roy de la Grande-Bretagne, fils vnique du Roy Iacques: Par laquelle alliance les Lis de France furent ioints & vnis aux Roses d'Angleterre, comme plusieurs fois auparauant ils auoient esté par autres Mariages d'entre ces deux grandes & Royales Maisons.

CXVI. ALEXANDER DE VENDOSME
MAGNVS PRIOR FRANCIE.

A. MAGNO. DEMISSVM. NOMEN.

DANS ce Monument metallique paroist vn Bras mouuant d'un Nuage; dans sa main il tient vne Masse poincée vers le Ciel. Au dessous est la Mer, sur laquelle semblent flotter trois Testes de Turcs avec le turban, & sur le riuage sont gisans vn Tambour, vn Arc, vn Carquois plein de flèches, & vn Bouclier.

Pour signifier par le Prince nommé, qui portoit le nom d'un grand Monarque, & auoit pour pere vn autre qui ne luy cessoit; Qu'il s'efforceroit d'employer sa puissance, pour abatre l'orgueil des Ottomans; à quoy sa qualité de Grand Prieur de France sembloir d'autant plus l'obliger.

Sous l'Exergue : 1625.

CXVII. HENRY DE LA TOVR DVC DE
BOVILLON PRINCE
DE SEDAN.

GERO. FRONTIS. HONORES.

CE Laurier, dont le verdoyant feuillage est le plus agreable & de plus longue durée que nuls autres, destiné pour couronner les restes des Victorieux est l'Embleme qui represente l'honneur & la gloire insigne & perdurable qui s'acquiert par les Armes, dont le succez rendir le Duc nommé triomphant en plusieurs occasions signalées, esquelles il fit paroistre sa generosité.

Sans Exergue.

CXVIII. HENRY DE LA TOVR DVC DE
BOVILLON PRINCE
DE SEDAN.

STAT. FORTIBVS. ALTA.
COLVMNIS.

ON void icy vne Tour supportée par deux cimes d'un Rocher fourchu & entrecoupé, qui est furieusement battu par les flots de la Mer.

C'est le symbole de la Constance du Seigneur nommé, designé par la Tour, & qu'avec son haut & releué courage il resistoit aux infortunes & aduersitez, demeurant tousiours ferme & stable comme est un Rocher au milieu des ondes maritimes.

Sans Exergue.

GASTO. IOAN. BAPT. FRATER. VNICVS REGIS.



GASTO. IOAN. BAPT.



GASTO. IOAN. BAPT. MARIE-DE-BOVRB-D-D'ORLEANS.



CXIX.

GASTO IO. BAPT. FRATER
VNIC. REG.

HIC REGIT. ILLE GERIT:

C'EST vn Autel, sur lequel est posé vn Sceptre droit, & au costé dextre vne masse d'Armes penchante entrelacée de deux branches de Laurier; Du mesme costé, au pied de l'Autel, est vn amas d'Armes.

Pour monstrier par le Prince nommé; Que sous le gouvernement & l'authorité souveraine du Roy son frere, signifié par le Sceptre, qui est la marque du legitime commandement, il agiroit dans les perils de la guerre, & rendroit vne humble obeissance à l'execution des commandemens d'un si grand Monarque, esperant par ses Victoires meriter des Couronnes de Laurier.

Sous l'Exergue : 1627. Auquel temps sa Majesté, detenuë par vne griefue maladie, fit ce Serenissime Prince son frere unique, Lieutenant general dans son Armée, mise sur pied, tant pour le secours de l'ille de Ré contre l'inuasion des Anglois, que pour le siege de la Rochelle, où il demeura iusques à ce que le Roy s'y acheminast, pour prendre luy-mesme le soin de ceste guerre, comme il fit avec vn tres-heureux succès, qui luy acquit vn glorieux Triomphe.

CXX.

GASTO IO. BAPT.

SI. RESPICIT. ARDET.

LE Mirouer, qui d'en haut reçoit les rayons du Soleil, & en bas produit & allume vn brasier par la reflexion de ses rayons, secret merueilleux de la viue & penetrante force de ce grand Altir du Monde, signifie; Que le Prince nommé se mettant deuant les yeux la vigueur Martiale du Roy son frere, & ses autres excellentes Vertus, elles agiroient si puissamment dans son ame, que par vne genereuse emulation elles enflammeroient son courage pour les suivre & imiter.

Sous l'Exergue : 1628.

GASTO

CXXI. GASTO IO. BAPT. FRATER
VNIC. REG.

PONET. VICTORIA. METAS.

ON void icy vn Autel à l'antique, orné de festons de fleurs, & planté sur deux pointes de montagne.

Ce qui a son rapport aux Autels anciennement esleuez iusques aux lieux où s'estendirent les Conquestes & Victoires du Grand Alexandre.

Afin de donner à entendre par le tres-illustre Prince François; Que les Alpes ne seroient pas seulement les bornes & limites de l'Empire du Roy son frere, & des Conquestes & Trophées, qu'il se promettoit d'obtenir en Italie: Mais encore, qu'elles s'estendroient beaucoup plus loin, & iusques où ses insignes Victoires les porteroient. Heureux augure suiuy de l'effect par la prise de tant de fortes villes & places subjuguées au deçà & au delà du Rhin, & par l'auantage de plusieurs insignes Victoires obtenues.

Sous l'Exergue: 1629. Année remarquable par la prise, que l'Armée Royale fit du pas & de la ville de Suze, lors qu'elle s'achemina au secours du Serenissime Duc de Mantouë Allié de la Couronne.

CXXII. GASTO IO. BAPT.

EFFICITVR. PORTVS. MEDIVM.
MAR E.

C'EST vn Nauire, duquel les voiles sont pliez. Sur le bord paroist vn Homme qui semble estre l'Amour, ou le Genie de Concorde, lequel iette l'Ancre au milieu de la Mer, afin d'arrestter le Vaisseau agité par les vents & les vagues.

Pour signifier; Que sur le point des orages & tempestes d'un mouuement que l'on craignoit, la serenité du repos fut esperée par le retour du Prince nommé en la Cour du Roy son frere, de laquelle il s'estoit premierement éloigné & retiré hors de France.

Sous l'Exergue: 1630.

CXXIII.

GASTO IO. BAP.

SECUNDÆ. GLORIA. LVCS.

LA figure d'une Lune en son plein, qui est environnée de Rayons, & occupe presque tout l'espace de la Medaille, donne à entendre; Que ce Prince nommé à l'honneur & la gloire d'estre la seconde Personne & Lumière de France, comme le Roy son frere, comparé au Soleil, en est la premiere.

Sous l'Exergue : 1631.

CXXIIII. MARIE DE BOVRBON DVCHESSE
D'ORLEANS.

IN. MANIBVS. TVIS. SORTES. MEÆ.

LA Fleur-de-Lis tigée, sur laquelle des rayons celestes épanchent leur lumière, est le symbole non moins de la Pieté, que de l'Esperance de ceste Serenissime Princesse designée par la Fleur-de-Lis, remettant toutes ses aventures dans le soing de la Prouidence diuine.

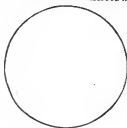
Elle estoit fille vnique du tres-illustre Henry de Bourbon Duc de Montpensier; fut alliée par mariage avec Monseigneur le Duc d'Orleans, frere vnique du Roy. Mais ceste fleur exquise, plustost digne du Ciel que de la Terre, sembla ne paroistre icy bas, que pour laisser aux siens & à la France vn regret extreme de sa perte, aduenuë dix mois apres son heureux Hymen; duquel les flambeaux furent bien-tost suivis de ceux allumez pour sa pompe funebre. Que si en cet accident il y a quelque consolation, elle reste en la ieune Princesse sa fille vnique heritiere autant des eminentes vertus de la defuncte, que des riches Seigneuries de la Maison de Montpensier, qu'elle luy a laissées.

Sans Exergue.

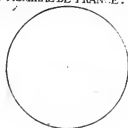
A RVSE MARQ D'EFFIAT ET DE LONVMEAV SVR DES
FINANCES.



HENRI D'ORLEANS MARQ DE ROTELIN L G DE L'ART DE FRAN



H DVC D MONMORANCY PAIR ET ADMIRAL DE FRANCE.



CXXV. A. RVZE' MARQUIS D'EFFIAT ET DE
LONGIVMEAV SVRINTENDANT
DES FINANCES.

QVID QVID. EST. IVSSVM.
LEVE. EST.

CE Monument metallique fait voir vn Globe celeste supporté par Hercule, qui a sur le dos sa peau de Lion & sa Masse à ses pieds. A costé paroist vn Homme, qui semble estre Atlas, aydant Hercule à soustenir vn si pesant fardeau : A ceste fin il presse l'espaule & la main droite, & s'appuie de la gauche sur vn Tronc d'arbre.

C'est pour designer ; Qu'avec nostre grand Monarque, representé par Hercule, le Seigneur nommé comparé à Atlas, supportoit alaigrement les affaires & charges de l'Estat, qui luy estoient commises par sa Majesté, & qu'il se mettoit en tout devoir d'executer ses sacrez commandemens.

Sous l'Exergue : 1629. Temps auquel la Medaille fut donnée au public.

CXXVI. ANT. RVZE' MARQUIS D'EFFIAT
ET DE LONGIVMEAV
SVRINTEN. DES FIN.

HOC. OMNIA. SIDERE. VERSA.

ON remarque icy vne Femme, figure de la Prouidence, comme le contient le demy mot apposé sous l'Exergue, qui se doit estendre PROVIDENTIA. Elle regarde fixement & monstre de la main droite vne Fleur-de-Lis, qui paroist comme vn Astre dans le Ciel, enuironné de rayons, d'estoilles & de nuages. De la gauche

che, ceste Femme porte vne Amalthée, qu'elle renuerse, de laquelle sortent plusieurs especes de Monnoye. A costé droit, la Mer est représentée, sur laquelle vogue vn Nauire, & à gauche sont des Arbres verdoyants, symbole de l'Eternité.

Le Marquis nommé a voulu signifier par cet Embleme; Que la Diuine Prouidence faisoit fleurir & prosperer le Royaume de France, & que ceste prosperité continueroit tant par le moyen du bon ordre, qui estoit apporté aux Finances dont il estoit Surintendant, & par lesquelles on exécute les grands desseins, que par l'establisement du Commerce designé par le Nauire.

Le Roy crea Marechal de France ce Seigneur Marquis d'Effiat, apres qu'il eut dignement seruy en la guerre d'Italie & en autres occasions. Il mourut Lieutenant general d'une Armée Royale, qu'il commandoit en Alemagne. Sa Majesté luy commit aussi l'administration & l'exercice de la charge de grand Maistre de l'Artillerie; en laquelle luy a succédé Charles de la Porte Marquis de la Messeraye son gendre, qui continué de seruir fidellement le Roy: comme fait le Seigneur Marquis d'Effiat Gouverneur de Bourbonnois, fils aîné du defunct. Lequel fut encore enuoyé par le Roy son Ambassadeur extraordinaire en Angleterre, pour traicter le mariage d'entre la Serenissime Princeesse Henriette Marie de France, sœur de sa Majesté, & Charles Roy de la Grande Bretagne. Auquel temps le mesme Seigneur Marechal d'Effiat fut associé en l'Ordre de Cheualiers du saint Esprit.

Sous l'Exergue: PROVIDEN. Qui se doit estendre PROVIDENTIA.

HENRY D'ORLEANS MARQUIS DE
ROTELIN LIEVT. GEN. DE
L'ART. DE FRAN.

R A T I O. V L T I M A. R E G V M.

PAR les deux Canons, que l'on descharge, qui sont montez sur leurs fusts & passez en l'autoir, prez desquels sur le terrain sont des Caques de poudre & des Boulets, est monsté; Que les Rois,

n

afin de ranger à la raison leurs ennemis & leurs fujets rebelles, apres y auoir employé toute forte de moyens qui tendent à la douceur, estoient en fin neceffitez pour dernier remede de recourir à l'extrémité de la force, & s'aider de la violence des Armes & des Canons.

Le Seigneur nommé tire son origine paternelle de l'illustre Maifon de Longueuille, & a rendu de fignalez feruices en diuerfes occurrences, mefmemment en l'exercice de fa charge de Lieutenant general del'Artillerie de France pendant la guerre contre les rebelles, & celles d'Italie.

Sous l'Exergue : 1629.

CXXVIII. HENRY DVC DE MONTMORENCY
PAIR ET ADMIRAL
DE FRANCE.

MVNERIBVS. SOCIOS. VINCIT;
VIRTUTE. REBELLES.

C'EST vn Nauire de guerre fignant en Mer, fur le bord duquel y a deux Hommes qui fe tiennent par la main.

Pour designer par ceux qui ont fait battre la Medaille en l'honneur du Duc cy-deffus nommé; Qu'estant General de l'Armée Royale maritime deuant la Rochelle, il vfa de recompense & de liberalité enuers ceux qui feruoient dignement le Roy en ceste occasion; & que par son courage il demeura victorieux fur les Rebelles.

Sous l'Exergue : 1630.

CAROLVS-DE-NEVFILLE-LVGDVN PRO-REX



JEAN-DE-S^t-BONNET-S^a-DE-TOYRAS-MARESCHAL-DE-FRANCE



JEAN-DE-S^t-BONNET-S^a-DE-TOYRAS



CXXIX. CAROLVS DE NEVFVILLE
LVGDVN. PROREX.

DILIGIT. DOMINVS. PORTAS. SVPER.
OMNIA. TABERNACVLA.

IACOB. Psalm. 86.

LE corps de ceste Medaille est composé du Portal d'une ville, c'est vray semblablement celle de Lyon (ou d'une Eglise de la mesme ville) de laquelle le Seigneur nommé, qui est Marquis de Villeroy & Seigneur d'Halaincour, a le Gouvernement, & des païs de Lyonnois, Forests & Beaujolois. De fait, on recognoist ses Armes représentées sur la partie supérieure de ce Portal, qui consistent en vn Cheuron accompagné de trois Croix ancrées.

Il a voulu donner à entendre; Que Dieu prenoit en sa protection particuliere ceste grande & ancienne ville, que l'on peut appeller l'une des clefs de la France, étant située en l'une de ses extremitez, sur les confins d'Italie & d'Allemagne.

Elle fut edifiée, au commencement de l'Empire d'Auguste, par L. Munatius Plancus Sénateur Romain, pendant qu'il gouvernoit la Gaule Celtique, depuis appelée Lyonnoise, parce que la mesme ville de Lyon fut ordonnée la capitale de toute la province. Pour ceste cause les Lieutenans généraux des Empereurs Romains en Gaule y faisoient leur résidence ordinaire.

Sous l'Exergue: M. DC. XXXI.

CXXX. CAROLVS DE NEVFVILLE
LVGDVN. PROREX.

ON void seulement en ceste Medaille, qui semble estre vn revers de la precedente, une Inscription Latine dressée pour

vne Eglise dediee à la sainte Vierge Mere de Dieu, & fondée par le mesme CHARLES DE NEVEVILLE Seigneur d'Halaincour, cy-dessus nommé.

Il est fils de Nicolas de Neuville Seigneur de Villeroy, grand Genie de Prudence, Conseiller d'Estat, & Secretaire des commandements sous quatre Roys, qui fit paroistre les rares con- ditions requises en vn excellent Ministre d'Estat. Cestuy cy, sui- uant les traces paternelles, a genereusement & fidellement seruy en plusieurs occasions importantes tant dedans que dehors le Royaume; singulierement lors qu'il fut enuoyé Ambassadeur à Rome.

Son fils aisné Marquis de Villeroy (qui porte le nom de l'aycul) des ses ieunes ans a aussi fait signaler son courage dans les guerres ciuiles, & celles d'Italie, & a pris alliance par mariage avec Magde- lene de Crequy fille puînée de Charles Sire de Crequy, Duc d'Es- diguières, Pair & Marechal de France, Lieutenant general pour le Roy en Dauphiné, & de Magdelene de Bonne son épouse.

XL JEAN DE SAINT BONNET S^r DE
TOIRAS MARESCHAL
DE FRANCE.

TENTATA. SED. INCORRVPTA.

C E S T E Medaille represente vne Vierge, ayant la Couronne en teste sur sa chevelure, & portant en sa droite vne Pal- me. Elle est assise au milieu d'une Forteresse, composée de six bastions reguliers; En la partie inferieure on liét le mot CASAL; qui est ceste place tant renommée, capitale du Duché de Mont- ferrat; laquelle ayant esté deux fois estroitement & long- temps assiegée par deux fortes armées, fut avec vne generosité non- pareille defendue par le valeureux Seigneur nommé; au grand honneur de la France, & auantage du serenissime Duc de Man- touë & de Montferrat Charles de Gonzague & de Cleues, qui a esté puissamment protégé & maintenu dans la possession legitime

de ses Estats par les armes invincibles du Roy LOUIS LE JUSTE, leur azile & ferme rampart des oppressez.

C'est le mesme valeureux Marechal, lequel quatre ans auparavant avoit aussi courageusement defendu l'Isle de Ré, contre les forces d'Angleterre; Ayant par ce double trophée & par la grandeur de ses autres prouesses merité d'estre élevé à la dignité de Marechal de France, à celle de Lieutenant general du Roy dans ses Armées d'Italie, & de Gouverneur d'Auvergne.

En l'espace qui tient lieu d'Exergue, l'on voit les lettres numerales M. DC. XXXI. Auquel temps la Medaille fut publiée, qui conserve dans les siècles à venir la memoire d'un acte des plus signalez & remarquables que l'Italie ait onques veu.

CXXXII.

JEAN DE S. BONNET SIEVR
DE TOIRAS MAR. D. FR.

NEC. VI. NEC. FRAUDE.

ON voit en la partie dextre de ce Monument vne Lance & vne Picque passées en sautoir & placées sur vne Masse droite. En la partie gauche paroist vne Setene coutonnée: Elle est en forme d'une Femme iusques à la ceinture, de laquelle sortent deux queuez de poisson tetroissées, qu'elle supporte de ses bras.

Afin de donner à entendre par le Seigneur nommé, Que ceste mesme forteresse de Casal, n'avoit peu estre prise ny vaincue par la force ouverte des ennemis, ny estre surprise par leurs ruzes & stratagemes. L'Allegorie se peut rapporter à ce que les Poëtes ont feint de tels genres de monstres marins, qui par la douceur & les allechements de leurs voix faisoient perir ceux qui nauigeoient; dont le prudent Ulysse & ses compagnons, se garantirent:

Sous l'Exergue: CASAL. 1631.

CCXXXIII. I E A N D E S. B O N N E T S^R
D E T O I R A S :

H I S. D V C I B V S. O M N I A.
D O M A N T V R.

C'EST vne Femme en pied, tenant en la main droite vne Espée nuë, & en la gauche des Balances en equilibrio, marque symbolique de la Iustice. A l'opposite & d'aspect on void vne autre Femme, dont le bras gauche est appuyé sur vne Colonne, qui represente la Force.

Pour monstrier; Que la iustice de la cause du tres-illustre Duc de Mantouë, iointe à la force & generosité du Seigneur de Toyras cy-dessus nommé, lequel embrassa vigoureusement la deffense de la forteresse de Casal, auoient fait obtenir l'insigne victoire dedans & deuant ceste place.

Sous l'Exergue: T O R A C E. C L I P E O. Qui est vne allusion au mot de Toyras; ceux qui ont fait battre la Medaille en l'honneur du Marechal nommé voulant remarquer; Qu'il est comme la Cuirace & le Bouclier de ceux qu'il assiste pour les tirer d'oppression. Ce qui se rapporte aucunement à ce que les Romains disoient de ces deux illustres & renommez personnages, Marcellus & Fabius; Que l'un estoit le Bouclier, & l'autre l'Espée de leur Republique, ainsi qu'il a esté cy-deuant remarqué.

CXXXIII. JEAN DE S. BONNET S^r
DE TOIRAS.

OPPRESSA. BIS. EXALTOR.

LES deux branches de Palmier addossées & surmontées d'une Couronne Ducale, avec la lettre maiuscule C. qui paroît en la partie inferieure, conserue à la posterité la memoire de l'heureux euement du siege de Casal, & du succès de la defense glorieuse.

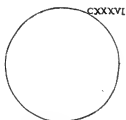
Car encore que par deux fois ceste forteresse eust esté pressée & fort estroitement assiégée par les aduersaires du Duc de Mantouë & de Montserrat, comme il a esté dit; neantmoins leurs efforts furent rendus vains & inutiles par l'invincible valeur du Seigneur de Toiras. Ce qui reueue d'autant plus le renom de ceste place, l'une des plus importantes de l'Europe, & des plus enuies.

L'on peut encore adjouster; Que tout ainsi que la Palme, par vn secret admirable de la nature, ne succombe point sous le pesant faix dont elle est chargée; mais se releue d'autant plus haut; Ainsi l'oppression, que la mesme forteresse de Casal a soufferte, n'a seruy que pour l'exalter dauantage.

Sans Exergue,

HENRY

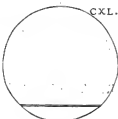
HENRY-DE-BOVRBON-PRINCE-
DE-CONDE-PR-PR-DV-SANG-



FR-A-BASSOMPIERRE-FRAN-POLEM-GLIS-HELV-PRÆF-



CL-DES-SIMON-P-G-DE-LACH-
ET P^{ES}CVYER-DV-ROY-



CXXXV. HENRY DE BOVRBON PRINCE DE
CONDE', PREMIER PRINCE
DV SANG.

IN. MAGNIS. VOLVISSE. NON. SAT. EST.

DANS ceste Medaille on void vn Homme armé, qui s'esforce de trencher des neuds posez sur vne Base ou Piedestat.

L'Embleme represente vn courage Heroïque & magnanime, lequel, dans les grandes actions, estime la volonté de bien faire ne suffire pas, si elle n'est suivie de l'exécution & du succez qu'il s'en promet, surmontant toutes difficultez.

Deuise conuenable à ce tres illustre Prince, fils vniue de HENRY DE BOVRBON, premier du nom Prince de Coadé; Car estant orné de toutes les vertus & qualitez dignes de sa condition releuée, il a cy-deuant, en plusieurs occurrences & affaires importantes de paix & de guerre, donné des preuues signalées de générosité, de iugement solide & de dextérité nonpareille, pour se démesler des choses arduës & difficiles; ce qu'il a fait avec vne heureuse issue au bien du seruice du Roy & de la Couronne, & à sa gloire immortelle.

Aussi ce grand Monarque par vne recognoissance publique a déclaré; Que les actions & deportemens du mesme Prince auoient tousiours esté pour affermir la grandeur & l'autorité de sa Majesté; laquelle plusieurs fois luy a donné la conduite de ses armées Royales, confié le Gouvernement de plusieurs grandes Prouinces, & dans ses Conseils sacrez attribué le rang que merite la splendeur & prerogatiue de son illustre naissance.

Sous l'Exergue: 1634.

CXXXVI. FR. A BASSOMPIERRE FRANC. POLEM.
GENERALIS HELVET. PRÆF.

DA. L'ARDORE. L'ARDIRE.

COMME la Flamme sort du feu, ce que monstre ceste Fuzée; ainsi l'extreme ioye & allegresse dont la genereuse Noblesse

METALLIQUE. 155

Françoise fut touchée, par les Alliances & Mariages d'entre les Maisons de France & d'Espagne, enflamma tellement son courage, qu'elle la fit paroître au Tournoy celebré dans la place Royale de Paris, par trois iours continus de l'an remarqué sous l'Exergue.

Le Seigneur de Bassompierre cy dessus nommé fut l'un des cinq Tenants, appelez les Cheualiers de la Gloire, & aux yeux du Roy, de la Roynie mere de sa Majesté, & de toute la Cour, rendit preuue de son adresse & dextérité aux armes.

En ceste occurrence, qui a donné sujet à la Medaille, on remarqua tant de magnificences d'habits, de diuerses machines, & de feux d'artifice, que les François n'ont point memoire d'en auoir jamais veu de semblables.

Sous l'Exergue : 1612.

CCXXVII FR. A BASSOMPIERRE FRANCIAE
POLEM. GEN. HELVET. PRÆF.

MIHI. GLORIA. FRVCTVS.

PAR ces deux Branches de Palme masle (Arbre que les Naturalistes escriuent estre sterile, & la femelle porter du fruit) comme aussi par la Deuise, qui enuironne ces Branches, est signifié; Que l'honneur & la gloire des actions vertueuses & des victoires obtenues, sont à un genereux courage comme un delieux fruit, & digne de recompense, & que ceste gloire fait heureusement florir son nom dans les siecles parmy les feuilles tousiours verdoyantes de cet Arbre; qui est la marque symbolique de la Victoire & des Triomphes, & encore celle de l'Eternité: Aussi est-il moins corruptible & de plus longue durée que ne sont les autres.

Sous l'Exergue : 1619. Temps auquel ce Seigneur de Bassompierre fut pourueu de la charge de Colonel general des Suisses.

CXXXVIII. CLAVDE DE S. SIMON PREMIER
GENT. DE LA CH. ET PR.
ESCVIER DV ROY.
STAT. QVOCVNQVE. SEQVI.

ENTRE plusieurs admirables & vtils inuentions descouvertes aux siècles derniers pour la perfection des sciences, ceste-cy est considerable en l'Astrologie; Que les nouveaux Mathématiciens ont recogneu, par vne profonde speculation dans le Ciel, que ce qu'on a creu cy-deuant estre des taches au corps du Soleil, sont plustost des Estoiles, qui roulent dans sa Sphere, comme les autres Planètes sont à l'entour.

Les François ont donné le nom DE BOVRBON à ces Estoiles, pour auoir de nos iours esté remarquées sous l'heureux commandement des Rois issus de ceste auguste Branche de la Maison Royale.

Le Seigneur de S. Simon cy-dessus nommé a de là pris le sujet de l'Embleme & Deuise représentée en ceste Medaille, & composée du corps du Soleil, & d'une Esttoile posée dans le cœur d'celuy, comme parlent les Astrologues, c'est à dire en parfaite conjunction.

Car tout ainsi que cet Astre est tellement conjoint au grand flambeau de l'Vniuers, qu'il ne le quitte point; mais le suit iour & nuit; Aussi par vne semblable & continuelle assiduité, que cet illustre Seigneur rend pres la personne sacrée du Roy son Maître, il fait voir la difference qu'il y a entre luy, & les autres Premiers Gentilshommes de la Chambre & Premiers Escuiers qui l'ont précédé, en ce qu'il accompagne incessamment sa Majesté, & la suit en quelque lieu qu'elle s'achemine. Auquel deuoir il se recognoist d'autant plus obligé, qu'il est honoré par elle d'une faueur tres-particuliere, acquise par ses fidelles & recommandables seruices, par sa valeur, & autres bonnes conditions.

A ces aduantages est ioinct celuy qu'il a d'estre issu d'une Famille tres-noble, laquelle a aussi rendu ses deuoirs aux Rois & à l'Estat; & d'ailleurs à l'honneur de descendre par femmes de la Maison Royale, ce quiluy donne alliance non seulement avec les Princes & grands Seigneurs de ce Royaume; mais encore avec tous les Souuerains de la Chrestienté.

MONVMENTS
 METALLIQUES
 DES PERSONNAGES ILLVSTRES ·
 DANS LE THROSNE DE ·
 IVSTICE ·
 CHANCELLIERS · GARDES · DES · SEAVX ·
 PREMIERS · PRESIDENS ·
 CONSEILLIERS D'ESTAT ·
 ET · AVTRES ·
 PLUS · VNE · SVITE · DE ·
 MEDALLES ·
 DE · PARTICVLIERS ·
 QVI · ONT · ESTE · DONNEES · AV ·
 PVBLIC ·

ROBERTVS BRICONNET
FRANC. CANCELL.



MICHAEL DE L'HOSPITAL
FRANC. CANCELL.



IOANNES MORVILLERIVS
FRANC. PRO CAN.



RENATVS BIRAGVS
FRANC. CANCELL.



RENE DE BIRAGVE CHANCE.
DE FRANCE.



PHILIPP. HVRALT VICECO.
CHEVERN





MEDAILLES DES
CHANCELIER, GARDES
DES SEAVX, PREMIERS PRESIDENTS,
CONSEILLERS D'ESTAT, ET AVTRES.)

I.

ROBERTVS BRIÇONNET FRANCIÆ
CANCELLARIVS.

DITAT. SÈRVATA. FIDES.



N void en ceste Medaille deux Enfans nuds, qui tiennent de leurs mains vne Amalthée surabondante de fruiçts; & d'un Ciel rayonnant, représenté en la partie superieure, decoulent sur eux des benignes Influences.

Le Chancelier cy-dessus nommé par cet Embleme a donné à entendre; Qu'il ne deuoit la grandeur, à laquelle il estoit eleué, & celle de sa Maison, qu'à la Grace & Prouidence diuine, & à la Fidelité, de laquelle luy & les siens auoient rendu des preüues remarquables aux Rois & à la Couronne.

Il fut Archeuesque & Duc de Reims, premier Pair de France & créé Chancelier par le Roy Charles VIII. qui confia au Cardinal Guillaume Briçonnet son frere l'administration & conduire des principaux affaires de son Estat. Le mesme Cardinal conseilla ce grand Monarque d'entreprendre la glorieuse conqueste du Royaume de Naples, & ayant succédé à son frere à l'Archeuesché de Reims, eut l'honneur de sacrer Louis XII. qui le nomma aussi à l'Archeuesché de Narbonne & le fit son Lieutenant general au pais de Languedoc.

De l'un de ces deux illustres personages (qui fut allié par mariage, auant qu'estre promu aux Ordres sacrez) comme aussi de deux de leurs freres, dont l'un fut Cheualier de l'Ordre du Roy &

suivit la profession des Armes, est sortie vne longue posterité, laquelle a tenu, comme encores à present aucuns de ceste Famille tiennent des charges honorables, non seulement dans l'Eglise, & dans les Compagnies Souueraines de Iustice & de Finances; mais aussi en la Maison des Rois: Alexandre Briçonnet Seigneur de Glatigny, aîné de la mesme Famille, estant à present Maistre d'hôtel ordinaire de sa Majesté.

Sans Exergue; la partie inferieure de la Medaille estant occupée par le Terrain.

MICHAEL DE L'HOSPITAL FRANCIÆ
CANCELLAR.

IMPAVIDVM. FERIENT. RVINÆ.

LE corps de ceste Medaille consiste en vne Tour posée sur vn Rocher furieusement battu des flots courroucez de la Mer; Au sommet elle est frappée de foudres & d'esclairs accompagnez d'une pluye orageuse.

Le Chancelier cy dessus nommé (de la naissance duquel à bon droit l'Auvergne se glorifie) a paru en son temps comme vne des plus esclatantes lumiere qui iamais decora la France. Mais tout ainsi que les hautes montagnes sont bien souvent exposées à la violence du tonnerre; Aussi ce grand homme fut-il trauersé par les assauts de la Fortune aduersé; qui toutesfois n'eurent le pouuoir d'esbranler son courage incapable de crainte; ce qui luy fit laisser à la Posterité ceste Medaille pour vne des marques symboliques de sa ferme Constance.

Il la tesmoigna principalement lors que ceux, qui ne pouuoient souffrir la splendeur de sa vertu, poursuuiurent son esloignement de la Cour du Roy Charles I X. Il se retira content dans sa maison, estimant ce repos plus cher, que l'agitation continuelle des flots de la Cour.

Adjoustons pour sa gloire nonpareille; Qu'encore que le bruit des Armes force les Loix de garder le silence, il ne laissa neantmoins de rendre celebres les regnes de François I l. & Charles I X. (quoy qu'agitez de diuers troubles) par l'establissement de plusieurs saintes & viles Ordonnances.

Il ioignit à la prudence politique & à la cognoissance de toutes les parties d'un parfait homme d'Estat vne singuliere moderation

tres-necessaire, pour calmer aucunement les tempestes ciuiles.

L'image de toutes ces bonnes qualitez, la rare doctrine, & generosité de ce noble esprit est encore naïfvement representée dans les excellentes Epistres Latines, qu'à l'imitation d'Horace il escriuit à ses amis; Elles furent recueillies par les sieurs de Thou, de Pibrac & de Sainte-Marthe, & publiées par le soin de Michel Hurault de l'Hospital Seigneur du Faï, Chancelier de Nauarre, digne petit fils d'un si digne ayeul maretnel.

Sans Exergue.

III.

IOANNES MORVILLERIVS FRANCIAE
PROCANCELLARIVS.

HAC. VIRTVTIS. ITER.

LA Herse, qu'on voit en la partie superieure, entrelacée de la lettre maiuscule Y, appelée Pythagorique, donne à entendre; Que le plus assésuré chemin du Ciel est de souffrir patiemment les afflictions & aduersitez designées par le violent effect de cet instrument d'agriculture, lequel, apres que le Laboureur a ierté la semence dans la terre, le fait passer par dessus pour la couvrir & rompre les morres.

Iean de Moruilliers cy-deuant nommé, estant Euesque d'Orleans, fut l'un des Prelats enuoyez au Concile de Trenre. Comme il estoit des mieux versez aux affaires d'Estat; aussi fut-il employé en importantes negociations & Ambassades. Charles IX. par deux fois luy mir entre les mains ses Seaux: mais, par un rare exemple de modestie, il les remit volontairement à sa Majesté, sans vouloir prendre la qualité de Garde des Seaux, apres qu'il eut peu de temps administré ceste charge avec beaucoup d'integrité.

Pompon de Belieure, depuis Chancelier de France, luy fit éleuer son portrait dans l'Eglise de S. Sauueur de Blois, ville où il estoit nay, & dressa à sa memoire vne tres-elegante Inscription Latine pres de son Tombeau, tesmoignage de l'estroite amitié qui fut entre ces deux illustres personnages, grands ornemens de leur siecle.

Louis XI. au commencement de son regne éleua à la dignité de Chancelier Pierre de Moruilliers, bisayeul de celuy duquel nous parlons.

Sans Exergue.

III. RENATVS BIRAGVS FRANCIAE
CANCELLARIVS.

ARS. IVS. GVBERNAT.

ON remarque en ce Monument metallique vn Horologe, ou Quadran folaire posé sur vne Table; A costé d'iceluy vn Baston de Commandement ou de General d'Armée, & vn Timon de Nature sont posez en sautoir.

Ce Chancelier a voulu représenter; Que par l'industrie, la science, & avec le temps l'on gouuerne & administre iustement toutes choses: à quoy le corps de la Medaille, & l'Arme d'iceluy, ou Deuise anagrammatiquée conuiennent.

Sous l'Exergue: 1578. Temps auquel la Medaille passa dans les mains du public.

V. RENE' DE BIRAGVE CHANCELIER
DE FRANCE.

NON. CEDVNT. IGNIBVS. IGNES.

PAR la Colomneicy représentée, sur laquelle est posée vne Grenade ou Globe d'artifice de feu, a esté signifié par le Chancelier nommé; Que les feux de l'ardent amour, que luy portoit sa chaste espouse Valentia Balbiana, ne cedoient point à ceux dont il estoit épris & brusloit pour elle. Apres la mort de ceste Dame, il embrassa la profession Ecclesiastique, & fut Cardinal du Saint Siege. Il paruint aussi à la dignité de Chancelier de France sur la fin du regne de Charles IX.

Sans Exergue.

VI.

PHILIPPVS HVRALTVS, VICECOMES
CHEVERNII.

CERTAT. MAIORIBVS. ASTRIS.

L'ESTOILE de Vesper, enuironnée de rayons, paroît icy dans vn Ciel lumineux. Cet Astre qui est de benigne influence accompagne continuellement les deux grands Flambeaux du iour & de la nuit, & semble les imiter.

L'Embleine designe; Que le Vicomte cy-deuant nommé, ayant esté honoré par le Roy Henry III. de la Garde des Seaux (apres la demission qu'en fir le Cardinal de Birague) il n'estimoir pas estre monré à vn moindre degré d'honneur, qu'estoit celuy de Chancelier demeuré à son predecesseur; apres la mort duquel il succeda encores à ceste autre eminente charge, & furent les deux iointes en sa personne. Il exerça l'une & l'autre avec beaucoup de Prudence & de dexterité, ne permettant poinr, en tant qu'il luy fut possible, que les droicts de la Couronne fussent alterez par nouuelles Loix & Ordonnances.

L'on ne remarque point qu'aucun autre Chef de la Iustice de France air eu tant de fois les dignitez de Chancelier & de Garde des Seaux, que cestuy-cy; ayant tenu ceux d'Anjou, de Pologne, de France, & des deux Ordes du Roy.

La noble Famille, de laquelle il prenoit origine, s'est diuisée en plusieurs Rameaux, & a produit d'autres grands personnages, qui ont avec honneur seruy les Rois dans leurs Conseils & aux Ambassades, & tenu des Prelatures & rangs fort honorables dans l'Eglise. Le pere de cestuy-cy Raoul Huraut sieur de Cheuerny mourut en Italie faisant seruice au Roy François I. en l'armée conduite par Oder de Foix Vicomte de Laurec, & Henry Hurault Comte de Cheuerny, fils de cestuy-cy, aux charges de Gouverneur de Blois, & de Lieutenant general au Gouvernement d'Orleans, sous HENRY LE GRAND & LOUIS LE IUSTE a aussi rendu ses deuoirs.

Sous l'Exergue : 1580.

POMPO-

POMPONIVS DE BELIEVRE. FRANCIAE CANCELL.



NICOLAUS BRVLARTVS D. SILLERY. FRANET. NAVARR. CANCELL.



GVIL DV VAIR. PROCANCELL. FR. MERIVS DE VIC. PROCANCELL.



I. POMPONIVS DE BELLIEVRE FRANCIE
CANCELLARIVS.

DISCVTIT. VT. COELO. PHOEBVS.
PAX. NVBILA. TERRIS.

DANS ceste Medaille est representé le Soleil , qui par l'éclat & la splendeur de ses rayons respandus de tous costez , escarte & dissipe des Nuages ; En la partie inferieure paroist vn Laboureur , qui cultiue la terre.

La Deuise veut signifier ; Que ce Chancelier (qui fut vn autre Caton , mais plus vtile en son siecle) auoit souuent dissipé les troubles & les orages des guerres ciuiles & estrangeres par son entremise , és Traitez de Tresues & de Paix ; Nous donnant , par ce moyen , celuy de cultiuer la Terre , les Sciences & les Arts ; & d'en gouter les fruiçts : Tefmoin en est , entre autres , le memorable Traité de Pacification fait à Veruins entre les deux Couronnes de France & d'Espagne , en l'année mil cinq cens quatre vingts dix-huict.

En la suiuiante HENRY LE GRAND , recognoissant sa singuliere Prudence & probité , le choisit pour le faire Chancelier , sollicité des honneurs de la robe , à laquelle dignité il fut aussi appelé par le vœu commun des François , apres auoir exercé plusieurs charges de Iustice , mesmement celle de President au Parlement de Paris.

Pendant le regne de Henry III. il auoit esté Surinrendant des Finances , mais plus grand amateur des Lettres & de la Vertu ; & par les cinq Rois , qu'il a tres-dignement seruy , fut employé és Ambassades tant ordinaires qu'extraordinaires és Pais-bas , en Angleterre , és Grisons , en Suisse & en Pologne.

Ainsi chargé d'honneurs & d'années il finit ses iours ; laissant vne heuteuse posterité , laquelle imite sa vertu & suit ses traces glorieuses.

Sans Exergue.

P O M :

II. POMPONIVS DE BELIEVRE
FRANCIÆ CANCEL.

COLIT. HANC. RIGIDE. MODERATVR
ET. ISTAM.

A PRES que ce Seigneur de Belieure fut eleué à la dignité de Chancelier, on fit battre en son honneur ceste autre Medaille & luy fut donnée la Deuise qui s'y void exprimée.

C'est vn Autel sur lequel paroissent deux Flammes de feu: A costé sont deux Femmes en pied, l'une qui represente la Pieté, & respand de l'encens sur ces Flammes: l'autre, qui est la Iustice, porte en la droite des Balances en equilibrio, & en la fenestre vne Amalthée surpassée de diuers fruits.

Pour monstret la sainte resolution qu'il auoit prise d'embrasser soigneusement ces deux vertus Chrestiennes.

Sous l'Exergue: *PIE. EQ. PVB.* Qu'il faut estendre
PIETAS EQVITAS PVBLICA.

III. NICOLAVS BRVLARTVS DOMINVS
DE SILLERY FRANCIÆ ET
NAVAR. CANCEL.

LABOR. ACTVS. IN. ORBEM.

LA Medaille fait voir le Soleil en forme d'un ieune Homme qui est nud, ayant le chef enuironné de rayons. Il est eleué dans vn Chariot tiré par quatre chevaux de front, qu'il conduit & le fait passer à l'entour de la rondeur du Ciel.

Par cet Hieroglyphique sont representez les continuels trauaux auxquels ce grand Genies'est employé pour le public, tant es charges de Conseiller, President aux Enquettes, puis en la grand'Chambre du

Parlement de Paris, qu'aux Ambassades des Grisons & Suisses, les plus pénibles & difficiles du temps. Au Traité de Paix si avantageusement fait pour la France à Vervins; ainsi qu'en suite il fit réussir en son Ambassade de Rome la conclusion du Mariage d'entre le Roy HENRY LE GRAND & la Serenissime Princesse de Toscane MARIE DE MEDICIS; & de plusieurs autres importants affaires à cet Estat, qu'il sceut dextrement mesnager avec CLEMENT VIII. ce saint & sage Pere commun des Chrestiens.

Tant de recommandables services luy firent meriter, par le iugement de ce grand Monarque son Prince, la qualiré de Chancelier de France & de Navarre: charge qui luy donna moyen de se rendre tres-vtile à LOUIS LE JUSTE & à son Estat pendant sa minorité, ainsi qu'il leur a rousiours esté.

Sans Exergue.

IIII

NICOLAUS BRVLARTVS D. DE
SILLERY FRANCIE ET
NAVARRÆ CANCEL.

Æ Q V I T A S.

ON void icy vne Femme en pied, laquelle porte des Balances en sa dextre, & en sa fenestre vne Amalthée surabondante de diuers fruits.

Pour designer à la posterité; Que la Iustice estant egaleement & sincerement administrée dans vn Estat, il en doit attendre roure forte de felicitéz.

Sous l'Exergue: 1609. Temps auquel la Medaille passa dans les mains du public.

G V L I E L.

G V L I E L M V S D V V A I R P R O C A N -
C E L L A R I V S F R A N C I Æ .

F A M A . S V P E R . Æ T H E R A . N O T V S .

M E R C V R E patoit icy en la moyenne region de l'air, qui porte dans la main droite vn Liure, & dans la gauche son Caducee.

Afin de tesmoigner par ceux, qui ont publié ceste Medaille en l'honneur du Garde des Sceaux cy-dessus nommé; Que sa Vertu, ses excellents Escrits & sa rare Eloquence (qui le faisoient admirer comme vn autre Mercure) ont eleué sa gloire & son renom iusques aux Cieux.

Il auoit acquis vne perfection en toute sorte de Sciences liberales, & avec honneur passa dans les charges de Conseiller au Parlement, puis de Maistre des Requestes del'Hostel du Roy. H E N R Y L E G R A N D le pourueur de ceste-cy, pour iuste loyer de sa fidelité, aptes le seruice qu'il luy rendit à Paris au temps le plus calamiteux, qui ait menacé de ruine la Monarchie, ayant beaucoup contribué à l'Arrest celebre donné pour maintenir la Loy Salique, & moyenner la reduction de ceste grande ville.

Estant Premier President au Parlement de Prouence, il dissipa les desseins des factieux & des estrangers, y reestablit la concorde & le seruice du Roy. Au port de Matseille il receut la Roine Marie de Medicis épouse de ce grand & victorieux Monarque, contribuant en ceste occasion, comme en plusieurs autres, de faire paroistre sa faconde aux François & aux Estrangers.

Ces dignes actions & les seruices qu'il rendit aussi hors du Royaume (ayant esté enuoyé Ambassadeur extraordinaire en Angleterre) l'eleuerent à la dignité de Garde des Sceaux, qu'il eut sous le Roy L O V I S L E I V S T E , en laquelle il fit d'autant plus paroistre sa preud'homme & integrité; Pratiquant, en tout le cours de sa vie, les vtils preceptes & enseignemens qu'il auoit donnez de bien faire & de bien dire.

Sa Pieté luy fit aussi meriter l'honneur qu'il eut d'estre pourueu de l'Euesché de Lizieux; remportant encore ceste louange, qui luy

a été donnée avec tant d'autres, d'avoir chery les Muses & les Vertus suivantes, que l'autorité de son exemple sembloit retenir en ce Royaume.

Sans Exergue.

VI.

MERICVS DE VIC FRANCIAE
PROCANCELLARIVS.

NEC. PRECE. NEC. PRETIO.

L'IMAGE de la Justice représentée par vne Femme en pied, tenant de sa droite vne Espée nuë pointée vers le Ciel, & en la gauche des Balances, marque à la postérité, Que le Garde des Sceaux cy-deuant nommé distribuoit sincerement la Justice, sans se laisser fléchir par prieres ou par presens.

Après qu'il eut été employé en diuerses charges honorables, Ambassades vers les Suisses, & ailleurs, & autres negotiations qu'il fit succeder & réussir au bien du service des Rois, il fut en fin pourueu par LOUIS LE JUSTE de la qualité de Garde des Sceaux de France.

Mais il la posseda peu de temps; car ayant suivi ce grand Monarque en Languedoc il y finit ses iours, comme auoit fait le Seigneur du Vair son predecesseur.

Cestuy-cy laissa deux fils, dont l'un fut Dominique de Vic Archeuesque d'Auch, & l'autre Gedeon Seigneur de Vic, lequel imite la generosité de son oncle cy-deuant Gouverneur de S. Denis, puis de Calais, & tient l'une des places de commandement dans la Compagnie des Cheuaux legers de la Garde du Roy.

Sans Exergue, la partie inferieure de la Medaille estant occupée par le Terrain.

I. NICOLAVS BRVLART DE SILLERY
FRANC. ET NAVAR.
CANCELL.

TH. ΤΟΥ ΝΕΣΤΟΡΟΣ ΒΟΥΛΗ. ΚΑΙ
ΑΡΙΣΤΕΙΑΟΥ. ΔΙΚΑΙΟΣΥΝΗ.

EN ceste Medaille d'une part on voit l'image du prudent Nestor, principal Conseiller du Roy des Grecs Agamemnon, & de l'autre part est celle de l'Athenien Aristide.

Pour donner à entendre; Qu'un digne Chancelier doit se proposer pour exemple & modele ces deux renommez personnages de l'Antiquité, & estre orné non seulement de Sagesse, d'Experience & de bon Conseil, rares qualitez qui se rencontroient au vieil Nestor; mais aussi d'Equité & de iustice, vertu qui comprend toutes les autres, & sur laquelle est fondée la felicité des Empires mieux establis; aussi fut-elle si soigneusement cultuée par Aristide, qu'il en remporta le surnom de iuste.

Sous l'Exergue : 1612. Temps que la Medaille passa dans les mains du public.

II. STEPHANVS ALIGRE FRANCIAE
CANCELL.

FIDES. PVBLICA.

LA Foy publique est icy figurée par une Femme, tenant en sa dextre un Rouleau, & en la fenestre le grand Seau avec son Contre feel.

L'Embleme represente les deux principales fonctions de la sur-eminente dignité de Chancelier. L'une est de rendre la iustice, & presider dans les Conseils du Roy. L'autre, signifiée par les Seaux,

METALLIQUE. 173

est de sceller les Lettres du Prince, qui se trouuent fondées en equité. Sous le Seau de ceste Foy publique est maintenue l'autorité Royale, comme est aussi la seureté des concessions, bien-faits, conuersions & promesses du Souuerain à l'endroit de ses subiects; Foy qui doit estre inuiolable, comme estant le gage, le fondement & le lien plus ferme de la société ciuile. A l'abry de ceste Vertu les bons reposent d'une part, & d'une autre elle leur aide à destruire & renuerser les machinations & mauuais desseins des pervers.

Les vertus & merites du Chancelier cy-dessus nommé, ont excité le Roy de le pouruoir de ceste haute charge; après qu'il eut en celles de Conseiller au grand Conseil, puis de Conseiller d'Etat & de Garde des Seaux, donné diuerses preuues signalées de son experience au maniemet des grandes affaires, de son erudition, preud'homme & fidelité. Ces bonnes qualitez se font aussi remarquer en son digne fils aîné, qui est Conseiller d'Etat, & cy-deuant a exercé la charge d'Ambassadeur du Roy vers la Serenissime Republique de Venise.

Sous l'Exergue : 1624. Temps auquel le mesme Seigneur d'Aligre succeda à la dignité de Chancelier.

III. PETRVS SEGVIER EQVES
FRANCIAE NOMOPHYLAX.

CONVENIUNT. CERTANTQVE.

SIMVL.

VN Autel est icy representé, sur lequel d'une part la Pieté respland de l'Encens entre des Flammes, desquelles sort vne fumée, pour symbole; Que l'Oraison, par vne eleuation d'esprit à Dieu, est mystiquement portée dans le Ciel. D'autre part on void la Justice avec ses ornemens ordinaires.

La Déesse, ou l'Âme de la Medaille donne à entendre; Que ces deux Vertus Chrétiennes doiuent s'accorder ensemble en la personne d'un Garde des Seaux, & comme former vn combat entre elles à qui l'ornera dauantage.

La Pieté, première de ces bonnes conditions, se fait cognoistre

en celuy duquel nous parlons, par son zele ardent au service de Dieu & du Roy, & en ce qui regardel'vtilité publique: Et sa Iustice a cy-deuant paru dansle premier Parlement du Royaume, lors qu'il y exerçoit avec grand honneur, les Offices de Conseillet, puis de President, apres auoir aussi esté Maistre des Requestes de l'Hostel du Roy. Elle s'est fait encore patoistre en la charge d'Intendant de la Iustice en Guyenne; país qui aura vn eternal souuenir des soings & deuoirs qu'il apporta pour y establir son repos & maintenir l'authorité Souueraine. Mais vne si petite prouince n'estoit capable de comprendre vn si grand homme.

Aussi le Roy, admirable en la prudente election qu'il scait faire des personnes de merite singulier, iugeant deuoit estre assisté de plus ptés de ses fidelles & sages conseils, luy donna place entre les grands Presidents de l'Auguste Senat, où rant de fois il auoit donné des preuues de son excellent esprit & de son erudition; puis apres sa Majesté l'approcha de sa Personne sacrée, l'honorant de ceste dignité de Garde des Seaux par le vœu commun des gens de bien & de tous les Ordres de l'Empire François.

Sous l'Exergue : 1633.

IIII. P E T R V S S E G V I E R I V S E Q V E S
F R A N C I Æ N O M O P H Y L A X .

V R G E T . A V I . P A T R I S . E T . P A T R V I .
F A M A . I N C L Y T A .

ON void dans ceste Medaille vn Triangle, en la pointe supérieure duquel le Bras, sortant d'un Nuage celeste, tient des Balances en equilibre. Elles sont, avec le Triangle, deux marques symboliques de la Iustice.

Le throsne de ceste Roine des Vertus, fille du Ciel, a esté de temps en tempsremply au Patlement de Paris par plusieurs illustres personnages de l'ancienne & noble Famille des Seguiers, originaire de Languedoc.

Entre ceux-là ont cy-deuant éclaté, comme trois viues lumieres, Pierre, Antoine & Iean Seguiers, qui eurent l'aduantage d'une renommée si entiete & de si bonne odeur, que le Garde des Seaux

cy-dessus nommé, outre sa naturelle inclination à la Vertu, a esté puissamment excité de suivre leurs traces glorieuses; ayant deuant les yeux tant d'exemples domestiques, & de parfaites idées.

Pierre Segurier, pere des deux autres, fut honoré par le Roy Henry II. de la dignité de President, & Charles IX. le choisit pour traiter avec les Deputez du Duc de Sauoye sur les differents qu'eurent ces deux Princes pour les limites de leurs Estats; dont il s'acquita si dignement que le Roy en eut toute satisfaction.

Il mourut fort aagé, tenant le second lieu dans le Parlement, & fut beny d'une seconde & heureuse posterité.

L'un de ses enfans, successeur de son nom, & de la place qu'il tenoit en vne si celebre Compagnie, eut pour frere le mesme Antoine Segurier Seigneur de Villiers & de Foutqueux, qui passa par diuerses charges tres-honorables. En celle d'Aduocat general du Roy (que le pere auoit aussi exercée) il fit admirer son iugement solide avec sa rare Pieté, & y déploya les riches tresors d'une Eloquence incomparable; animant son discours de raisons si fortes & pressantes, que ses Conclusions (qui tendoient tousiours au bien public) estoient suivies comme des Oracles.

HENRY LE GRAND l'eut en telle estime, que non seulement en sa consideration il reftablit vn Office de President suprimé, dont il le pourueut; mais aussi l'enuoya son Ambassadeur vers la Republique de Venise, où il se fit voir tres-fidelle & tres-capable Ministre de ce grand Monarque.

Iean Segurier Seigneur d'Autry, Lieutenant Ciuil à Paris, & Conseiller d'Etat, rendit à nos Rois de tres-signalez seruices (comme auoient fait ses freres) & en sa Magistrature tesmoigna, qu'il estoit également doué de suffisance & de probité. De ce digne pere sont issus deux dignes fils, l'aîné est le Garde des Seaux duquel nous auons parlé, & le puisné Dominique Segurier Euesque d'Auxerre, & premier Aumosnier du Roy, lequel par sa rare Pieté s'est acquis toute la lóange que peut meriter vn vigilant Pasteur des ames.

Hierôme Segurier Seigneur de Drency, qui a succédé à la charge de President, prenant aussi part à la gloire des siens, outre son propre merite a cela de particulier (qui ne s'est point rencontré en aucune autre Famille) que le cinquième de la sienne, il possède vne si ample dignité, laquelle y est comme hereditaire avec la Vertu.

PETRVS SEGVIER EQVES
FRANCIÆ NOMOPHYLAX.

V. IVSTI. REGIS. ÆQVITAS. IVDICIVM.
EIVS. Plaln. 118.

LE corps de ce Monument metallique est composé d'un Oeil, qui paroît entre des Nuages celestes, & jette la veüe sur vne Regle, à laquelle est attaché le Plomb perpendiculaire, dont l'Architecte s'aide pour iuger de la droicteure & symmetrie d'un mur ou d'une autre surface.

On recueille de cet Embleme; Que le Monarque François avoit porté son Oeil Royal sur ce tres-illustre Garde-des-Seaux, pour luy commettre l'administration de sa Justice souveraine, afin de la diriger, comme il fait avec toute vigilance & integrité.

Aussi les Egyptiens dans leurs mystérieux Hieroglyphiques designoient la Justice par un Oeil ouvert; & comme il est le conservateur du corps de l'homme & directeur de ses actions, luy donnant moyen de se conduire avec assurance; de mesme cette excellente Vertu est la gardienne & conservatrice des Estats mieux policez. De là vient que les Anciens la dedioient au Soleil pere & seconde source de Lumiere; & que le divin Platon a eu raison de la nommer Clair-voyante.

Les termes qu'on lit sous l'Exergue: SVPER. TE. REGIVS. (le mot *Oculus* sous-entendu) font un ingenieux Anagramme du nom PETRVS SEGVIER.

Cette autre rencontre n'est de moindre consideration, que les lettres Numerales, qui se trouvent en la Deuise, ou Ame de la Medaille, prise de l'Ecriture sainte, remarquent precisement l'an M. DC. XXXIII. auquel il fut élevé à ceste eminente charge, par le choix iudicieux, la Prudence & l'Equité d'un IVSTE Roy.

ÆGIDIVS

ÆGIDIUS · MAGISTER ·
SENAT · PAR · P · P ·



CHRISTOPHORVS · THYANVS ·
SEN · PARIS · PRINCEPS ·



ACHILLES · HARLAUS ·
PARIS · SEN · PRINCEPS ·



NICOLAUS · VERDVNVS ·
PR · PR ·



NICOLAUS · LE · JAY · SENATVS · PARIS · PRINCEPS ·



I.

ÆGIDIUS MAGISTER SENATVS
PARISIENSIS P. P.

SANCTÆ MEDITOR. PIA.
DOGMATA. LEGIS.

CE Premier President est icy representé le chef decouvert en action de prier Dieu, & profondement mediter en sa Loy sainte; qui estoit l'exercice plus ordinaire du grand Roy & Prophete, comme luy-mesme tesmoigne au Psalme 118.

En la partie inferieure de la Medaille on void d'un costé la figure d'une Colombe, que les Lettres sacrées nous apprennent estre le symbole de la Meditation, comme aussi de Pureté, & de Simplicité.

De l'autre costé paroist aussi en la mesme partie inferieure (pour marque d'humilité & de la veneration due à la Majesté diuine) le Bonnet de veloux noir passementé d'or, en forme tonde (appelé Mortier par le vulgaire) que portent les Presidens de la Grande Chambre du Parlement.

La Pieté avec la iustice, comme deux sœurs germaines, se firent remarquer en cet illustre personnage, qui fut grand zelateur de ces Vertus Chrestiennes; portant avec beaucoup de regret le malheur dont le Royaume fut agité par les nouvelles opinions qui de son temps s'estoient glissées en la Religion orthodoxe.

La science exacte des Loix Romaines, & la parfaite cognoissance du Droit François qu'il s'estoit aquis, ont donné telle autorité aux notables & tres-vtiles Decisions dont il a obligé le public, que souuent elles seruent de regles & de maximes certaines aux iugemens des procez.

Plusieurs de sa Maison (laquelle s'est prouignée es Branches de Fertieres, de Bellejambe & de Vaux) ont aussi tenu des premieres charges de la Robbe, & en possèdent encorés à present avec honneur, continuans en ce noble exercice de rendre le nom qu'elle porte d'autant plus fameux & celebre.

Sans Exergue.

CHRI-

CHRISTOPHORVS THVANVS

SENAT. PARIS. PR. PR.

QVO. MENS. TIBI. CONSCIA. RECTI.

ON void en ceste Medaille vne Femme, qui tient en sa droite vne Verge ou Baguette, qu'elle porte vers des Balances (particulier symbole de Iustice) soustenuës par vne Main sortant du Ciel rayonnant, comme du lieu de l'origine de ceste excellente vertu.

La figure, avec l'Ame ou Deuise d'icelle, conserue à la posterité la memoire de l'integrité du Premier President cy-dessus nommé, qu'il faisoit paroistre en toutes ses actions, singulierement en la distribution de la Iustice; Ayant tousiours eu ceste droite & sincere intention, que luy suggeroit la candeur de sa conscience, de faire pancher vers l'Equité, les Balances qui la representent.

Le Roy Henry I I. le pourueur de la dignité de President au Parlement de Paris, Charles I X. de celle de Premier President, & François fils de France Duc d'Anjou, frere de Henry I I I. le fit son Chancelier. Il fut aussi Preuost des Marchands de Paris; en toutes lesquelles charges & dignitez il se rendit si recommandable par sa Prudence & la Doctrine, qu'il en acquit la faueur & bienveillance des Rois, des Princes, & du peuple, avec vn renom immortel.

Il estoit issu par femmes & allié des Chanceliers de Marle, de Ganay, Oliuier & Huraut.

La noble Famille de laquelle il a pris origine, a esté comme vn second seminaire de Presidents de la mesme Cour de Parlement. De ceux-là furent Augustin de Thou son pere; vn autre du mesme nom son frere puîné, & son fils Iacques-Auguste, qui remplit l'Vniuers de la celebrité de son nom, autant par son erudition singuliere, que par ses longs & fidelles seruices rendus aux Rois & à l'Estat aux emplois honorables qu'il a eus. De sa seconde femme sortit de l'illustre Maison de la Chastre, il a laissé pour digne fils François-Auguste de Thou Maître des Requestes de l'Hostel du Roy, heritier des vertus paternelles.

Nicolas de Thou Euesque de Chartres (qui fut aussi l'vn des freres puînez du Premier President dont nous parlons) eut l'honneur & le bonheur de sacrer dans son Eglise le feu Roy HENRY I I I. GRAND d'immortelle memoire.

Sous l'Exergue: 1580.

III.

ACHILLES HARLÆVS SENATVS
PARISIENSIS PRINCEPS.

ROMANO. GALLVS. FORTIOR. ISTE. CATO.

CESTE Femme, qui a la main dextre appuyée sur vne Colonne, est la figure symbolique de la Force, laquelle, avec autres rares conditions, prit place dans l'ame de ce Premier President, en l'honneur duquel la Medaille fut battuë.

Pendant l'orage des guerres ciuiles ceste Vertu le fit triompher de la violence d'un peuple seditieux. Car le voyant resolu de maintenir, au peril de sa vie, l'autorité legitime du Roy Henry III. il osa se porter iusqu'à tel excez d'insolence & de temerité, que de profaner le Temple de Iustice, en retirer vn si digne Chef, & le conduire, avec autres seruiteurs du Roy dans vne rigoureuse, mais honorable prison.

En tel accident ce Caton François continua sa Constance inflexible, surmontant celle de l'ancien Romain, qui succomba sous le faix de l'aduersité. Mais en fin la liberté du corps rauie à cestuy-cy luy fut renduë, puis qu'on ne pouuoit rien sur celle de son ame heroïque.

Sous HENRY LE GRAND il vint reprendre sa place dans le mesme auguste Senat de Paris, transferé à Tours, où il persista de soutenir puissamment le party Royal, qui auoit besoin en ce grand trouble de sa generosité, & d'un si ferme appuy.

Auparauant que de succeder à la dignité de Premier President, qu'il eut apres le decez de Christophle de Thou son beau-pere, il auoit presidé aux Grands-iours de Poictiers & de Clermont; ayant par sa bonne Iustice tellement soulagé les Prouinces de Poictou & d'Auuergne, qu'elles ont en veneration & cherissent la memoire de ce tres-illustre personnage; Qui ioignit à la longue experience des affaires importantes, vne singuliere prend'homme temperée de douce grauité.

La noble & ancienne Famille de Harlay, de laquelle il tiroit son origine, s'est estenduë aux Branches des Comtes de Beaumont & de Sely, des Seigneurs de Chanualon Marquis de Breual, des Barons de Sancy & de Monglat.

Il eut pour pere Christophle de Harlay President au mesme Parlement (dont les ancestres s'estoient fait remarquer dans les armes) & pour fils vnique Christophle Comte de Beaumont, lequell en son Ambassade d'Angleterre, & autres occurrences seruit tres-vtilement,

& a

METALLIQUE. 181

& a laissé vne Lignée, qui ne degenerant point, maintient le lustre
& la splendeur de ses Ayeulx. Sans Exetgue.

IIII. NICOLAVS VERDVNVS SENATVS PARIS. PRINCEPS.

VIRTVS. POST. FATA. VIRESCIT.

LE Tombeau sur lequel est posée l'image de la Vertu, tenant de sa droite vne branche de Palme, & de sa gauche vne Couronne de Laurier, donne à entendre; Que ny vne longue suite d'années, ny mesme le coup fatal de la Mort, ne peuuent rien contre l'homme vertueux, puis qu'apres son trespas il reuerdit ou plustost fleurit encores, tendant son renom immortel dans la memoire des hommes, & de la posterité.

Le Premier President nommé fut de ceste qualité. Du Parlement de Tholose, où il exerça la charge de Premier President sous le Roy HENRY LE GRAND, il vint tenir pateil rang dans celuy de Paris au commencement du regne de LOUIS LE JUSTE. En l'un & en l'autre sa probité & sa doctrine auantagée d'une tres-heureuse memoire, se firent remarquer. Il fut aussi Chancelier de Monsieur frere unique du Roy, & mourut plus cassé de trauail, se rendant fort assidu en la fonction de sa dignité, qu'il n'estoit chargé d'années. Sous l'Exergue: 1622.

V. NICOLAVS LE IAY SENATVS PARIS. PRINCEPS.

NVNQVAM. DIMOVEBOR.

CEVX qui attribuent à l'Aigle la souveraineté, & comme vne Royauté sur les autres Oyseaux, le tiennent aussi pour augure de prosperité & de grandeur. On en void vn dans ceste Medaille, qui se guinde par-dessus les nuës & fixement regarde le Soleil, sans estre éblouy de la splendeur de ses rayons; propriété qui luy est naturelle, comme est celle d'une veuë si penetrante, qu'elle apperçoit les choses fort éloignées. Il se plaist tant en la contemplation de ce grand Astre, qu'il n'écue de ses petits que celuy, dont le regard assuré peut soutenir l'éclat de sa viuë lumiere.

Soit que ce Soleil represente Dieu, soit le Roy, image viuante de la Diuinité, qui seul entre les Monarques merite le glorieux titre de *I V S T E*, l'Embleme est conuenable au Premier President cy-dessus nommé, voulant signifier; Que ses actions ont pour but principal les choses celestes, & qu'aucunes considerations humaines n'auront iamais ce pouuoir de l'en diuerir, ny de l'object si agreable à ses yeux, tel que luy est l'equitable volonté de son Roy, ne se proposant autre regle que celle de sa Iustice, rayon de la diuine, de laquelle il tire ses influences, pour les distribuer aux subjects de sa Majesté.

Après auoir eu le bonheur (comme vn autre Marius qui fut sept fois Consul Romain) de passer par diuerses charges honorables, mesmement celles de Conseiller en la Cour de Parlement, de Lieutenant Citil, de President en la Grande Chambre du mesme Parlement, & autres; en fin sa fidelité & son zele au seruice du Roy, & la viuacité de son esprit capable de toutes choses grandes, l'eleuerent sur le throsne de la Iustice souueraine de ce premier Parlement de France, duquel il est à present le tres-digne Chef.

Sous l'Exergue : 1633.

VI. N I C O L A V S L E I A Y S E N A T V S
P A R I S I E N S I S P R I N C E P S .

F V L M E N . A B . O R E . V E N I T .

ICY est encote figuré vn Aigle eleué en l'air, mais different de l'autre en cecy, qu'il regarde vers la Terre.

S'il ne porte point le Foudre visible, comme les Poëtes & les Peintres en donnent souuent à l'Aigle de Iupiter, c'est pour monstrier; Que les Arrests (qui sont autant d'oracles) prononcez de la bouche d'un Premier President, semblent auoir de l'affinité avec le Foudre, en ce qu'ils renuersent l'iniquité des peruers, & protegent l'innocence des bons, qui tirent auantage de la iuste punition des crimes.

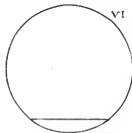
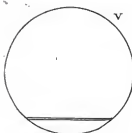
Le Foudre est aussi le hieroglyphique de l'Eloquence & de ses effets, qui paroissent dans les celebres actions de ces Chefs de la Iustice souueraine aux Ouvertures solemnelles des Parlemens, aux Prononciations des Arrests en Robbes rouges, comme aussi aux Remontrances que fait le Parlement par leur bouche, aux Rois dans les occasions importantes pour le bien de la Iustice & de leur Estat; ainsi que souuent a fait celuy en l'honneur duquel ceste Medaille a esté donnée au public.

Sous l'Exergue : 1633.

NICOLAUS·LE·JAY·SENATVS·PARIS·PRINCEPS·



NICOLAUS·LE·JAY·SENATVS·PARIS·PRINCEPS·



I. NICOLAVS LE IAY SENATVS
PARISIENSIS PRINCEPS.

DIRIGIT. IPSA. THEMIS.

CE Monument metallique composé d'un Aigle aux ailes estendues, qui de son pied droit tient des Balances, & du gauche un Foudre, consueue à la posterité le Symbole des Arrêts seueres & rigoureux, qui sont autant de tonnerres & de foudres terribles que porte l'Aigle de nostre Iupiter, par l'autorité desquels sont dissipées les entreprises des méchans & perturbateurs de la tranquillité publique.

Mais afin de monstrier, que ces foudres ne tombent par hazard ny fortuitement, & qu'ils sont lancez par la Iustice; c'est pourquoy le mesme Aigle porte des Balances en equilibrio, autre Symbole ordinaire de ceste excellente & Royale vertu, appelée avec raison l'ame d'un Estat.

Sous l'Exergue: 1633.

II. NICOLAVS LE IAY SENATVS
PARISIENSIS PRINCEPS.

BONIS. PRÆMIA. POENA. MALIS.

CESTE Medaille a beaucoup de rapport avec la precedente; car elle consiste en un Aigle, qui tient du pied droit une Couronne de Laurier, & du senestre un Foudre.

Pour donner à entendre; Que si les bons merirent des Couronnes de gloire pour recompense de leurs dignes & loüables actions; ceux au contraire qui s'écarterent du droit chemin de la vertu, & se rendent coupables, ne peuvent éviter le chastiment de la main Diuine, ny la rigueur de sa Iustice.

C'est ce que disoit le diuin Platon, que les hommes ont deux grands demons, qui les auangent & les rentent en leurs actions & deportemens, le Loyer, & la Peine.

Si ce n'est qu'on veuille adapter l'Embleme aux luges & principaux Magistrats; quelques Anciens ayant laissé par écrit, qu'entre les Romainns, ceux qui pour maintenir le repos auoient courageusement résisté aux factions des mauuais citoyens, estoient honorez d'une Couronne de Laurier, comme fut Cicéron lors qu'il portoit la Pourpre Consulaire.

Ce grand & fameux Orateur auoit doublement mérité vne telle Couronne; puis qu'on la donnoit encore à ceux qui se rendoient illustres par vne incomparable Eloquence, dont l'histoire nous fournit plusieurs autres exemples.

Sous l'Exergue : 1634.

III. NICOLAVS LE IAY SENATVS
PARISIENSIS PRINCEPS.

IVSTITIÆ. A. SOLE. ET. IVSTO.
SVB. PRINCIPE.

ON void icy vn Bras sortant d'un Nuage celeste, & tenant de la main des Balances en equilibrio, sur lesquelles vn Soleil lumineux iette l'éclat de ses rayons, comme des benignes Influences.

Entre ces Balances est posé le Sceptre ou la Verge d'yvoire surmontée d'une Main de Iustice, qui est l'un des ornemens que les Rois Tres-Chrestiens portent en l'auguste ceremonie de leur Sacre & Couronnement; non tant pour marque de leur legitime puissance (designée par la Main) que pour monstrier, qu'estant accompagnée de Iustice, elle donne la vie, la force & vigueur aux Royaumes.

Le Premier President cy-dessus nommé a par là signifié, que Dieu premierement (souuent nommé par les saintes Lettres Soleil de Iustice) puis le Roy LOVIS LE IVSTE, l'auoient eleué à vne si eminente charge & dignité; Aussi est-elle par luy exercée avec ceste droicte & sincere intention de rendre à l'un & à l'autre, & au public les deuoirs auxquels il se reconnoist estre naturellement obligé; singulierement à la Majesté diuine, qui a tant estimé, voire même

exalté les Iuges, qu'elle a daigné les honorer d'un nom si venerable, qu'il approche aucunement de celui qu'on luy donne.

Sous l'Exergue : 1634.

III.

N I C O L A V S L E I A Y S E N A T V S
P A R I S I E N S I S P R I N C E P S .

I V S T V S . V T . P A L M A . V I R E N S .

LES deux branches de Palme icy figurées designent ; Que l'homme iuste (qui a beaucoup de similitude & de rapport avec les diuerfes proprietéz de cet Arbre) est tousiours dans vne verdeur & vigueur agreable.

Et comme ceux qui ont recherché les secrets de la Nature des choses nous enseignent, que ses feuilles resistent à toute sorte d'injures du temps; de mesme celui qui administre la Iustice doit se rendre inflexible aux violences, aux faueurs, & à tout ce qui pourroit le diuertir d'une si noble fonction. De là vient que l'Escripture sainte le comparant à la Palme luy promet, qu'il germera & fleurira ainsi qu'elle fait.

Cet Arbre estant d'ailleurs de tres-longue durée, moins subject à corruption qu'aucun autre, & se redressant contre le pesant faix; nous fournit d'une autre marque symbolique de la Constance & Moderation, qui rendent recommandable vn homme verueux, dont le genereux courage n'est point abattu par les aduersitez, ny eleué dans la bonne fortune & la prosperité.

Sous l'Exergue : 1634.

CHRISTOPHORVS THVANVS. N. POTIER S. DVBLANMENIL. 2. P. AV.
P. P. PARL. CHANC. D. L. ROYNE.



NICOL. CHEVALIER. SVBS R.
P. PRÆREGINÆ. CANG.

IOANNES BOVCHART S. DE.
CHAMPIGNY P. P.



MAT. MOLE IN SAC. REG. ANTONIVS NICOLAY RATIONVM
CONSIST. CONSILET. E. REGIARVM. PRINCEPS.



I. CHRISTOPHORVS THVANVS
SENATVS PR. PR.

V T. PROSINT. ALIIS. NON.

V T. SIBI.

CES Abeilles, qui voltigent alentour d'une Ruche, & font du miel & de la cire pour l'usage des hommes, signifient; Que le tres-illustre Premier President cy-dessus nommé apportoit plus de fruit & d'utilité à autrui que non pas à soy-même, tant par l'assiduité qu'il rendoit en la fonction de ses charges, que pour son ardante Charité, qui luy fit auoir en recommandation singuliere le bien public.

Il s'en monstra si affectionné, que par une grande prudence, peu de temps avant son decez, il preueut les mileres qui trauaillèrent bien-tost apres la France, dont il conceut tant de regret, que sa santé, jà debilitée par l'aage, en receut une rude atteinte, qui auança la fin de ses iours.

Cet Embleme est aussi une allusion aux Armes de sa Maison, composées de trois Abeilles, qui sont les Hieroglyphiques de l'obeissance legitime due au Souuerain, de la science Politique, & de l'Eloquence, rares conditions desquelles, avec plusieurs autres, ce grand personnage fut orné, comme cy-deuant il a esté montré plus particulièrement. Sans Exergue.

II. NICOLAS POTIER SIEVR DE BLANCMESNIL
PRESIDENT EN LA COVR DE
PARLEMENT ET CHANCELIER
DE LA ROINE.

DEXTERA. DOMINI. FACIT.

VIRTUTEM.

LE Corps de ceste Medaille represente une Mer dans laquelle nagent trois Dauphins, que les Naturalistes appellent Rois
des

des poissons. L'Antiquité les auoit en veneration ; apres qu'on eut recognu en diuerfes occasions, qu'une secrette sympathie & bienveillance estoit entre les hommes & eux ; & qu'au milieu des flots & de la tempeste ils auoient sauué des personnes.

Ce Monument fut diuulgué apres l'heureuse naissance du Dauphin, qui à present est le Roy LOUIS LE IVSTE, fils aîné de HENRY LE GRAND & de la Roine MARIE DE MEDICIS, de laquelle le President cy-dessus nommé fut Chancelier. Dieu ayant fait naître de ceste Alliance vne fleurissante Lignée Royale pour le bonheur insigne de l'Empire François, duquel les Princes enfans des Rois sont les fortes Colomnes.

Entre les bénédictions du Ciel, desquelles fut auantagé cet illustre President & Chancelier, qui seruit fidellement pendant les troubles de la Ligue en la Chambre du Parlement, seant à Chaalons en Champagne, où il presidoit seul, ceste-cy n'est des moindres, de s'estre veu pere de quatre fils, que leurs vertus ont élevé à de hautes dignitez ; Deux ont esté Euesques & Comtes de Beauuais Pairs de France ; vn autre est à present digne President en la Cour de Parlement, & le dernier a esté Secretaire d'Etat & des Commandemens.

Sous l'Exergue : 1602.

III. NICOLAVS CHEVALIER SVBSID. R. PR.
PRÆSES REGINÆ CANCEL.

FOECVNDAT. CVLTA. COLENTEM.

C'EST la figure de la Iustice posée sur vn Piedestat ; Elle tient de sa gauche des Balances en equilibre, & de sa droite vne Espée nue pointée vers le Ciel. A l'opposite en aspect paroist vne autre Femme en pied, portant de sa main dextre vne Patine ou petit vaisseau pour mettre de l'encens, duquel on se seruoit aux anciens Sacrifices : En la fenestre elle tient vne Amalthée surabondante de fruits. A ses pieds on void vn Mouton. Au milieu de ces deux Femmes est vne Colonne, sur laquelle y a vne Flamme de feu.

Pour monstrier, Que la Grace diuine fait prosperer, & recompense de la vie eternelle au Ciel & en Terre de grandes richesses &

benediCTIONS ceux qui rendent la iustice & l'administrer avec sincerité.

De ce nombre a esté le Premier President cy-deuant nommé, riche de vertus & de biens de fortune, sçauant, eloquent, & doüé d'autres bonnes qualitez. Il paruint, comme par degrez, à de hautes charges & dignitez; ayant esté premierement Conseiller en la Cour de Parlement, puis Maistre des Requestes de l'Hostel du Roy, en suite President aux Enquestes, & en fin Premier President en la Court des Aydes, & Chancelier de la Roine Anne d'Espagne femme du Roy, & Surintendant des affaires de Nauarre.

En l'Office de Premier President & en ses grands biens il a eu pour successeur René de Longueil Sieur de Maisons, allié par mariage avec sa petite niepce. Il exerce auourd'huy ceste charge avec dignité, & imite la vertu de ses Ayeulx, laquelle depuis longtemps a paru dans les principales Compagnies souueraines de ce Royaume.

Sous l'Exergue : 1629.

IIII.

IOANNES BOCHART S^R DE
CHAMPIGNY P. P.

INVENTIS. FIDVS. ABSTINET.

ON void icy vn Chien de chasse couché à terre, lequel aptes auoir decouuert des Perdrix, les regarde artentiuement, & se contente de les artemer seulement, sans se ietter dessus ny les prendre. En la pattie superieure paroît vn Soleil lumineux.

Sous le voile de cet Embleme est monsté par le Premier President cy dessus nommé; Qu'en la charge de Surintendant des Finances, pour l'exercice de laquelle le Roy **LOVIS LE IUSTE** auoit fair choix de son experience & fidelité, il s'estoit comporté de telle façon, qu'il auoit tousiours eu les mains pures & nettes; Aussi a il toute la vie fait profession d'homme enrier & craignant Dieu, n'ayant autre but que le bien public & le seruice du Roy.

Il estoit fils aîné de Iean Bochart Seigneur de Champigny sur Marne & de Noroy, Conseiller d'Estat; & quant à luy il passa par diuers degrez d'honneur, fut Maistre des Requestes de l'Hostel du Roy, puis President aux Enquestes de la Cour de Parlement de Paris,

METALLIQUE. 191

ris; en apres Conseiller d'Estat, Ambassadeur à Venise & Surintendant des Finances. En fin estant élevé à la dignité de Premier President au mesme Parlement, il exerça ceste grande charge peu de temps, mais avec beaucoup d'integrité & de reputation.

Regnant Charles VIII. l'un de ses predecesseurs avoit aussi esté nommé Premier President, & non receu. A present François Bouchart, l'un des fils de celuy duquel nous parlons, est aussi Maître des Requestes de l'Hostel du Roy, & ne degene point des vertus paternelles.

Sous l'Exergue : 1629.

MATHÆVS MOLE' PROCVR. GENERALIS.

TANTÆ. MOLIS. ERAT. GALLORVM.
CONDERE. GENTEM.

LE Corps de ceste Medaille est composé d'un Mercure, qui construit, ou plustost repare les breches d'une Pyramide surmontée d'une Fleurs-de-Lis, figure symbolique de la France.

Cet Embleme, & l'Ame de la Devise empruntée d'un Vers du Poëte, avec peu de changement, où se rencontre une ingenieuse allusion au nom de **M O L E'**, tesmoigneront à la posterité; Que le Procureur General cy-dessus nommé, employoit ses soins & son industrie à restablir les desordres de l'Estat & de l'ancienne Discipline, qui avoit esté alterée par une longue suite de guerres civiles.

Et tout ainsi que l'Antiquité tenoit Mercure pour l'Interprete & l'Ambassadeur des Dieux, luy-mesme estant le Dieu de l'Eloquence, & le distributeur de la Prudence Politique; Aussi ce tres-vertueux personnage est avantagé d'une erudition non commune, & de toutes les parties requises en l'eminente dignité qu'il exerce depuis l'an mil six cens quatorze qu'il en fut pourueu. Il regle toutes ses actions par le niveau de la Pieté, se monstre grand zelateur de l'honneur de Dieu, de la Justice & du Bien public, vray patron & defenseur des droicts du Roy, & Interprete de ses iustes volontez, qu'il represente dans ses Conseils & son auguste Parlement.

Nicolas Molé son ayeul, loüé par un grand Iuriconsulte etimé

Torac de la Jurisprudence Françoisé, fut Conseiller au mesme Parlement, & son pere Edoüard Molé très-digne President, qui joignit à vne insigne preud'homme & doctrine, la fidelité enuers le Roy & l'Estat.

Il la fit paroistre pendant les otages des troubles, mesmement lors de l'Arrest celebre donné pour maintenir la Loy Salique, à quoy il contribua ce qui luy fut possible, & à l'heureuse reduction de Paris en l'obeissance du Roy HENRY LE GRAND. En autres occasions il s'opposa aussi genereusement aux factieux, pour remettre sus l'autorité souueraine & la tranquillité publique.

VL

ANTONIVS NICOLAI RAT.
REGIAR. PRINCEPS.

DANS ceste Couronne de Laurier sont inferrez les Noms de ceux de la noble & ancienne Famille de Nicolai, qui ont, depuis plus de six-vingts ans, dignement exercé l'Office de Premier President en la Chambre des Comptes de Paris; marque signalée autant du bonheur, que du merite insigne de ces illustres personages, qui est passé en eux comme par vne succession legitime.

Le premier de ceux-cy, Iean Nicolai, tris-ayeul du Premier President cy-dessus nommé, ayant esté Chancelier du Royaume de Naples regnant Charles huiſième, apres l'heureuse & glorieuse conqueste qu'en fit ce grand Monarque, fut depuis honoré par le Roy Louis douzième de la mesme dignité de Premier President.

Ainsi luy, Aimar, Antoine & Iean ses successeurs, le dernier pere de celuy duquel nous parlons, ont par vn memorable & rare exemple, de pere en fils iusques au nombre de cinq, seruy les Rois & l'Estat avec autant d'experience que de fidelité, & se sont acquis vne Couronne de gloire immortelle avec vne louange hereditaire.

Le sçauoir exquis, l'eloquence & l'integrité de celuy en l'honneur duquel la Medaille a esté diuulgée, & qui à present exerce la mesme charge de Premier President, fait esperer & desirer qu'elle se continuë en sa Posterité.

Sans Exergue.

NICO-

NIC-DE NEUVILLES DE
VILLEROY-PR-SECR-D'EST.

NIC-VERDVNVS-SENATVS-
GALL-PRINCEPS.



PET-IEANNIN-REG-A-SECR- EVST-DE-REFVGE-CONS-DV
CONS-ET-SACR-ÆR-APPRÆF- ROY-EN-SON-CONS-D'ESTAT



G-DE SEVE-S^r-DES-IMLIEN-
CONS-D'ESTAT.

G-DE FLEVRY-TRESORIER-GNAL-
DE-FRAN-EN-BOVRG-ET-BRESSE



I. NICOLAS DE NEUVILLE S^R DE VILLEROY
PREMIER SECRETAIRE D'ESTAT.

P E R. A S P E R A. S V R G I T.

COMME la Palme croist sur l'aspreté des hauts Rochers, & se redresse contre le pesant faix dont elle est chargée; Ainsi deux occasions ont excité le tres-illustre personnage cy-dessus nommé, d'en composer son Embleme.

L'une pour faire voir, que sa vie toute active fut exercée dans les continuelz & penibles travaux des affaires de l'Estat, pendant les calamitez des guerres civiles & les partialitez pour la Religion.

Et l'autre, qu'encore que ses deportemens tendissent tousiours à maintenir entiere la reputation & la gloire de la Couronne & des cinq Rois, qu'il seruit tres-dignement par l'espace de plus d'un demy-siecle; neantmoins ses bonnes intentions furent quelques fois finistrement interpretées, & receurent telles atteintes par les traits de l'enuie & de la calomnie, que par deux fois il fut esloigné de la Cour. Mais ce fut lors que son courage & sa constance furent principalement remarquez; puis estant restably dans le maniement des affaires, il y finit glorieusement ses iours.

Sa jeunesse a esté employée aux Ambassades extraordinaires d'Espagne & de Rome; & apres que ces trois grands hommes du siecle dernier, le Chancelier de l'Hospital, le sieur de Moruilliers Euesque d'Orleans, & le sieur de l'Aubespine Euesque de Limoges luy eurent departy de leurs experiences, Charles IX. le pourueut de la charge de Secretaire d'Estat, (que son ayeul Nicolas de Neufuille exerça sous François I.) Il luy confia ses plus intimes pensées; & pour traiter son mariage avec la Roine Elisabeth d'Autriche, l'enuoya vers l'Empereur Maximilian II. pere de ceste vertueuse Princeesse.

Henry III. se seruit aussi tres-vtilement de ses Conseils: Mais HENRY LE GRAND & LOUIS LE JUSTE ses successeurs y defererent grandement, esprouuerent sa fidelité & la fermeté de son esprit: sur tout quand il s'opposa vertueusement aux desseins des ennemis de leurs Estats.

Bref l'exacte cognoissance qu'il eut des interets des Princes & Potentats, son iugement solide, son integrité & sa vigilance, avec autres louables parties, furent en telle estime dedans & dehors le Royaume, qu'on l'a proposé comme le parangon & le modele des parfaits hommes d'Estat & de Prudence.

II. NICOLAUS DE VERDVN SENATVS
PARIS. PR. PR.

TEMPLVM. THEMIDIS. RESTITYTVM.

An. 1617.

LE corps de ceste Medaille est de la figure d'un Temple construit à l'antique, & orné de diuerses Colomnes, au milieu desquelles est placée vne Femme, qui semble représenter Themis Deesse de Iustice. Elle tient de sa main droite vne branche d'Oliuier, & de la fenestre vne longue Verge ou Baguette.

La Medaille a esté frappée sur l'occurrence de l'ornement & du nouuel embellissement, qui fut fait sous ce Premier President, de la Grande Chambre de la Cour de Parlement de Paris; comme aussi du bastiment de l'hostel du Bailliage du Palais, proche de la Sainte Chappelle, que le Roy LOVIS LE IVSTE affecta & destina pour estre désormais le domicile ordinaire des Premiers Presidents, afin qu'ils peussent, avec plus de commodité, rendre la Iustice. Ce qui fut executé par le soing louable de celuy dont nous parlons.

III. PETRVS IEANNIN REG. A SECR.
CONS. ET SACRI ÆRARII
PRÆFECTVS.

PACEM. SVMMA. TENENT:

ON void icy des Dauphins, qui preuoians l'orage & la tempeste, laquelle commence d'agir & s'émeuoir dans le fonds de la Mer, surnagent & sortent du milieu des ondes, pour se retirer dans le port, & y trouuer la tranquillité; afin qu'à leur exemple les hommes soient aduertis d'éuiter le naufrage. La Medaille semble auoir esté battuë; apres l'heureuse naissance du Dauphin, qui mainrenant tient le Sceptre de France, pour vn presage, que ce bonheur nonpareil calmeroit les tempêtes ciuiles.

Sous vn grand Prince plusieurs grands Ministres d'Estat se firent remarquer, & entre ceux-là le tres-virtueux personnage cy-dessus

nommé, qui fut l'un des ornemens de la Bourgogne.

En la charge de President au Parlement de ceste Prouince, les excellentes qualitez de son esprit releué, & la solidité de son meur iugement se decouurent. Mais depuis il les fit reluire avec plus d'eclair apres la pacification des troubles de la Ligue, & que par ses fortes & puissantes raisons il eut persuadé, & instamment pressé le Chef de ce party, de rentrer dans le deuoir de l'obeissance, & recognoistre HENRY LE GRAND.

Ce Monarque inuincible par la viue lumiere de son entendement apperceut aussi-tost la profonde cognoissance qu'il auoit des affaires d'Estat, il le retint prez de sa personne, le fit de son Conseil estroict, & l'employa en diuerses occasions notables, qui reussirent au bien du seruice & des affaires de sa Majesté.

Singulierement lors qu'il fut enuoyé Ambassadeur extraordinaire aux Pais-bas pour la conclusion de la Trefue d'entre le Roy d'Espagne Philippes III. & les Estats des Prouinces vnies. En ceste affaire fort epineuse, il demella industrieusement & par sa dextérité plusieurs grandes difficultez.

Sous LOUIS LE IVSTE il seruit encore si vtilement, qu'à l'entrée de son regne la Sutinendance des Finances fut confiée dans ses mains innocentes en vn temps assez difficile.

En fin courbé sous le faix des années, & chargé d'honneurs, il mourut avec la reputation d'auoir esté autant sage & moderé, que prudent & courageux. Il remporta ceste autre louange insigne, qu'il affectionna particulierement les gens de lettres & de vertu, & se rendit tres-officieux en leur endroict.

De sa fille vnique épouse de Pierre de Castille Conseiller d'Estar, & honoré de l'Ambassade de Suisse, ont esté procréés des enfans.

IIII. EVSTACHE DE REFUGE CONSEILLER DV ROY EN SON CONSEIL D'ESTAT.

PRVDENS. ANIMI. SIT. CANDOR. ET. ARDOR.

PAR ces deux Serpens, qui sont en aspect l'un de l'autre, & posez sur cinq Fasses, trois blanches & deux rouges, qu'on dit autrement d'argent, à deux fasses de gueules, est signifié; Que la candeur & pureté de mœurs doiuent estre accompagnées d'un zele ardent au seruice du Prince (qualitez designées par les couleurs) &

encores de la Prudence, dont le Serpent est la figure symbolique. Cette vertu examine le present, considere le passé, & preuoit le futur.

Le tres-illustre personnage cy-dessus nommé, issu d'une noble & ancienne Famille, a heureusement pratiqué cecy; puisque sa franchise & integrité a paru en toutes ses actions; sa probité aux charges de Conseiller en la Cour, & de Maistre des Requestes, & sa Prudence & Fidelité aux autres emplois honorables qu'il a eus des Rois HENRY LE GRAND & LOUIS LE JUSTE, tant dedans, que dehors le Royaume.

Ils luy donnerent place dans leurs Conseils, l'enuoyerent Ambassadeur ordinaire en Suisse, & depuis extraordinaire vers les Provinces unies des Païs-bas, les Archiducs de Brabant, & les Princes de Cleues & de Juliers. Leurs Majestez eurent toute satisfaction du succez de ces importantes negotiations, esquelles il eut vn soing tres-particulier de maintenir entiere & soustenir genereusement la dignité des Rois & de leur Couronne.

Sous l'Exergue: 1605.

Outre cet Embleme il en eut vn autre, composé d'un ieune Hercule, que l'Antiquité a tenu auoir dans son berceau estouffé des Serpens. Cestuy-cy en tient deux entre ses mains tendres & innocentes, sur lesquels il demeure victorieux, & se garantit des outrages qu'ils s'efforcent de luy faire.

A quoy est conuenable ce mot, ou Amede la Deuise, VICTRIX. INNOCENTIA. Qui donne à entendre; Que l'homme plein de courage, & assuré d'une bonne conscience, triomphe des Monstres de médifance & de la calomnie, qui osent l'attaquer.

V.

G. DE SEVE SIEVR DE S. IVLIE
CONSEILLER D'ESTAT.

FLECTOR. SED. NON. FRANGOR.

CES Roseaux avec leurs tiges, que le soufflé des vents impetueux font fléchir, mais ne les peuuent rompre, marquent à la posterité; Que la constance & fermeté de courage d'un homme rempli de vertu, peut bien estre ébranlée par les rudes secousses des aduersitez, & non pas abattuë.

La Maison de Seue, de laquelle celuy qui a fait battre la Me-

dailletite son origine, est l'une des nobles de la province de Lyonnois. Elle a produit plusieurs personnages d'honneur & de qualité, entre autres Christophle de Seue premier President en la Cour des Aydes de Paris, dont le fils aîné a cy-deuant esté Maître des Requestes del'Hostel du Roy, & le puîné Grand Maître des Eaux & Forests.

Le Sieur de S. Julien qui est de la mesme Famille, ayant aussi en plusieurs occurrences seruy fidèlement le feu Roy, sa Majesté l'honora de la dignité de Conseiller d'Estat; & le Roy à present heuteusement regnant de celle de Tresorier de l'Espagne, qu'il exerça quelque temps par Commission.

Il a le bon-heur de voir trois de ses dignes enfans auancez pareillement aux charges de l'Eglise & de la Iustice.

Sous l'Exergue: 1608.

VI.

G. DE FLEVRY THRESORIER G^NAL

DE FRANCE EN BOVRG.

ET BRESSE.

ET FLORE ET FRVCTV.

CEST vn Oranger ayant des feuilles tousiours verdoyantes & des Fleurs avec des Fruicts, propriété naturelle & ordinaire à cet Arbre, lequel en toutes saisons est en mesme estat de faire esperer & iouir.

L'intention de celuy pour lequel la Médaille a esté diuulgée, est de monstret par le corps de cet Embleme, & par l'Ame (qui fait au-cunement allusion sur son nom;) Que ses desseins ne tendent pas seulement à tesmoigner vne bonne & sincere volonté qu'il a de seruir vn chacun; mais aussi d'en donner des pretiues, & de les faire cognoistre par effects, qui sont les Fruicts, que l'on peut attendre de ses Fleurs.

Les deuoirs qu'il a d'ailleurs rendus & continué de rendre aux charges qu'il exerce depuis longues années, sont aussi par là désignez.

Sous l'Exergue: 1614.

JACOBVS · CORDIS .



GVLIERMVS · DE · POITIERS .



PETRVS CORTHARDVS ·
REGIVS ADVOCATVS .



IO · LVILLIER · REG · A · SECR ·
CONS · RAT · PR · ES · VRB · PREF ·



CLAVDIVS · A · BOISDELPHIN ·
AMBR · EPVS .



CAROLVS · FAYE · ABBAS · S ·
FVSCANI .



I.

I A C O B V S C O R D I S.

A. COEVR. VAILLANT. RIEN.

I M P O S S I B L E .

C'EST vn Lion rampant sur vn Rocher, tenant vne Espée dans sa pare droite, & dans sa gauche la figure d'un Cœur.

Pour designer la generosité du personnage nommé, & qu'avec peine extreme & vn laborieux trauail il auoit acquis les grands biens qu'il possédoit.

Mais si de ceste part il eut de la prosperité, d'une autre il fut grandement affligé & ressentit les effects d'une facheuse disgrâce; d'aurant qu'aucuns Seigneurs de la Cour du Roy Charles septième, duquel il estoit Argentier, que l'on dit à present Tresorier de l'Espargne, conceurent telle enuie & animosité contre luy, (peur estre à cause de ses grands biens sur lesquels ils auoient ietté l'œil, ou pource qu'ils luy estoient redeuables de quelques sommes de deniers) qu'ils le defererent, firent donner des iugemens rigoureux contre luy, & pratiquerent vn don de la confiscation de ses terres & seigneuries. Mais ses enfans, qui ne laisserent de paruenir à de grandes dignitez, en recouurerent la pluspart, & a esté leur posterité alliée à plusieurs bonnes Maisons.

Sans Exergue.

II.

G V L I E L M V S D E P O I C T I E R S
M A R C H I O C O T R O N I.

ON voit en ce Monument metallique vn Mercure nud, qui potte de la main gauche son Caducée, & met sa dextre en celle d'une Femme en pied, laquelle tient en son bras senestre vne Amalthée comblée de diuers fruiçts. Il semble que c'est la figure de la Foy ou de la Pieté. De chaque costé de la Medaille, sont deux

METALLIQUE. 201

deux Cornes entrelacées par les bouts l'une avec l'autre, & iettent des flammes de feu par leur emboucheure. Il n'y a aucune Deuise ou Legende.

Le personnage cy-dessus nommé fut Marquis de Cotron en Calabre, & Baron de Clerieu en Dauphiné; Il seruit dignement le Roy Louis XI. qui pour sa Prudence l'employa en diuerses negotiations, & aux Ambassades d'Espagne & d'Ecosse. De là vient le symbole qu'on luy donne, d'un Mercure, Ambassadeur des Dieux de l'Antiquité Payenne.

Il rendit encore seruice au Roy Charles VIII. qu'il accompagna au voyage de Naples, & Louis XII. l'establit Gouverneur de Paris & de l'Isle de France.

Cette illustre Maison de Poitiers, (de laquelle il estoit issu) originaire des anciens Ducs de Guyenne & Comtes de Poictou, a produit les Branches des Comtes de Valentinois, & des Seigneurs de S. Vallier, comme aussi celle des Barons de Vadans, laquelle derniere fleurit encore dans le Comté de Bourgongne, & y possède de belles & riches Seigneuries.

Sans Exergue.

III. PETRVS COTHARDVS REGIVS
ADVOCATVS.

ARS. VIRTVS. ET. INGENIVM.

CETTE Medaille contient seulement la Legende, par laquelle est monsté, que les vrais & plus ordinaires moyens pour s'auancer & acquerir de la reputation & de l'honneur, sont la Science, la Vertu, & l'Entendement.

Ce personnage, qui ioignit heureusement ensemble toutes les bonnes qualitez remarquées, fut premierement Aduocat General du Roy en la Cour de Parlement de Paris, regnant Charles VIII. Il exerça si dignement ceste charge, que celle de Premier President vacante par le decez de Jean de la Vacquerie, il en fut pourueu, & la merita par les rares conditions qui se trouuerent en luy. Il iouit de ceste eminente dignité par l'espace d'environ huit ans;

ayanr eu pour successeur en icelle Iean de Ganay, qui fut depuis Chancelier de France.

Sans Exergue.

IIII.

IOANNES LVILLIER REG. A SECR.

CONS. RAT. PRÆS. VRBIS

PRÆF.

OMNIA TVTA VIDES.

LE corps de la Medaille representre le Roy HENRY LE GRAND, armé de routes pieces, monté sur vn cheual, renant en la main dextre vn baston de Commandement, ou de General d'armée. Au deuant de sa Majesté est le President en l'honneur duquel la Medaille a esté barruë, vestu d'une robe longue, ayant aussi en la main dextre vn rameau d'Oliuier symbole ordinaire de la paix. Il a le genouil en terre en action de rendre, au nom de la ville de Paris, (de laquelle il estoit Preuost des Marchands) la submission deuë à ce grand & victorieux Monarque, & d'asseurer sa Majesté, lors de son entrée en armes, qu'elle y trouueroit route obeissance & les choses tranquilles & asseurées. A ceste fin on s'est ingenieusement seruy, pour ame de la Medaille, de l'hemistiché tiré de l'Aeneide de Virgile, OMNIA TVTA VIDES.

Sous l'Exergue : M. D. XCIIII.

Temps precis auquel, apres cinq ans de grands troubles, ceste importante ville capitale du Royaume, changeant sa rebellion en humble deuoir, fut reduite en l'obeissance du Roy le xxij. de Mars, iour que l'on y celebre rous les ans par vne action de graces rendue à la Bonté diuine de ceste heureuse reduction, pour laquelle ce Preuost des Marchands contribua beaucoup, ayant par sa prudence & dexterité disposé les principaux habirans à recognoitre & receuoir sa Majesté pour leur vray & legitime Prince, & empesché le desordre dans ceste grande & populeuse ville. Aussi vn tant signalé seruice luy fit

luy fit meriter d'estre élué à la dignité de President en la Chambre des Comptes; Office que le Roy créa extraordinairement en sa faueur.

La Famille, de laquelle il prenoit origine, est des plus nobles & anciennes de Paris. Elle a donné à l'Eglise vn Euesque de Meaux, qui fut aussi Grand Aumosnier de France; au Parlement, vn Procureur General, & plusieurs Conseillers (entre lesquels paroist au iourd'huy le digne fils de celuy dont nous parlons;) à la Chambre des Comptes quatre Presidents, & à la Cour des Aydes vn premier President. D'ailleurs elle a esté alliée par mariage à plusieurs grandes & illustres Maisons de ce Royaume.

V. C L A V D I V S A B O I S D A V F I N
E B R E D V N A R C H I E P I S C.

F A T A . Y I A M . I N V E N I E N T .

ON void en ceste Medaille vn Labyrinthe, afin de monstrier; Que pour se démeſſer des choses confuses & difficiles, ſouuent Dieu ouure des moyens inesperez aux hommes, qui ont recours à luy.

L'Archeuesque nommé estoit issu de l'illustre Maison de Laual; il fut Seigneur de Teligny, Gouverneur de la ville de Paris, puis Ambassadeur du Roy Henry II. en Angleterre. Ayant surueſcu son épouse il embrassa l'Eſtat Ecclesiastique, & fut nommé par le Roy, Archeuesque d'Ambrun; mais non ſacré. Ce qui est cauſé peut-eſtre, qu'on ne l'a mis entre les Archeuesques d'Ambrun, par ceux qui en ont fait le denombrement.

Sans Exergue; Le Labyrinthe occupant tout le contour de la Medaille.

VI.

CAROLVS FAYVS ABBAS
S. FVSCIANI.

IVRIS. ÆNIGMATA. SOLVENS.

CET Embleme est composé d'une Sphinx placée sur un Tronc d'Arbre. A l'opposite paroist la Iustice tenant des Balances de la main dextre, & un Liure de la fenestre.

Il donne à entendre ; Que les Iuges & Magistrats, par la vivacité d'un esprit fort, doiuent penetrer dans l'obscurité & inuolution des affaires épineuses, se démeller des questions & difficultez qui souuent s'y rencontrent, & discerner le vray d'avec le faux.

Les Poètes ont feint, que le Monstre, dont la figure se void icy, auoit la teste & les mains de Pucelle, & que les autres parties de son corps estoient composées de celles de diuers animaux. Il auoit le derriere d'un Lion, & la voix d'homme, se retiroit sur vne montagne pres la ville de Thebes, & là propoisoit aux passans des enigmes & questions mal-aisées à soudre, lesquelles s'ils ne pouuoient expliquer, il les déchiroit avec ses ongles.

Le personnage, en l'honneur duquel on publia ce Monument metallique, estoit Abbé de S. Fuscian & Conseiller en la Cour de Parlement de Paris, tres-bien versé en la Iurisprudence, & aux bonnes lettres; comme furent aussi Barthelemy Faye President aux Enquestes son pere, & son frere ainé Jacques Faye sieur d'Espeffes tres-digne President de la grande Chambre, qui a eût l'une des lumieres de France. Charles Faye à present sieur d'Espeffes, fils unique de Jacques, continué à maintenir le lustre de ceste ancienne & vertueuse Famille, & dans les charges de Conseiller d'Estat, d'Ambassadeur ordinaire du Roy vers les Estats des Prouinces unies des Pais-bas, & autres employes honorables, a dignement seruy sa Majesté.

Sous l'Exergue: 1605.

CLAV-

CLAVDIVS EXPILLIVS VORON, NICOLAVS LANGAEVS LVGD.



STEPHAN PASCHASIVS REG. PA PETAVVS IN FR CVRIA
RAT IVT PAR PATRON. CONS.



FR MIRON PROP ET PRÆF. IA TALÆVS IN SVPR GALL CVR.
VRB REG ADVOC. GENER.



I. CLAUDIVS EXPILLIVS
VORONVS.

NON. INFERIORA. SECVTVS.

C'EST vne Femme, qui tient en sa main droite la figure de la Iustice, & monstre de la fenestre vn amas d'Armes.

Afin de donner à entendre par le vertueux personnage cy-dessus nommé, Seigneur de Voron en Dauphiné; Qu'il ne s'est pas employé en choses basses & de peu d'estime, ayant à l'exemple de la Noblesse Romaine joint les armes avec les lettres, & en ses ieunes ans suiuy la profession militaire, & depuis en vn âge plus auancé embrassé celle de la Iustice.

Pendant les troubles de la Ligue il se trouua en plusieurs rencontres, mesmes assis à la bataille de Pontcharra, où le genereux Seigneur d'Esdiquieres obtint vne memorable victoire sur les troupes de Charles-Emanuel Duc de Sauoye.

Comme ce Seigneur d'Expilly estoit des mieux vertez en la Iurisprudence, & en toute sorte de sciences liberales; aussi a-il passé par plusieurs degrez d'honneur. Il fut premierement Aduocat General du Roy, puis apres President au Parlement de Grenoble, & Conseillet du Roy en son Conseil d'Etat.

Après la conqueste de Sauoye HENRY LE GRAND le commit l'un des quatre du Conseil souuerain en ceste prouince, où il rendit Iustice au nom de sa Majesté, iusques à la conclusion de la Paix faite avec le Duc.

Et de n'agueter le Roy LOVIS LE IVSTE ayant par ses armes victorieuses aussi reduit ce Duché en son obeissance, il l'establit pareillement Premier President du Senat de Chambery, où il a continué de seruir dignement.

Ses Actions publiques, qu'il prononça avec non moins de doctrine que d'elegance, estant Aduocat General, ont esté mises au iour, aussi bien que sa Poésie Françoisé, dont la douce grauité merite encote qu'on luy donne rang entre ceux qui ont heureusement & en toutes façons cultiué les Muses plus polies.

Sous l'Exergue : 1601.

IL NICOLAVS LANGÆVS LVGD.

VETERVM. VOLVIT. MONVMENTA.

VIRORVM. An. 1603.

LE corps de ce Monument metallique consiste en vn Apollon, qui a la Masse en la main droite, & sur le dos vne peau de Lion, comme Hercule. En la gauche il porte vne Lyre, sur laquelle paroist le Soleil. A chacun de ses costez sont figurées deux anciennes Medailles: L'une du chef de Iules Cæsar, dont le reuers est, *FORTITVDO*, vertu representée par vne Femme tenant en main vn lauelot. L'autre est du chef de Cæsar Auguste, de laquelle le reuers contient vn Crocodile, entre les mots, *EGYPTO CAPTA*.

Le docte personnage Lyonnois cy-dessus nommé sieur de Langes & de Laual, qui fut Lieutenant general & depuis President en la Seneschauſſée & au siege Presidial de Lion, a voulu signifier par là son soing & sa louable curiosité en la recherche exacte & amas qu'il a fait de plusieurs Antiquitez Grecques & Romaines: il a d'ailleurs esté en estime pour ses vertus & integrité.

III STEPH. PASCHASIVS REG. RAT.

LVT. PAR. PATRON.

HERCVLES. GALLICVS.

C'EST vn Hercule Gaulois, qui tient sa Masse en main: la peau du Lion Nemée luy pend sur l'espaule droite. De sa bouche sort vne petite Chaisne, à laquelle sont attachées d'autres d'or & d'ambre, lesquelles (comme les Poëtes ont feint) attirent par les oreilles vne multitude de personnes de diuers sexe & âge, & de conditions différentes, non pas à regret & par contrainte; mais volontairement, & par vne douce & agreable force.

Sous l'Exergue: *ELOQVEN*. qu'il faut estendre *ELOQVENTIA*. Pour monſtrer les effectz merueilleux de l'Eloquence, laquelle agit puissamment sur les esprits des hommes.

Cet Embleme estoit tres-conuenable au personnage cy-dessus nommé, qui fit paroistre sa doctrine & son bien dire en plusieurs

occurrences & actions publiques : lors mesmement qu'il estoit Advocat fameux en la Cour de Parlement, puis apres Advocat General du Roy en la Chambre des Comptes à Paris, regnants Henry III. & HENRY LE GRAND.

Il a d'ailleurs escrit & publié diuers ouvrages Latins & François à l'honneur de ce Royaume, & pour l'utilire publique; Aussi a-il remporté ceste louange peu commune à d'autres, d'avoir esté excellent Orateur, bon Historien, & Poëte elegant, ayant eu son rang bien merité entre les hommes illustres, qui ont fleury aux lettres pendant le siecle dernier.

Il parut à vn fort long âge heureusement passé en vne pleine santé & tranquillité d'esprit; ce qui luy donna moyen de continuer son louable exercice de vacquer à l'estude des bonnes lettres.

IIII.

P. PETAVIVS IN FR. CVRIA CONS.

TOT. NOVA. CVM. QVÆRANT. NON;
NISI. PRISCA. PETO.

ON void icy la figure d'un Homme vestu d'une robe longue; dans sa main droite il porte un Rouleau, & a sa gauche appuyée sur une Table couverte de Statuës anciennes, & de Medailles. A costé paroist aussi une Statuë à demy buste d'un Empereur, qui a le chef couronné de laurier.

Le Conseiller cy dessus nommé, a voulu representer par là (en exprimant sa Devise avec l'allusion à son surnom remarqué au dernier mot d'icelle;) Que si la plupart des hommes s'addonnoient à la recherche des choses recentes; luy au contraire s'occupoit à celle de diuerses antiquitez Grecques & Romaines seulement, comme plus utiles & delectables.

Il estoit Conseiller en la Cour de Parlement de Paris, & vescu en grande reputation de probité & de doctrine.

Sur tous les Sçavans de son temps il fut amateur de Medailles & d'autres pieces rares & Antiques, dont il assembla grand nombre: Il dressa aussi une Bibliothèque des plus exquisës, remplie de diuers Manuscrits en plusieurs langues, & a rendu le public participant d'aucuns de ses doctes Escrits Latins. Sa vertu s'est continuée en son digne fils, qui à present est aussi Conseiller en la mesme Cour de Parlement. Sous l'Exergue : M. DC. IX.

FR. MIRON PROPÆT. ET.
PRÆFECT. VRBIS.

VIIIS. FONTIB. PORTIS. ÆDIFICIISQ.
PVBLCIS.

ET. DECVS. ET. SPECVLVM.

L'H O M M E icy représenté vëstu d'une robe longue, tient de ses mains un Mirouer. A l'opposite est une Roine ayant le chef couronné (c'est la ville de Paris, capitale de l'Empire François.) Elle est assise sur deux Amalthées qui sont comblées de diuers fruits; A son costé droit elle a un Nauire; Armoiries de ceste grande & populeuse ville: d'ailleurs designée sous l'Exergue en ces mots, LVTETIA. DECORATA.

Pour laisser une marque à la posterité par le vertueux personnage cy-dessus nommé; Que dans les Charges de Lieutenant Civil; (Office qu'auoit aussi exercé Gabriel Miron son pere) & de Preuost des Marchands de Paris, il usa de toute vigilance, de soing, & de prudence (qui est signifiée par le Mirouer, faisant allusion aux Armes de sa Maison, lesquelles en sont composées) afin que la Justice & la Police fussent equitablement administrées dans la mesme ville, & qu'elle fut decorée, comme elle a esté sous sa Preuosté, de diuerses Fontaines, Portes, & autres Edifices publics; afin aussi que l'abondance des choses necessaires à la vie humaine y affluât de toutes parts.

Au contentement du Roy & du public il exerça ces Charges, regnant HENRY LE GRAND, au seruice duquel il s'est heureusement employé, ayant passé par autres diuers degrez d'honneur; Car il fut Conseiller de la Cour, puis Maître des Requestes, Intendant de la Justice en l'Isle de France, Président au Grand Conseil, & Chancelier de Monseigneur le Dauphin.

Plusieurs autres illustres personnages de ceste ancienne & noble Famille, qui a fait diuerses Branches, ont eu de fort honorables emplois, soit aux Ambassades, soit en la fonction des charges de Judicature (le fils de celuy duquel nous parlons ayant esté Conseiller au Grand Conseil,) soit de Finances, & autres. Aucuns d'eux ont aussi esté honorez de grandes Prelatures & dignitez Ecclesiastiques.

VI.

IAC. TALÆVS IN SVPR. GALL. CVRIA
REGIVS ADVOC. GENERALIS.

H E R M A T H E N A.

CESTE Medaille est composée d'une Base cubique sortant d'un Nuage représenté en la partie inferieure. Au dessus de la Base on voit les testes de Mercure & de Minerue opposées l'une à l'autre, marques symboliques de l'Eloquence, du Sçavoir, & de la Prudence attribuées à ces Dieux de l'Antiquité; Qualitez requises en un excellent Aduocar General du Roy; Ceste Charge eminente a cy-deuant esté exercée au Parlement de Paris par plusieurs personnes tres-celebres, comme elle est encores à present.

L'Aduocar General cy-dessus nommé, en son temps succeda à leur vertu, comme à leur dignité, & a renouvelé en nos iours la memoire avec le renom de ces grands Orateurs d'Athenes & de Rome; donnant des preuues singulieres d'une Eloquence nonpareille, de iugement solide & d'erudition singuliere.

Ces rares dons du Ciel reluisent aussi en Omer Talon son frere & successeur en sa charge; qui maintenant les fait paroistre dans le Parlement, pendant que cestuy-cy son aîné remplit dignement sa place dans le Conseil d'Estat du Roy, & qu'il y sert fidellement sa Majesté & le public.

Ainsi ceste Maison continué de fleurir heureusement, ce que designe son surnom, lequel par un rencontre notable, semble estre dérivé d'un terme Grec, qui s'y rapporte. Car elle a produit d'autres Fleurs exquisés, mesmement le frere de ces deux illustres personages, qui s'est rendu recommandable par la cognoissance exacte qu'il a de la Theologie; & un autre Omer Talon, lequel au siecle dernier orna aussi le delieieux iardin des Muses en la premiere Academie de France, & obligea de ses doctes Escris le public, & ceux qui font profession des bonnes Lettres.

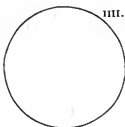
L'an 1625. qui est dans le contour de la Medaille, designe le temps auquel elle fut publiée.

IAC. BOICEAU S-D-L BARODERYE IN-D-IARDINS.

DV. ROY



ANT DE LOMENIE CONSEILLIER
ET SECRETAIRE D'ESTAT



IO BAPTISTAD VAL LING
ORIENT INTERPRES REG.



IO GOMBAULD
S-DV-CH.



I. IAC. BOICEAV S^R DE LA BARODERIE
INTENDANT DES IARDINS DV ROY.

NATVS. HVML. POST. OPVS. ASTRA. PETO.

CET Embleme est composé de Vers à foye, lesquels premiere-
ment en forme de chenilles, sont mal-plaisans à voir. Mais
ayant par quelque temps rampé sur la terre, comme renaissans &
conuertis en Papillons, ils s'enuolent en l'air, apres auoir, par vne mer-
ueilleuse industrie, filé & paracheué leurs ouurages, qui seruent d'or-
nement aux hommes, & leur apportent de grandes commoditez.

Le sens mystereux, qui se tire de là, est; Que l'homme naisant
nud & vil icy bas, par le temps se fortifie le corps, se forme le iugement
& se rend capable de seruir son Dieu, son Roy & sa Patrie; iusques à
ce qu'ayant paracheué le cours de sa vie en actions pieuses, & quittant
le seiour de ce Monde, qui est de peu de durée, il s'eleue en vne habi-
tation beaucoup plus heureuse & permanente, que Dieu a promise
& preparée à ceux qui l'auront aymé, seruy & honoré.

Celuy qui a fait battre la Medaille dès sa ieunesse a suiuy le Roy
HENRY LE GRAND dans ses armées, s'estant trouué en plusieurs
expeditions militaires où il rendit tout deuoir, singulierement aux
batailles de Coutras & d'Yury, & au memorable siege d'Amiens.

Sans Exergue.

II. IAC. BOICEAV S^R DE LA BARODERIE
INTENDANT DES IARDINS DV ROY.

H I C. L A B O R. I N D E. F A V O R.

ON voit icy vn beau Iardin, dans lequel est vne Femme, qui a
les bras nuds & la mamelle gauche descouuerte. Elle regar-
de le Ciel, & y leue sa main droite; & de la gauche tient vne Pelle
ou Besche.

L'Agriculture est par là representée, comme il est contenu sous
l'Exergue par ce mot Latin, A G R I C V L T V R A.

Dieu ayant institué cet Art dès le commencement du Monde, &
par sa bouche sacrée excité les hommes de le cherir & embrasser; il
faut croire, que c'est la plus ancienne, plus innocente & plus iuste
profession; & qu'elle est autant vtile & agreable, que necessaire
pour le soustien de la vie & nourriture des hommes.

On peur

M E T A L L I Q V E. 213

On peut donc iustement appeller ceux-là heureux, qui s'estans retirez des affaires, s'employent à cultiver la Terre, & contempler avec admiration la vertu cachée des semences, germes, racines & plantes. Mais comme ce n'est pas de celuy qui sème & amende les terroirs, qu'ils reçoivent leur vigueur & accroissement; ains de Dieu seul, lequel produit & maintient tout ce qui naist & croist sur la Terre, où les hommes s'occupent chacun en sa vacation; Aussi doivent ils esperer & attendre du Ciel la benediction & fauorable recompense de leurs travaux. Sous l'Exergue: 1630.

III. ANT. DE LOMENIE CONSEILLER ET SECRETAIRE D'ESTAT.

SIC. TE. REX. MAGNE SEQUEBAR.

C'EST vn Globe Terrestre, près duquel paroist Phœbus assis dans vn Chariot tiré par quatre chevaux de front, qu'il conduit sur le Zodiaque. A costé d'iceluy marche Mercure, tenant en la main droite son Caducée.

Pour donner à entendre; Que le Secretaire d'Estat cy-dessus nommé (comparé à Mercure Interprete & Ambassadeur des Dieux de l'Aniquité) a tousiours fidellement seruy, & des ses ieunes ans suiuy la fortune du GRAND HENRY son Prince & son bon Maistre, le Soleil éclatant des Rois de la Terre.

Sa Majesté l'employa en plusieurs importantes negotiations dedans & dehors le Royaume, en temps de paix & de guerre, & l'honora des charges de Conseiller en son Conseil d'Estat & Secretaire de ses Commandemens, esquelles il a obtenu tout l'honneur que peut meriter vn fidelle Ministre d'Estat d'un grand Monarque.

Seruire qu'il continué de rendre au Roy LOUIS LE IVSTE; lequel a pareillement honoré Henry-Auguste de Lomenie Baron de Ville-aux-Clercs, & Comte de Montberon son fils unique des memes eminentes charges, qu'il exerce aussi rres-dignement.

Entre les tres-honorables emplois de cestuy-cy est remarquable; qu'il fut choisi par sa Majesté avec vn Prince, pour conduire en Angletetre la Serenissime Roine de la Grande Bretagne, sœur du Roy, apres la celebration faite à Paris de son mariage avec le Roy Charles premier du nom.

En plusieurs autres occurrences il s'est rendu recommandable autant par sa Prudence, que sa Fidelité. Sans Exergue.

V. IO. BAPTISTA DV VAL LING. ORIENT.
INTERPRES REG.

FRANCIGENA. INTERPRES. DIVVM.

SUR ceste Table paroist vn Liure ouuert, & des especes de Monnoie. A la mesme Table Mercure à demy nud (que les Poëtes ont feint Interprete des Dieux) est assis tenant son Caducée, & à l'opposite on void vn Homme vestu d'un long habit, qui a le Turban en teite & le Cimetierre à son costé, representant vn Turc, ou quelque autre Estranger des parties de Leuant.

Le personnage nommé (qui est comparé à Mercure) a voulu par cet Embleme laisser à la posterité la memoire de son employ & de la charge dont il a esté honoré par le Roy d'Interprete de sa Majesté des Langues Orientales; Il estoit versé en toute sorte de literature, mais particulièrement auoit vne grandecognoissance des Langues estrangeres, acquise par les voyages qu'il auoit faits en diuerses parties d'Orient & en Europe.

Il a d'ailleurs bien merité du public, pour auoir par son loüable soin, beaucoup contribué au recueil & à la recherche de ces Medailles & de celles des Rois & Roines. Sous l'Exergue: 1630.

VI. IO. GOMBAULD S^R DV CH.
TAMEN. RESPEXIT. INERTEM.

LA Fleur-de-Lis, symbole d'Esperance, de Candeur & de Pureté, est recommandee par la Diuine Prouidence, qui en a vn soing tres-particulier, comme de toutes autres choses d'icy bas, iusques aux moindres. Elle mesme le declare ainsi dans les sacrez cahiers de son Euangile, où la beauté naturelle de ceste excellente & agreable Fleur, est prefetée aux habits somptueux du grand Roy Salomon.

Le personnage cy-dessus nommé, tres-bien versé en toutes sortes de bonnes lettres, a pris le corps de sa Deuise d'une tige de ceste Fleur, sur laquelle des rayons Celestes respendent leurs plus douces influences.

Il a voulu par là monstret; Qu'encore qu'il serecognoisse indigne & seruiteur inutile du Tout-puissant, il ne laisse toutesfois d'estre regardé d'un œil fauorable par ceste eternelle Prouidence, qui luy départ toutes choses necessaires par sa sainte grace & protection, en laquelle, plustost qu'aux vanitez du monde, consiste tout son bonheur & son contentement. Sous l'Exergue: M. DC. XXX.

MEDAILLES
DES
PREVOST
DES
MARCHANDS
DE LA VILLE DE
PARIS.

*Remarques en leurs Metaux
D'or. Argent & bronze.*

*Tirées des plus Curieux
Cabinetz.*

DE LA PREVOSTÉ DE MONS^{IE} LE PRESIDENT CHARMEAUX
DE M^{LE} LE PRESIDENT DE MARLY.



DE LA PREVOSTÉ DE MONS^{IE} LE PRESID BRAGELOGNE.



DE LA PREVOSTÉ DE MESS^{RE} FRAN MYRON.





MEDAILLES DES PREVOSTS DES MARCHANS DE LA VILLE DE PARIS.

I. DE LA PREVOSTE' DE M^R LE PRESIDENT DE MARLY.

S P E R N I T. N V N C. T V T A.
P R O C E L L A S.



A Ville de Paris est représentée par ce Navire, qui vogue sur mer, ayant le vent en poupe & les voiles enflées. Le Roy HENRY LE GRAND s'y voit assis tenant le gouvernail en main & luy servant de Pilote.

Ainsi cette grande Ville se prometant toute sécurité de l'heureuse conduite d'un si puissant Monarque, ne craint plus & méprise les orages, esperant désormais jouir du repos & de la tranquillité.

Messire Jacques Danes sieur de Marly, Conseiller du Roy en son Conseil d'Etat, & President en la Chambre des Comptes cy-dessus nommé, personnage rempli de vertu & de probité reconnu, a remporté cette insigne louange, qu'après la rebellion de Paris, en un temps plein de perfidies, il demeura ferme dans l'obéissance légitime due aux Rois Henry III. & HENRY LE GRAND, qu'il servit avec non moins d'affection que de fidélité.

Il apporta aussi tant de soing & de vigilance en l'administration de la charge de Prevost des Marchans, que tous les Ordres de la ville en receurent beaucoup d'utilité, avec une entière satisfaction.

Son fils unique, maintenant honoré de la même dignité de President, suivant les traces paternelles, continue en ce louable devoir de servir dignement le Roy & le public.

Sous l'Exergue : 1599. Temps auquel cette Medaille fut divulguée.

DE LA PREVOSTE' DE MONSIEVR
LE PRESIDENT DE
CHARMEAVX.

TEMPESTATESQVE. SERENAT.

AV mast de ce Nauire, dont le voile est estendu par la force des vents, sont attachées deux branches d'Oliuier en depart.

Pour signifier; Que les tempestes des guerres ciuiles & des estrangeres auoient pris fin & cessé dans ce Royaume par le bon heur de la Paix d'entre le Roy HENRY LE GRAND & Charles-Emanuel, Duc de Sauoye.

Sous l'Exergue: M. D C. I.

Temps precis auquel le Traité de ceste pacification fut conclu dans la ville de Lion; en suite de celuy, qui peu d'années auparavant auoit aussi esté atresté à Veuins entre sa Majesté & Philippes II. Roy d'Espagne;

Le Preuost des Marchands cy-dessus nommé estoit Anroine Guyot Seigneur de Charmeaux, qui fut President en la Chambre des Compres. Ceste Magistrature politique de la Preuosté des Marchands auoir aussi esté exercée par deux autres de sa Famille, pendant les regnes de Henry II. & Charles IX.

DE LA PREVOSTE' DE MONSIEVR
LE PRESIDENT DE
BRAGELONGNE.

T E. D V C E. S I. Q V A. M A N E T.

CE Monument metallique (comme les precedens) est composé d'un Nauire, qui a le vent en pouppe & suit un Dauphin.

Il donne à entendre; Que sous la puissante & fauorable con-

duite du Monarque François, HENRY LE GRAND, & de son Dauphin (depuis aussi Roy, de la naissance duquel la France auoit, depuis peu de temps, esté bien-heurée par vne speciale grâce du Ciel) la ville de Paris ne deuoit deormais craindre de se voir troublée de discordes ciuiles; mais au contraire esperer qu'elle seroit preseruée de toute mauuaise fortune & sinistre accident (s'il en restoit aucun.)

Le President aux Enquestes de la Cour de Parlement de Paris cy-dessus nommé, qui fut aussi Preuost des Marchands, tiroit son extraction de l'une des plus anciennes Maisons de ceste grande ville. Par vn long-temps il a exercé des eminentes charges dans le Parlement, auxquelles sa vertu l'eleva, comme celles de ses ayeulx, les auoient portez à des honneurs dignes de leurs merites. Vn de ses ancestres fut aussi Preuost des Marchands regnant Henry II.

Sous l'Exergue : 1602. Année de la naissance heureuse du Roy LOUIS LE JUSTE, representé par le Dauphin.

IIII.

DE LA PREVOSTE' DE MONSIEVR
LE PRESIDENT DE
BRAGELONGNE.

FLVCTVAT. AT. NVNQVAM.
MERGITVR.

LE Vaisseau flotant en pleine mer entre les ondes & les vagues, & bartu de l'orage & des vents impetueux, representez aux quatre coings de la Medaille, donne à entendre.

Que les tempestes des guerres intestines & des estrangeres auoient souuent troublé l'Estat François, qui sembloit quelques-fois deuoit estre submergé par telles violences. Mais qu'il s'estoit tousiours sauué & garenty du naufrage par la faueur & Prouidence tres particuliere de Dieu, par la valeur heroïque de ses Princes, & la bonne conduite des Magistrats.

La Deuise est empruntée de ce qui fut escrit en la chaleur des grands differends d'entre l'Empereur Frideric II. & le Pape, qui soutenoit avec raison, que la nacelle de l'Eglise pouuoit bien estre agitée; mais non pas mise à fonds.

Sous l'Exergue : 1603.

DE LA PREVOSTE' DE MESS^{RE}
FRANÇOIS MYRON.HIC. VERTEX. NOBIS. SEMPER.
SVBLIMIS.

ON void icy vn Nauire, dont les voiles sont pliez. En la partie superieure paroist l'Esku des Armes de France enuironné de rayons.

Par la Deuise, qui a esté empruntée d'un Vers de Virgile, est ingenieusement designée la fidelité & deuotion singuliere de la ville de Paris enuers le Roy & la Couronne; & que iamais elle n'auroit autre but ou Cynosure en la direction de ses desseins, ny autre mouuement, que l'obeissance, le seruice, & le respect deu à son Prince souuerain.

Le Preuost des Marchands cy-dessus nommé estoit Seigneur du Tremblay, Conseiller du Roy en son Conseil d'Estat & Lieutenant Ciuil, personnage fort accomply, & qui rendit de si notables seruices au Roy & à la parrie (comme nous auons cy-deuant remarqué plus particulièrement) qu'ils sont representez en l'Histoire du temps, afin que le souuenir en demeure à la Posterité, & l'exemple aux succeffeurs d'un homme si digne & recommandable.

A cause de son ayeule paternelle il estoit issu des Maisons de Moruilliers & Hurault, qui ont donné à la France des Chanceliers & Gardes des Seaux.

Sous l'Exergue : 1604. Remarque du temps que ce Monument fut diuulgué.

VI.

DE LA PREVOSTE' DE M^{RE}
FRANÇOIS MYRON.

MARMOREAM. RELINQVET.

C'EST la figure de la Ville de Paris, en l'une des extremittez de laquelle on void la representation du Pont-neuf. En la partie superieure est vn Soleil.

Cecy donne à entendre ; Que le grand Roy HENRY IIII.^e Soleil des Rois de son siecle, continueroit le haut dessein qu'il auoit d'orner & decorer de si superbes & riches edifices ceste grande Ville, qu'il luy feroit changer de face, comme Auguste fit Rome, lequel, de brique dont elle estoit seulement bastie, la laissa presque toute de marbre.

Heureux dessein & presage qui eut effect par les diuerses Eglises & Monumens publics, que fit eleuer ce grand Monarque François, apres auoir (ainsi que le Romain) acquis par ses Armes inuincibles la Paix à ses Estats.

Les Galleries de son magnifique Palais du Louure, celuy des Tuilleries, le grand Hospital de S. Louis, la Place-Royale, & ce beau Pont qu'il fit paracheuer de construire (lequel ioint la Ville, la Cité & l'Vniuersité) avec nombre d'autres excellens ourages, dont aucuns ont esté eleuez & paracheuez pendant la Preuosté de ce Sieur du Tremblay, conseruent dans les siecles suiuians la memoire immortelle de ce Prince & de sa munificence, comme aussi celle de la grandeur de son courage, qui parut & en paix & en guerre.

Sous l'Exergue : LV T E T I A. 1606. Ville assez cogneuë par toutes les nations, pour estre la plus celebre de l'Vniuers,

DE LA PREVOSTE DE MESS^{RE} JACQUES SANGVIN.



DE LA PREVOSTE DE MESS^{RE} GASTON DE GRIEVA.



DE LA PREVOSTE DE MESS^{RE} R. MYRON PRESID.



I. DE LA PREVOSTE' DE MES^{RE}
IACQUES SANGVIN.

TE SVRGENTE RESVRGO.

ICY est representé vn Lis qui sort de sa tige, & se rourne vers le Soleil lequel paroist en la partie supérieure de la Medaille.

Sous l'Exergue est rimarque l'an 1611. Pour auoir son rapport à l'aduenement du ieune Monarque Tres-Chrestien LOVIS XIII. surnommé LE IUSTE. Ce fut luy que la France (representée par le Lis) se trouuant merueilleusement estonnée apres le trespas à iamais deplorable du Roy son pere, regarda comme vn bel Orient, & se releua puissamment, essuiant ses larmes, & reprenant sa force & vigueur sous l'esperance qu'elle conceut de l'heur de son regne.

Le Preuost des Marchans cy-dessus nommé, fils aîné de Iacques Sanguin Seigneur de Lury & de Barbe de Thou, fut Conseiller en la Cour de Parlement à Paris. Il eut entre autres trois fils, qui sont Christoffe Sanguin Conseiller, puis President aux Enquestes de la mesme Cour; Nicodas Sanguin Euesque de Senlis, qui se rend recommandable par vne anguliere Pieté, comme son aîné par la Iustice; & le troisieme est Maistre d'hostel ordinaire du Roy.

Le pere se monstra toujours fort soigneux du bien public, & si affectonné au seruite de son Prince, qu'il fut continué par deux autres fois en ceste Magistrature polirique.

II. DE LA PREVOSTE' DE MESSIRE
IACQUES SANGVIN.

CONCORDES. VENERANTVR.
GRANDIVS. ASTRVM.

C'EST vn grand Soleil lumineux; au deffous paroissent plusieurs Estolles; En la partie inferieure la Terre est representée.

Sous l'Exergue : 1612. Temps auquel le Royaume estant entierement paisible & iouissant du bonheur de la tranquillité, les Princes, les Officiers de la Couronne & tous les Estats de France s'accordoient en ce poinct & deuoir loüable, de rendre au nouveau Roy le respect, le seruite & la veneration deuë à sa Majesté sacrée. Tout ainsi que les Estolles & moindres feux du Firmament semblent porter honneur au grand flambeau de l'Vniuers.

DE LA

III. DE LA PREVOSTE' DE MES^{RE}
GASTON DE GRIEV.

PATRIOS. SEQVITVR. AVSVS.

LE corps de ce Monument metallique est composé d'un Aiglon qui est sur le terrein, & regarde fixement le Soleil representé en la partie superieure de la Medaille.

Pour signifier; Que le Roy LOVIS LE IVSTE digne fils d'un digne pere, suiuiroit les traces de ce grand & tres-illustre Monarque son pere, & poursuivroit genereusement les hauts desseins, comme il a fait avec autant de valeur que de bon-heur.

Le Preuost des Marchands cy-dessus nommé, fut, ainsi que le sieur de Liury son predecesseur, long-temps Conseiller en la Cour de Parlement, où les siens auoient aussi tenu rang honorable. Il a aussi esté Chancelier de la Roine Marguerite Duchesse de Valois.

Sous l'Exergue: 1613.

IIII. DE LA PREVOSTE' DE MES^{RE}
GASTON DE GRIEV.

NVNC. VNA. MOVEBIT. AVRA.

ON void icy un Nauire voguant entre les flots & ayant le voile rendu & enflé par la force des Vents.

Sous l'Exergue: 1614. Marque precise de l'an auquel le discord & la diuision cessa dans ce Royaume, le Roy donnant la Paix à ses subjects, qui fut concludé & arrestée en la ville de S. Menchould en Champagne. Ce bonheur faisant esperer de voir deormais tous les François vnés & incitez d'un commun & sainct desir d'obeir, & de rendre leurs devoirs au Roy leur Souuerain.

V. DE LA PREVOSTE' DE MES^{RE} ROBERT
MYRON PRESIDENT.

DIVINA. PALLADIS. ARTE.

C'EST la representation du Roy LOVIS LE IVSTE, armé de toutes pieces, & monté sur un cheual qu'il fait bondir. On void sous luy un amas d'Armes. La Colombe, qui paroist en

la partie superieure, porte dans son bec vn rameau d'Oliuier, qu'elle presente au Monarque.

Sous l'Exergue ces mots se lisent: *ADVENTVS. AVG. R. BRIT.* Ce qui doit s'entendre *ADVENTVS AVGVSTI E BRITANNIA.* Est adiousté l'an 1615. temps auquel la Medaille fut battüe, & passa dans les mains du public, sur ce que vers la fin de l'an precedent le Roy fit son entrée dans Paris en armes, retournant de son premier voyage de Bretagne, où par sa Prudence & sa Valeur il assoupit heureusement le feu de la diuision & discorde ciuile.

Le Preuost des Marchands cy-dessus nommé, frere puisné de François Myron sieur du Tremblay, Lieutenant Ciuil, inenrionné cy-deuant, exerça avec honneur dans le Parlement les charges de Conseiller, puis de President aux Requestes du Palais. Depuis il fut Conseiller d'Estat, enuoyé Ambassadeur aux Suisses & eut d'autres emplois dignes de sa vetru, laquelle il continué de faire paroistre dans le Conseil d'Estat, comme cy-deuant il donna des preuues de sa doctrine & de son eloquence en l'Assemblée des Estats generaux tenuë à Paris en l'an 1614. où à cause de sa charge de Preuost des Marchands, il eut l'honneur de presider à la Chambre du Tiers-Estat.

Il a le bonheur de se voir pere d'une belle lignée, laquelle ne degene point de ses bonnes conditions, ny de celle de leurs Ayeulx.

VI.

DE LA PREVOSTE DE M^{RE} ROBERT
MYRON PRESIDENT.

N V N C. V N A. A M B A E.

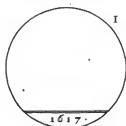
LE corps de ceste Medaille est composé d'un Nauire entre des flots, duquel le mast est orné d'une Couronne close à l'Impetiale Françoisë. Au dessous on void vn chiffre de deux lettres maiusculs L. A.

Sous l'Exergue: 1616. Pour designer le temps auquel le Roy *LOUIS LE JUSTE* & la Roine *ANNE D'AVSTRICHE* son épouse, retournans de Guyenne, où leur sacré Mariage auoit esté celebré dans la ville de Bourdeaux, ils furent receus par les Ordres & Corps de la ville de Paris.

L'Ame de la Deuise vray-semblablement signifie, que par ceste heureuse Alliance les Couronnes de France & d'Espagne estoient ioinctes estroitement ensemble.

DE LA

DE LA PREVOSTE DE MESS^{RE} ANTOINE BOVCHET



DE LA PREVOSTE DE M^H DE MESME LIEVT. CIVIL.



DE LA PREVOSTE DE M^N DE BAILLEVL C^D D'ESTAT LIEVT^{CIV}



II. DE LA PREVOSTE' DE MESSIRE
ANTOINE BOVCHET.

QVO. NON. IVSTIOR. ALTER.

LE ROY LOUIS LE IVSTE est icy representé assis dans son throsne, vestu de ses ornemens Royaux; de sa dextre il porte la Main de Iustice, & de la fenestre son Sceptre surmonté d'une Fleur-de-Lis.

Afin de tesmoigner à la posterité l'inclination naturelle, que ce grand Prince a tousiours eüe à la Iustice, qui est l'abregé & le sommaire de toutes les autres Vertus, mesme des sa plus tendre ieunesse en a fait paroistre les effects salutaires en diuerses occasions.

Le Preuost des Marchans cy-dessus nommé, sieur de Bouuille, Conseiller du Roy en son Conseil d'Estat, par vn si long temps a dignement exercé l'Office de Conseiller en la Cour de Parlement de Paris, qu'en son rang & ordre, il est en fin paruenu en la place de Doyen des Conseillers.

Sa vertu & son integrité se continuë en son fils, qui est parcellément pourueu d'une charge de Conseiller en ce grand Senat.

Sous l'Exergue : 1618.

III. DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} H. DE MESME
LIEVTENANT CIVIL.

REGALIB. IBO. PER. ALTVM.
AVSPICIIS.

DANS ceste Couronne close à l'Imperiale-Françoise, élevée en la moyenne region de l'air, entre des Nuages, on voit l'Estoille de Vesper, compagne ordinaire du Soleil; & en la ceinture de la mesme Couronne sont representées les sept Estoilles de la Cynosure, guides de la Nauigation.

Afin de

Afin de signifier; Que sous les heureux & fauorables auspices du Roy, le Nauire (que sa ville de Paris porte pour Armoiries, & qui est de l'autre part de la Medaille, cecy en estant le Reuers) voguerait en pleine mer, & se porteroit à des choses grandes & sublimes pour le seruice de sa Majesté & l'honneur de sa Couronne, maintenant releuée au plus haut point de splendeur & de dignité.

Le tres-illustre Preuost des Marchans cy-dessus nommé, est sorty de la noble & ancienne famille de Mesme originaire d'Escoffe & transplantée en Guyenne, d'où elles est heureusement ptouignée dans la ville capitale de France.

Le Seigneur de Roissy Jean-Jacques de Mesme son bisayeul (dont les ancestres parurent dans les armes) fut dédié aux Lettres & à la Iurisprudence, & en suite paruint aux dignitez de Lieutenant Ciuil à Paris, & de Maistre des Requestes de l'Hôtel du Roy.

Son fils aîné Henry de Mesme, Conseiller d'Estat & Chancelier de Nauarre (ayeul de celuy dont nous parlons) outre son rare sçauoir, accompagné d'un iugement solide & d'une exquise Eloquence, fut des plus consommez au maniement des grandes affaires, esquelles il fut employé dedans & dehors le Royaume sous Henry second, & les Rois Charles IX. & Henry III.

Cestuy-cy a esté pere de Jean-Jacques de Mesme comme ses pere & ayeul Seigneur de Roissy, qui est à present Conseiller d'Estat, & pareillement orné d'une eminente perfection de vertu.

Tous ces grands aduantages ont passé en ses dignes enfans, mesmement en celuy pour lequel ceste Medaille fut bartuë. Dans une si belle course, ayant pris en main le flambeau de tant de genereux Athletes, il a ioinct à la noblesse de son illustre Famille l'esclat de ses propres merites, & de plusieurs glorieuses actions.

Il les a fait paroistre dans les charges & diuers emplois tres-honorables qu'il a eus: premierement de Conseiller au Parlement, puis de Lieutenant Ciuil, de Conseiller d'Estat, de Preuost des Marchans, & de President au mesme Parlement; Où il fait admettre sa probité, son erudition singulière, & une experience non commune en toute sorte d'affaires importantes, avec son ardente affection au seruice du Roy, & bien public.

Ce ne luy est un moindre honneur, que suivant les vestiges loüables des siens tant celebrez par les doctes plumes, il s'est tendu protecteur des nourrissons des Muses, qui porteront son nom & sa gloire dedans l'Eternité.

IIII. DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} HENRY
DE MESME LIEVTENANT
CIVIL.

Dicto. Citivs. Tvmida. Æqvora.
P L A C A T.

LE Roy LOUIS LE IVSTE est icy représenté sous la figure d'un Neptune, ayant la Couronne en teste. Il vogue sur la mer dans vne Conque tirée par deux cheuaux marins; Où besoin est il les presse de son Trident, & par tout appaise incontinent les flots mutinez, calmant en l'air l'orage, qui presageoit des tempestes.

Cecy a son rapport à l'heureux voyage, que ce grand Prince fit en Normandie, puis en Anjou, & de là en Guyenne & en Bearn, où avec vne merueilleuse celerité, non seulement il appaisa les grands troubles, dont ces prouinces estoient agitées: Mais aussi, pour singuliere preuve de sa Pieté, fit restablir en Bearn l'exercice de la Religion Catholique, Apostolique & Romaine, qui par le malheur des guerres ciuiles y estoit discontinué depuis le cours d'un demy siecle. Il y remit d'ailleurs les Euesques & autres Ecclesiastiques dans la possession de leurs biens, & fonction libre de leurs dignitez, avec leurs anciennes prerogatiues.

Sous l'Exergue: 1621. Temps auquel la Medaille fut diuulguée & passa dans les mains du public.

DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} NIC. DE
 BAILLEVL CONSEILLER D'ESTAT
 LIEVTEN. CIVIL.

S V I. S E Q V I T V R. C Æ S A R I S.
 A S T R V M.

CE Symbole d'une Fleur d'Heliotropion inclinant vers le Soleil, qu'elle suit continuellement, & les paroles de la Medaille appartiennent bien à la passion & aux sinceres affections envers le Roy & l'Estat, qu'a rousiours eues cet Officier celebre, fort d'un puisné de l'une des plus illustres familles de Normandie, dont la suite & les alliances ne se laissent ignorer par nos hystoires.

Dans les actions de sa vie il ne s'est en rien démenty de ce qui convenoit à une telle origine. Eleué aux bonnes lettres aussi libéralement qu'il y appartenoit, dès ses premieres années & les cinq à six dernieres de la vie du feu Roy HENRY LE GRAND, il merita l'honneur de la nourriture & bienveillance tres-particuliere d'un si grand Prince; Sa Majesté l'employa en diuers voyages, le pourveur d'un Office de Conseiller au Parlement de Paris, & dès lors le destina à l'administration des choses publiques & charges plus releuées.

LOUIS LE JUSTE n'a pas moins poursuivy l'avancement & la fortune de ce personnage d'honneur; Il le fit Maître des Requestes de son Hostel, & par un assez rare exemple du temps, luy donna en pur don celle de President au Grand Conseil. En ces emplois, singulierement ceux importans à la seureté du Prince & de l'Estat, il resmoigna beaucoup de capacité & d'industrie, & une probité non commune.

Suivant les bonnes intentions du Roy il procura la demolition des fortifications de Sancerre, & de quelques autres places de la Province de Bretagne. Il fit paroître la dexterité de son esprit estant Commissaire de sa Majesté aux Estats de ce pais, & plusieurs fois ceux de Normandie; comme aussi en la solennelle & extraordinaire Legation en Piedmont pour sujets importans.

Aux charges de Lieutenant Civil & de Preuost des Marchans de Paris il a aussi montré la vertu de son courage & de sa Charité enuers le public; mais sur tout vne grande moderation, laissant de luy vne satisfaction incroyable; qu'il continué de se procurer en plus eminent theatre, dans l'Office de President au Parlement de Paris, dont il est honoré par le Roy, ainsi que de celuy de Chancelier de la Roync.

De sorte qu'il se peut dire, qu'en sa profession, son nom & son extraction il ne démontre pas dauantage la bonté & pureté de son courage, dont il sert leurs Majestez, que les bonnes conditions, estimées d'un chacun comme les plus recommandables pour le gouvernement & la conduite des charges & choses publiques.

Sous l'Exergue : 1623.

VI. DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} N. DE
BAILLEVL LIEVTENANT
CIVIL.

F L O R E S . N O N . F V L M I N A .
S P A R G I T .

ON voit icy vn Aigle eleué dans la moyenne region de l'air, qui respand non des foudres, comme les Poëtes seignent de celuy de Iupiter; mais quantité de Fleurs sur la ville de Paris representée en la partie inferieure de ce Monument metallique.

C'est pour donner à entendre; Que **LOVIS LE IUSTE**, qui est entre les Rois de la Terre ce que l'Aigle est entre les oiseaux, & qui sçait donner le prix à la vertu, & punir le vice, depart en plusieurs façons sur ceste grande ville, capitale de l'Empire François, l'honneur de ses faueurs & biensfaits; ce qui la rend d'autant plus heureuse & fleurissante.

On tient aussi que les Fleurs sont hieroglyphiques des fruits que nous esperons de recueillir, & les presages du bien qui nous doit arriuer.

Sous l'Exergue : 1624.

DE LA ^{RE}PREVOSTÉ DE M^{RE} N^{DE} BAILLEV^L PRES AV^L PARL



DE LA ^{RE}PREVOSTÉ DE M^{RE} N^{DE} BAILLEV^L PRESID AV^L PARL



DE LA PREVOSTÉ DE M^{RE} CHRISTOPHE SANGVIN PR^{AV} P



I. DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} NIC. DE
BAILLEVL CONSEILLER D'ESTAT,
PRESIDENT AV PARLEMENT.

ÆTERNOS. PRÆBET. LVTETIA. FONTES.

PAR ceste Femme nuë couchée sur vn Rocher, duquel sort vne
abondante source d'eau viue, est signifiée la commodité que
Paris reçoit de la découuerte des Fontaines de Rugis; (qui en sont
éloignées de trois lieues) qu'avec vne despenſe nonpareille de Ca-
naux & d'Aqueducs, & vne merueilleuse industrie, on attira & fit
découler iusques dans ceste grande ville. Elle en est arrosée & de-
corée en diuers endroits & places publiques, avec non moins d'uti-
lité, que d'orneiment & de salubrité. En quoy le tres-illustre person-
nage cy- dessus nommé pendant sa Preuosté contribua beaucoup
de son soing & diligence ordinaire, pour faire mettre à chef vn si
beau dessein.

Sans Exergue.

II. DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} NIC.
DE BAILLEVL PRESIDENT
AV PARLEMENT.

FVSA. CLASSE. REBELLIVM.

LA Medaille represente vne Colonne, sur laquelle est posée
l'Effigie du Roy LOVIS LE IVSTE habillé à l'antique-
Romaine. De la main dextre il tient son Sceptre, & de l'autre vn
baston de Commandement & de General d'Armée. Au costé de la
Colonne paroissent & y sont attachées trois poupes & autant
de prouës de Nauire.

C'est afin de laisser à la posterité la memoire & le souuenir de
l'insigne Victoire nauale obtenuë sous les auspices de sa Majesté,
deuant la Rochelle sur l'armée qui auoit esté dressée par les rebel-
les, & le debris de leurs vaisseaux.

Sous l'Exergue : 1626.

III. DE LA PREVOSTE' DE MESSIRE N. DE
BAILLEVL PRESIDENT AV PARL.

I M M E R S A B I L I S. V N D I S.

L' E M B L E M E consiste en vn Nauire voguant sur mer agité par vne grande impetuosité de vents & de vagues. Sur la pouppe le Roy est representé veistu de ses ornemens Royaux, portant son Sceptre d'une main, & de l'autre vne branche d'Oliuier.

Pour donner à entendre ; Que l'on ne deuoit rien craindre de finistre au gouuernement des affaires, ny de l'euenement de la guerre, non plus que de l'inuasion de l'Anglois, lors qu'inopinément il vint fondre sur l'Isle de Ré avec vne puissante armée nauale, tant que le Vaisseau del'Estat François seroit conduit & assisté de l'auguste presence de son Roy, & que telles tempestes, & autres plus violentes, n'auroient le pouuoir de le mettre à fonds. Mais qu'il surgiroit toujours à bon port, & iouïroit en fin du calme & d'une tranquille serenité.

Sous l'Exergue : 1627.

IIII. DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} NIC. DE
BAILLEVL PRESIDENT AV PARL.

A Q V I L O N E. S E C V N D O.

C' E S T vn Nauire singlant en mer à voiles estendus par vn vent favorable, avec si heureux succez, que l'armée estrangere fut deffaitte par la Françoisie, laquelle heureusement aborda en l'Isle de Ré : puis desgacea ceste Isle, & fut en suite la Rochelle pressée de telle sorte apres vne sanglante Victoire, que reduire à l'extremite par vn long siege, elle se soufmit en fin aux Loix & à la Clemence du Roy son Prince legirime. Ce qui aduinir en l'an remarqué cy-apres, qu'un tant glorieux trophée rendra memorable aux siecles à venir.

Sous l'Exergue : 1628.

V. DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} CHRISTOPHLE
SANGVIN PRESIDENT AV PARL.

T E N E T. E T. V I D E T. I N F R A. F V L M I N A.

O N void icy la figure du Roy habillé à l'antique-Romaine, & couuert de son manteau Royal. De la main dextre il porte

u iiii

vn Foudre, & de l'autre vne branche d'Oliuier. Sous ses pieds il a vn espais Nuage, duquel sortent d'autres Foudres.

Pour signifier; Que le Roy par son pouuoir & sa force inuincible (laquelle il tient de Dieu) surmonnoir heureusement tous ses ennemis, & tout ainsi qu'un foudre violent les écrasoit, & merroit en poudre les forteresses qui osoient luy resister. Comme il aduint lors que la miserable ville de Priuas en Languedoc ressentit les effets du iuste courroux de son Souuerain, & receut la punition due à sa temerité. Ayant neantmoins ce grand Monarque donné la Paix à ses autres subjects, qui de rebelles qu'ils estoient, faits sages par cet exemple & châtiment rigoureux, & rouchés d'un vif ressentiment de leur faure, se soufirent à sa Majesté, & luy rendirent obéissance.

Le Preuost des Marchans cy-dessus nommé, qui a cy-deuant esté Conseiller, & maintenant est President aux Enquestes de la Cour de Parlement, & Conseiller du Roy en son Conseil d'Estat, a fair paroistre la vigueur de son esprit, sa probité & son experience aux affaires en l'exercice de ces charges, comme aussi en celle de Preuost des Marchans; car suiuant les traces du sieur de Liury son pere, il s'y est si dignement porté, qu'il en sera à iamais recommandable à la Posterité.

Sous l'Exergue: 1630.

VI.

DE LA PREVOSTE' DE M^{RE} CHRISTOPHLE SANGVIN PRESIDENT AV PARL.

T R I T A. R E S V R G I T. L Æ T I O R.

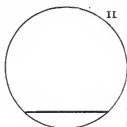
DANS ceste Medaille on remarque vn Cylindre, ou Pierre longue & ronde, que le Laboureur roule sur la terre ensemencée de bled, pour l'aplanir; aupres de ce Cylindre sont des Epics de bled, qui ne laissent de se redresser plus vigoureusement.

Symbole de l'Estat ancien & de celuy de present auquel se trouue la France. Car ayant esté cy-deuant presque abarrué par le malheur de longues guerres ciuiles & estrangeres; & d'ailleurs affligée en plusieurs contrées du mal contagieux, & de la disette de viures (trois rudes fleaux, dont les peuples sont menacés par le Tout-puissant) Depuis neanmóis la grace Diuine jointe à la vertu heroïque de son Prince, & son bon Genie l'ont releuée de tant de calamitez, se voyant auourd'huy plus fleurissante & redourable qu'elle ne fut iamais, iusques à donner la loy aux regions voisines, & leur faire ressentir (en protegeant puissamment les Alliez de la Couronne) quelles sont ses forces inuincibles.

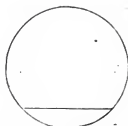
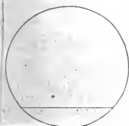
Sous l'Exergue: 1631.

DE LA

DE LA PREVOSTÉ DE MESS^{RS} CHRISTOPHE SANGVIN PRESID



DE LA PREVOSTÉ DE M^{RS} M^{RS} MOREAU. LIEVT. CIVIL.



I. DE LA PREVOSTE' DE MESSIRE
CHRISTOPHLE SANGVIN
PRESIDENT.

NEC. LATVS. ALTERNAT.

C'EST vn Nautre, qui vogue sur mer à voiles enflées des vents, sans varier ny tourner deçà ou delà. Il est armé d'un costé & d'autre de deux Becs d'oiseau.

Pour signifier ; Que la ville de Paris (à l'imitation du Nautre qui tient sa roue droite) demeureroit tousiours ferme & constante, dans le deuoir de la fidelité & du service du Roy, sans iamais se fouruoier du droict chemin ; Afin qu'à son exemple toutes les autres villes de France (desquelles à bon droict elle est appelée la Roine) suiussent le mesme chemin & demeurassent fermes dans l'obeissance legitime deuë au Souuerain.

Sous l'Exergue: 1632.

III. DE LA PREVOSTE' DE MES^{RE} MICHEL
MOREAV CONSEILLER D'ESTAT,
ET LIEVT. CIVIL.

QVA. NVLLA. PRIORVM.

LE corps de la Medaille, comme le precedent, est composé d'un Nautre qui singe en pleine mer.

La Deuise donne à entendre : Que l'Estat François par la valeur, la puissance & l'autorité de son invincible Monarque, assisté d'une speciale faueur du Ciel, apres diuers orages calmez & surmontez, est en fin non seulement artiué dans le port de la tranquillité ; mais aussi paruenü à tel point de grandeur & de gloire, que iamais aux siecles precedens on ne l'auoit encore veu. Tellement que la Re-nommée en est portée iusques aux plus loingtaines regions.

Le Pre-

M E T A L L I Q U E. 239

Le Preuost des Marchands cy-dessus nommé fait voir dans les charges & dignitez de Conseiller d'Estat, de Lieutenant Civil & en ceste Magistrature politique (comme il a monsté en autres, mesme-ment celle de Conseiller au Grand Conseil, par luy auparavant dignement exercée) sa Prudence, sa Doctrine & Vigilance, avec autres loüables qualitez accompagnées d'un zele ardent au seruice du Roy & bien public, ce qui luy acquiert tout l'honneur que me-rite vn equitable Iuge, vn Fidelle seruiteur de sa Majesté & vn sage patron de ce grand Vaisseau, qui est la marque symbolique de la ville de Paris.

Sous l'Exergue: 1633. Temps auquel ce Monument metallique passa dans les mains du public.

III. DE LA PREVOSTE' DE MES^{RE} MICHEL MOREAU CONSEILLER D'ESTAT ET LIEVTENANT CIVIL.

NON. VELLVS. AT. ORBEM.

CE Nauire voguant en mer, duquel les voiles sont estendus, semble représenter le haut & genereux dessein du Roy, secon- dé par la Prudence & l'heureuse conduite du grand Cardinal Duc de Richelieu, premier Ministre de l'Estat, de mettre sus la Nauiga- tion, dont sa Majesté l'a fait Chef & Surintendant. Et que les soins d'un si grand & victorieux Monarque seroient employez, & les voyages de long cours entrepris, non pour conquerir vne chose de peu d'estime & de valeur, comme est vne Toison; mais bien le Monde entier, sous des auspices tant heureux & fortunez.

Cecy a son rapport au voyage que le fameux Iason entreprit par mer en Colchos avec les Argonautes, pour conquerir la Toison d'or, qu'il remporta en fin, comme le prix glorieux & le iuste loyer de ses longs trauaux & des perils qu'il auoit genereusement sur- montez.

Sous l'Exergue: 1634.

LVTETIA.



LVTETIA.



LVTETIA.



 EXPLICATION DES SIX MEDAILLES
 FAITES SVR PARIS.

Avec

VN ELOGE SOMMAIRE
de ceste grande ville.

ALMA. VRBS. LV TETIA.

LA premiere de ces Medailles est composée d'un Navire (Symbole ordinaire de la ville de Paris) lequel ayant le vent en poupe singe en pleine mer. Sur le riuage, d'un costé, est vne Femme nuë couchée par terre, tenant vne Amalthée surabondante de diuers fruiçts. A l'opposite, & en aspect, vn vieil Homme, aussi couché, tient vne autre Amalthée.

Sous les bras del'une & de l'autre figure sont deux Vrnes, d'où découlent des viues sources d'eau representans les fleuves de Seine & de Marne qui arrosent la celebre & fameuse ville de Paris.

Aussi lit-on sous l'Exergue ce mot, *FLVMINA*, avec le chiffre 1560. Qui designe l'année, que la Medaille fut battüe, & qu'elle passa dans les mains du public : Auquel temps Guillaume de Matle fleur de Versigny estoit Preuoist des Marchands.

LES seconde & troisieme Medailles ayant esté cy-deuant expliquées aux pages 219. & 226. il n'est besoin d'vser icy de repetition, qui ne pourroit estre qu'ennuyeuse.

VIS. CONIVNCTA. MAIOR.

LA quatrième Medaille se rapporte aucunement à la premiere, sinon qu'au lieu du Navire sont des Roseaux sur leurs tiges, & en la place de la Femme se void vn Vieillard, lequel, & celuy representé vis-à-vis, tiennent des branches de Laurier, ayant chacun d'eux sous leurs coudes des Vrnes, qui iettent quantité d'eau.

C'est la mesme representation, que celle cy-dessus, des riuieres de Seine & de Marne, lesquelles estant iointes ensemble, leur force en est d'autant plus accruë & augmentée.

Sous l'Exergue : 1617.

ABSQVE. TVIS. STARET.
INANIS. AQVIS.

LES corps des cinq & sixième Medailles (qui ont mesme Legendes) sont chacun d'un Navire, & signifient: Que la ville de Paris demeureroit presque destituée de toutes choses nécessaires à l'entretien de la vie humaine, sans la commodité qu'en plusieurs façons luy apporte la Seine.

Rivière celebre, qui prend sa source d'une fontaine (portant mesme nom) proche du bourg de S. Saine dans le Duché de Bourgogne. De-là elle coule & descend par la Champagne & Brie, traverser l'Isle de France & partie de la Normandie, puis se jette dans la mer Océane au dessous de Rouën, après une longue sinuosité, comme si à regret elle laissoit Paris, & vouloit rechercher dans les terroirs voisins les denrées & choses nécessaires pour luy apporter.

Elle reçoit dans son canal la Marne à Conflans près Charanton à une lieue de Paris, où ceste-cy perd son nom. Tellement que la Seine enflée de ses eaux arrofe ceste grande ville, qu'elle diuise en trois parts (faisant au milieu une Isle) auxquelles on a imposé les noms de Ville, Cité, & Vniuersité. Dailleurs elle porte aussi pesant que la Mer, ce qu'elle a de singulier par dessus les autres fleuves.

Ces deux Rivières luy sont comme des secondes mamelles, dont elle tire sa principale nourriture. Car l'une & l'autre ayant receu plusieurs moindres rivières, qui portent aussi bateau, sçauoit Aube, Ionne, le Loing, celles d'Estampes, d'Orléans, de Vesle & autres jusques au nombre de dix-sept, elles luy apportent quantité de bled, vin, bois, & autres marchandises. De sorte que sans un tel secours ceste ville, qui contient dans son large sein une multitude non-pareille de peuple, pourroit difficilement subsister.

De là principalement & du séjour plus ordinaire de la Cour Royale, comme aussi de celui de la Cour de Parlement, Chambre des Comptes, Cour des Aydes & autres Compagnies souveraines est provenue sa grandeur. A quoy a beaucoup contribué la fertilité du terroir qu'il environne, & la commodité de son assiette (n'estant éloignée de la Mer Océane que de deux journées) tant elle a esté bien choisie par ses premiers fondateurs.

Le renommé fleuve de Loire, qui luy est voisin de pareille distance qu'à l'Océan, & qui separe la France par moitié, luy donne aussi

IULIVS CÆSAR SCALIGER
DE CLARIS VRBIBVS.

LVTETIA.

F Rancigena princeps populosa LVTETIA gentis
Exerit immensum clara sub astra caput.
Hic ciuis numerum, ars pretium, sapientia finem
Exuperant, superant thura precesque Deos.
Audiit, obstupuitque hospes, factusque viator
Vidit, & haud oculis credidit ipse suis.

EX POEMATE
MICHAELIS HOSPITALII
GALLIÆ CANCELLARII
de Ioanne Bellaio Cardinale.

P Ace tuâ dictum sit Romule, pace Quirises
Vestrâ (si quid adhuc Romana stirpis in Vrbe est
Barbarico nondum pollutus semine sanguis)
Altior it Cælo maiorque LVTETIA Româ
Attollit caput & reliquas supereminet vrbes.
Circum pinguis ager, fecundaque frugibus arua;
Vina quoque Albanis & non cessura Latinis.
At Tiberim (quamuis Egyptia pondera iactet)
Non ego consulerim Sequana, qui plurima longè
Emensus spatia, & paribus iam quattuor auctus
Ingreditur fluuiis, ipsum propè nauibus aquans
Ionium, tantas vehit alto gurgite merces.

TABLE DES MATIERES CONTENUES EN CE LIVRE.

A

A Beilles symboles de dou-
ceur & de l'Eloquence,
pag. 102. 188
Achilles de Harlay pre-
mier President au Parlement, 180
Agriculture, 112
Aigneau symbole de pureté & de dou-
ceur, 30. 14
Aigle, 92. 115. 121. 125. 136. 181. 184.
225
Anglois chassez de France, 57. 58
Aymar Nicolai premier President en
la Chambre des Comptes, 192
Alexandre le Grand, 88. 121. 141
Alexandre de Vendosme Grand Prieur
de France, 137
Alexandrie prise, 64
Alfonse du Plessis Cardinal de Lion,
44
Alix de Sauoye Roine de France, 6
Amyens assiégé, 105
Sainte Ampoule, 16
Anchre symbole d'Espérance & de
maturité, 84. 92
Anne d'Espagne Roine de France,
190. 226
Anne Duc de Joyeuse Admiral de
France, 92. 93
Anne de Montmorancy Connestable
de France, 82. 84
Anroine Roy de Navarre, 72. 77
Antoine de Crequy Cardinal, 33
Antoine Bouchet Conseiller en Par-
lement, 228
Antoine Guyot sieur de Charmeaux,
219
Antoine de Lomenie Secretaire d'E-
stat, 213

Antoine Nicolai premier President
en la Chambre des Comptes, 192
Antoine Ruzé Marechal d'Effiat, 144
Antoine Seguier President au Parle-
ment, 175
Arc-en-Ciel, 50
Argonautes, 239
Arion, 23
Aristide, 172
Armand de Gontaut sieur de Biron
Mareschal de France, 85. 86
Armand-Léon du Plessis Cardinal de
Richelieu, 40. 41. 42. 43. 46. 47. 48.
49
Arrest du Parlement pour la Loy Sali-
que, 169. 192
Arrests de la Cour de Parlement, 182
Artillerie représentée par le Foudre, 84
Office de Grand Maître de l'Artille-
rie, 115
Artus de Cosse Marechal de France,
70
Artus Gouffier Marquis de Boisy, 28
l'Aubespine Euesque de Limoges, 194
Auguste Empereur, 222. 307
Augustin de Thou President au Parle-
ment, * 179
Auignon, 15. 16. 19

B

B Alances symbole de Justice, 168.
174
Balon, 66
Barnabé Vicomte Prince de Milan,
17. 19
Barthelemy Faye President, 104
Batailles d'Arbella, 121. de Cerofo-
les, 66 de Fornout, 62. Coutras, 93.
Renty, 81. S. Denis, 82. S. Quen-

T A B L E

tin, 106. d'Yury, 125. de Vinon, 106.	
de Poncharra,	106
Beam,	102
Beaufort Comté,	16
Benoît XII. P.P.	31. 14
Bernard de la Valette Admiral de France,	105. 106
Bertrand Seigneur de Vignoles,	58
Bibliothèque de P. Petau,	208
Boniface VIII. P.P.	11
ſieur de Bourdillon Mareſchal de France,	26
Sainte Brigide,	18

C

Calais pris ſur l'Anglois,	81
Calixte II Pape,	6
Clauxte III. Pape,	55
Céſar Duc de Vendôme, 116. 121.	
122. 124	
Camille au ſecours de Turnus,	56
Caron,	180
Carolus Fayus S. Fufciani Ab.	204
Carolus de Neuſuille ſieur d'Alain-cour,	148. 149
Carolus Gonzaga Dux Nuern. & Mant.	119. 149
Carolus Valeſius Angoliſm. Dux.	115
ſainte Catherine de Siene,	18
Catherine Duchefſe de Bar,	100
Chancelier,	172. 173
Catherine de Bourbon Marq. d'Alc.	97
Catherine de Lorraine Duchefſe de Nevers,	120
Cazal,	150. 152
Ceinture,	110
Charté,	39. 44
Charles VII. Roy de France,	200
Charles VIII. Roy de France,	62. 201
Charles IX. Roy de France,	28. 161
162	
Charles IIII. Empereur,	17. 18
Charles V. Empereur,	65
Charles Comte d'Anjou Roy de Sicile,	7. 8. 10. 128
Charles Roy de la Grande Bretagne,	17. 145
Charles Duc de Bourbon Conneſtable de France,	64. 65
Charles Cardinal de Bourbon, 30. 31. 36	

Charles Cardinal de Vendôme,	46. 37
Charles de Bourbon Cardinal Archeueſque de Lion,	32
Charles ſils de France Due de Guyenne,	60. 61
Charles de Bourbon Comte de Soifſons,	104
Charles de Clermont Duc de Piney,	119
Charles ſire de Crequy Duc d'Efſdiguieres,	33
Charles de Coſſé Mareſchal de France, 69. Duc de Briſſac,	70
Charles de Gontaut de Biron Mareſchal de France,	97
Charles Cardinal de Lorraine, 25. 28.	
31. 32	
Charles de Lorraine Duc de Guyſe,	
114. 132	
Charles Faye ſieur d'Efpeſſes,	204
Charles de la Rochefoucaut Comte de Randan,	44
Charles de Schomberg Due de Haluain,	86
Charles de la Porte Marquis de la Meſſeraye,	145
Charlotte de la March Duchefſe de Bouillon,	102
Charlotte Catherine de la Trimouille Princeſſe de Condé,	107
Cherubin,	16. 32
Chien, marque d'amour & de fidelité,	
124. 190	
Cheualier du Cigne,	107
Chriſtophle de Harlay Preſident au Parlement, 180. Comte de Beaumont,	ibid.
Chriſtophle Sanguin Preſident en Parlement,	224. 235 236. 238
Chriſtophle de Seve premier Preſident aux Aydes,	198
Chriſtophle de Thou premier Preſident au Parlement,	179 183
Cicéron,	185
Cigne, marque de candeur,	107
Cigongne, ſymbole de pureté & de Chanté filiale,	27
Claude à Boiſdaufin,	203
Claude Expilly Preſident au Parlement de Grenoble,	206
Claude Gouffier,	98

Claude

DES MATIERES.

Claude & François de Lorraine Ducs de Guise,	26	Eloquence,	169. 182. 207. 210
Claude de S. Simon premier Escuyer du Roy,	156	Encens,	173
Clefs, symbole de la puissance Ecclesiastique,	4. 19. 20	Espée Royale,	98
Clemence,	23	Edouard Molé President au Parlement,	192
Clement IIII. PP.	7	Espines, symbole d'austeritez,	37
Clement V. PP.	14	Estats assemblez à Paris,	226
Clement VI. PP.	16. 40	Estats des Prouinces vnies des Paisbas,	88
Clement VIII. PP.	168	Estienne Aligre Chancelier de France,	172
Clouis Roy de France,	26. 144	Estienne de Vignoles,	38
Colombe, symbole du Saint Esprit,	10. 26. 178. de Meditation,	Estroilles de Bourbon,	156
Colonne, symbole de force & constance,	180	Eternité,	110
Colonne ardante, guide du peuple d'Israel,	33. 89	Eustache de Reffuge Conseiller d'Etat,	126

F

Conciles de Clermont, 1. de Tours, 5. de Reims, 6. de S. Jean de Latran, 6. de Trente, 28. 162. de Vienne, 11	Constance,	92. 197	F
Couronne de laurier,	14. 43. 184	Fabius Valens,	121
Crocodile,	85	Federic Maurice de la Tour, Duc de Bouillon,	102
Croix, Armes de la Religion de Malthe, 14. & de Sauoye,	74	Feste du Saint Sacrement,	7
Croisade contre le Bastard Manfroy,	7. 8	Felicitas temporum,	2
Cylindre,	256	Feu, 112. symbole de charité & de priere,	13
Cynuse,	228	Fidelité,	72

D

Dauphin,	93. 188. 195	Flammes de feu, symbole d'action,	8
Dé, symbole de fermeté,	76	Fleur d'Heliotropion,	231
Diane Deesse de la Chasse,	68	Fleur, symbole de ieunesse,	122
Diane de Poitiers Duchesse de Valentinois,	68	Fleurs,	232
Dieu comparé au Soleil,	25	Fleur-de-Lis, 56. 17. 48. Couronne des Lis,	57. 137. 142. 214. 224
Discord,	17	Fleuve de Seine,	42. 143
Dominic de Vic Archeuesque d'Auch,	170	Fontaines de Rugis,	254
Dragon à Rhodes,	54	Force,	18

E

Eau, symbole des afflictions,	61	Fortune,	61. 74
Edouard 3. Roy d'Angleterre,	14	Foudre,	85. 161. 182
Elisabeth Rone d'Espagne fille du Roy Henry II.	80	Foy publique,	173
Elisabetha foror Ludouici XIII. Reg.	128	François sieur de Bassompierre Marechal de France,	154. 155. 120

François Bochart sieur de Champigny,	121	François de Bourbon Duc d'Enghien,	65. Duc de Montpensier,	23
François de Bourbon Duc d'Enghien,	65	François fils de France Duc d'Alençon & de Brabant,	85. 88. 89	
François-Auguste de Thou,	179	François de Bonne Duc d'Escligneres,	96	
François d'Espinau sieur de S. Luc,	105			

T A B L E

François de Foix, [74](#)
 François de Lorraine Duc de Guise, [26. 81](#)
 François Duc de Luxembourg & de Piney, [118](#)
 Franc. Miron Proprxtor & Przfect. vrbis, [209. 111. 122](#)
 François Nompars de Caumont Comte de Lauzun, [102](#)
 François du Plessis Seigneur de Richelieu, [46](#)
 François Cardinal de la Rochefoucauld, [44](#)
 François Cardinal de Tournon, [24](#)
 Françoisse de Lorraine Duchesse de Vendôme, [116](#)
 Frédéric d'Autriche, [11](#)
 Frédéric Maurice de la Tour Due de Bouillon, [102](#)

G

GAlba Empereur, [122](#)
Gabriel Nompars de Caumont Comte de Lauzun, [102](#)
 Gaston Jean Baptiste de France frere du Roy [128. 129. 130. 133. 140. 141. 142](#)
 Gedeon Seigneur de Vic, [170](#)
 Georges Cardinal d'Armagnac, [25](#)
 Gilles le Maistre premier President au Parlement, [178](#)
 Gloire, [37. 155](#)
 Godefroy de Bouillon Roy de Jerusalem, [5](#)
 Gozon Grand Maistre de Rhodes, [54](#)
 Gregoire X L Pape, [18. 10](#)
 Grace diuine, [189](#)
 Guillaume Seigneur de Joyeuse, [108](#)
 G. de Fleury Tresorier de France, [198](#)
 Guillaume Gouffier Seigneur de Bonniac Admiral de France, [66](#)
 Guillaume de Marle sieur de Verfigny, [242](#)
 Guillaume de Poitiers Marquis de Cotron, [200](#)
 Guillaume Roger Comte de Beaufort, [28](#)
 Guillaume de Seue sieur de S. Julien, [197](#)
 Guillaume du Vair Garde des Sceaux de France, [169](#)

Guy du Faur sieur de Piberac, [162](#)
 Guy de Laval Marquis de Neffe, [22](#)

H

HElotropion fleur, [231](#)
 Henry d'Albret Roy de Navarre, [72](#)
 Henry de Bourbon premier du nom Prince de Condé, [90. 107](#)
 Henry de Bourbon deuxieme du nom Prince de Condé, [154. 107](#)
 Henry de Bourbon Due de Montpensier, [100. 108. 116](#)
 Henry II. Roy de France, [18. 88](#)
 HENRY LE GRAND Roy de France & d. Navarre, [38. 73. 84. 93. 116. 122. 136. 168. 169. 179](#)
 Henry III L. Empereur, [6](#)
 Henry Duc de Joyeuse, [108](#)
 Henry de Lorraine Duc Bar, [101](#)
 Henry de Lorraine Duc de Guise, [81. 89. 90. 94](#)
 Henry-Auguste de Lomenie Baron de la Ville aux Clercs, [213](#)
 Henry de Luxembourg Duc de Piney, [119](#)
 Henry Huraut Comte de Cheuigny, [164](#)
 Henry de Mesme sieur de Rouilly, [229](#)
 Henry de Mesme President au Parlement, [228. 230](#)
 Henry de Montmorancy Connestable de France, [72](#)
 Henry Duc de Montmorancy Admiral de France, [132. 141. 145](#)
 Henry d'Orleans Duc de Longueville, [107. 114](#)
 Henry d'Orleans Marquis de Rotelin, [145](#)
 Henriette Catherine de Joyeuse Duchesse de Montpensier, [108](#)
 Henry de Schomberg Marechal de France, [86](#)
 Henry de la Tour Due de Bouillon, Viconte de Turenne, [26. 101. 102](#)
 Henriette-Marie de France Roine de la Grande-Bretagne, [157](#)
 Hercule, [97](#)
 Hercule Gaulois, [207. 214](#)
 Herse, [162](#)
 Herma-

DES MATIERES.

Hermathena, 210
 Hierôme Segquier President en Parle-
 ment, 175
 Honneur & gloire, 155
 Honorat de Sauoye Comte de Vil-
 lars, 74
 Horologe, 163
 Hibou, 100

I

I Jacques-Auguste de Thou, 162.
 179
 Jacques de Sauoye Duc de Nemours,
 76
 Jacques d'Albon sieur de S. André
 Marechal de France, 68
 Jacques Danes sieur de Marly, 218
 Jacques Faye sieur d'Espesses, 204
 Jacques Sanguin sieur de Liury, 224
 Jacques Boiceau sieur de la Barode-
 ric, 212
 Iacobus Cordis, 200
 Iacobus Talzus Aduoc. Generalis,
 210
 Iafon, 239
 Jean XXII. Pape, 12. 13
 Jean Roy de France, 17
 Jean Cardinal du Bellay, 25
 Jean de Gontaut sieur de Biron, 86
 Jean Bochard sieur de Champigny
 premier President, 190
 Jean Duc de Bourgongne, 60
 Jean Marquis d'Espinau, 86
 Jean Nicolai premier President en la
 Chambre des Comptes, 192
 Jean-Guil. Duc de Cleues, 125
 Jean d'Orleans Comte de Dunois, 37
 S. Jean de Larran Eglise de Rome, 11
 Jean de Monuillier Garde-des-Seaux,
 162. 194
 Jean de Poitiers sieur de S. Vallier, 68
 Jean Segquier sieur d'Antruy, 175
 Jean-François Triuulfe, 61
 Jean-Jacques de Mefine sieur de Roif-
 fy, 229
 Jean-Jacques Triuulfe, 62. 64
 Jean de S. Bonnet Marechal de Toy-
 ras, 149. 150. 151. 152
 Jean de Ganay Chancelier, 202
 Jean-Louis de la Valette Duc d'Esper-

non, 94. 96. 114. 124
 Jean de Valette Grand Maistre de
 Malthe, 77
 Jean de la Vacquerie premier Presi-
 dent au Parlement, 201
 Jean-Baptiste du Val, 114
 I s s v s . C h r i s t Soleil de Iustice,
 20
 Iesuires receus en France, 25
 Innocence, 197
 Innocent V. Pape, 8
 Innocent VI. Pape, 16
 Ioanna Virgo Aurelianensis, 51. 56
 Ioannes Luillier Rat. Præfes, vrb. præf.
 202
 Isabel de France femme de Philip-
 pes 2. Roy d'Espagne, 80
 Isabel de France Roine d'Espagne
 femme du Roy Philippes 4. 128
 Isles de Malthe & de Rhodes, 11
 Iubilé reduit à cinquanteans, 16
 Iules Cæsar, 244
 Iuste comparé à la Palme, 186
 Iustice, 167. 168. 170. 173. 174. 176. 179.
 195

L

L Abyrinthe, 203
 L Laurier, 43. 78. 104. 134. 156
 158. 184. 185
 Leonor Chabot Comte de Charny,
 66
 Leonor d'Orleans Duc de Longue-
 uille, 106
 Leon d'Albert Duc de Luxembourg
 & de Piney, 119
 Liberalité, 11
 Lierre, 28
 Lis, 36. 142. 214. 224
 Loire fleuve, 243
 Loyer & peint, 184
 Louis le Gros Roy de France, 6
 S. L o v i s Roy de France, 129. 224
 Louis XI. Roy de France, 162. 201
 Louis XII. Roy de France, 62
 L o v i s l e I v s t e Roy de France
 & de Nauarre, 46. 48. 136. 182. 224.
 225. 226. 228. 230. 232. 234. 236.
 239. 244
 Louis de Bauiere Empereur, 13

T A B L E

Louis de Bourbon Prince de Condé,	Mathieu Molé Procureur General,
<u>80</u>	191
Louis de Bourbon Comte de Soissons,	Maximilian de Bethune Duc de Sully,
<u>104</u>	<u>115. 124. 125. 132.</u>
Louis Cardinal de Bourbon,	Medailles,
<u>38</u>	<u>207. 208. 214</u>
Louis de France Duc d'Orleans,	Meduse,
<u>61</u>	100
Louis de Gonzague Duc de Nevers,	Megere,
119	<u>26</u>
Louis de Lorraine Cardinal de Guise,	Mercuré, <u>162. 191. 201. 210. 213.</u>
<u>26. 27. 30. 38</u>	<u>214</u>
Louis Gouffier Due de Rouannois,	Mery de Vic Garde-des-Seaux de France,
<u>28</u>	<u>170</u>
Louis Sforce Duc de Milan,	Metz assiége,
<u>62.</u>	<u>81</u>
<u>64</u>	Michel de l'Hospital Chancelier de France,
Louis de Valois Comte d'Alais,	<u>161. 245</u>
115	Michel Huraut de l'Hospital Chan-
Louise de Saunye mere du Roy Fran-	celier de Navarre,
çois premier,	<u>162. 194</u>
<u>65</u>	Michel Moreau Lieutenant Civil,
Loy Salique,	<u>238. 239</u>
<u>169. 192</u>	Mirouer,
Lion marque de generosité,	<u>97. 140. 209</u>
<u>65. 200</u>	Monmorillon,
Ville de Lion,	<u>18</u>
<u>148</u>	Montagnes,
Lumiere,	<u>161</u>
<u>31</u>	

M

M Agdeleine de Crequy Marqui-	
se de Villeroy,	<u>149</u>
Magistrats,	185
Main, symbole de puissance,	185
Isle de Malthe,	<u>77</u>
Manne,	<u>24. 78</u>
Marcellus Chevalier Romain,	151
Margareta-Henrici 2. soror Ducissa	
Sabaud.	<u>78. 111</u>
Marguerite de Valois Roine de Na-	
uarre,	<u>84. 110. 111. 112</u>
Marguerite Charlotte de Luxembourg	
Duchesse de Piney,	<u>119</u>
Marie de Medicis Roine de France,	
<u>168. 169</u>	
Marie de Bourbon Duchesse d'Or-	
leans,	<u>100. 108. 142</u>
Marie de Cleves Princeesse de Con-	
dé,	<u>107</u>
Marius Consul Romain,	<u>182</u>
Marie Princeesse de Mantouë,	120
Marne fleuve,	<u>242. 243</u>
Marquis de Canillac,	<u>16</u>
Martin III L. Pape,	10
Martin de Bragelonne President,	<u>219.</u>
<u>220</u>	
Marseille,	<u>114. 244</u>

N

N Auigation,	<u>49. 218</u>
Navare symbole de felicité & de	
salut, <u>244.</u> Armoirie de Paris,	<u>229.</u>
<u>244</u>	
Neptune,	230
Nestor,	<u>172</u>
Nouds, symbole de difficulté,	<u>68. 76.</u>
<u>88. 154</u>	
Nicolas V. Antipape,	13
Nicolas de Bailleul President au Par-	
lement,	<u>231. 232. 234. 235</u>
Nicolas Brulart sieur de Sillery Chan-	
celier de France,	<u>167. 172</u>
Nicolas Chevalier premier President	
en la Cour des Aydes,	<u>189</u>
Nicolas le Jay premier President en la	
Cour de Parlement, 181. <u>182. 184.</u>	
<u>185. 186</u>	
Nicolas Sanguin Euesque de Senlis,	
<u>224</u>	
Nicolaus Langæus Lugdun.	<u>207</u>
Nicolas Molé Conseiller en Parle-	
ment,	191
Nicolas de Neufville Marquis de Vil-	
leroy,	<u>194</u>
Nicolas Potier sieur de Blancmeuil	
President en la Cour;	<u>188</u>
Nicolas	

DES MATIERES.

Nicolas de Thou Eueſque de Chartres, 179	Philippes 3. Roy d'Eſpagne, 196
Nicolas de Verdun premier Preſident en la Cour de Parlement, 181.195	Philippes 4. Roy d'Eſpagne, 128
Ducs de Neuers, 107	Philippes Chabor Admiral de France, 66
	Philippes Huraut Chancelier de France, 146
O	Phoenix, 2.47.73.115
Odet de Foix Vicomte de Lautrec, 164	fieur de Piberac, 162
Oeil, ſymbole de Juſtice, 176	S. Pierre, 47
Oliuier, ſymbole de paix, 36	Pierre Roy d'Arragon, 10
Oliuier Chancelier, 179	Pierre de Caſtille Ambaſſadeur en Suiſſe, 196
Omer Talon Aduocat General du Roy, 210	Pierre lanin Surintendant des Finances, 195
Oraiſon, 112.173	Pierre de Mortuillier Chancelier de France, 162
Oranger porte enſemble fleur & fruit, 198	Pierre Seguier Garde-des-Seaux de France, 173.174.175
Ordre de S. Benoift, 14	Pierre Seguier Preſident en la Cour de Parlement, 174
Ordre des Templiers, 11	Picté, 110 167.173.178
ſiege d'Orleans par les Anglois, 55	Pomponne de Belieure Chancelier de France, 162.166.167.168
Pucelle d'Orleans, 55.56	Porte, ſymbole de l'entrée du Ciel, 5
Othon III. Empereur, 4	Poitiers, Maiſon illuſtre, 201
Ottomans, 137	Poton de Saintrailles, 57
	Preuoſts des Marchands de Paris, 218
P	Premiers Preſidens de la Cour, 195
PAix, 17.31.195. de Veruins, 162. de Lion, 219. de S. Menchoud, 125	le Prince comparé au Feu, 126
Iean Paleologue Empereur de Conſtantinople, 17	Providence diuine, 144.214
Palme, ſymbole de Victoire & de Conſtance, 13.18.46.65.155.186.194	Prudence, 81.110.161
Parelie, 135	
Paris, ville, 29.202.218.222.229.234.238.242.243.244.245	Q
Parlement de Paris, 180	Quadran Solaire, 150.163
Paul III. Pape, 81	
Paulus Petrus Senat. Pariſienſ. 208	R
Cardinal du Perron, 44	RAoul Huraut Seigneur de Cheuemy, 164
Royaume de Perſe, 88	Ré, iſle, 42.140
Petrus Cochardus Aduoc. Reg. 201	Rebellion, 46
Phare ou fanal, 45	Religion, 51
Philebert de la Guiche Grand Maître de l'Artillerie, 88	Renaud Comte de Bourgongne, 6
Philippes-Auguſte Roy de France, 144	René Cardinal de Birague, 34.163
Philippes de Valois Roy de France, 14	René de Longueueil premier Preſident en la Cour des Aydes, 190
Philippes 2. Roy d'Eſpagne, 80	Robert Roy de France, 4
	Robert Roy de Naples, 12
	Robert Briçonnet Chancelier de France, 160

TABLE DES MATIERES.

Robert Miron President ,	215.226
la Rochelle reduite en l'obeissance du Roy ,	42
Rocher symbole de Constance, 70.	104.124.138.161
Roger de Bellegarde grand Escuyer de France,	118
Rome,	7.12.243.245
Romains ,	128
Rose d'Angleterre,	137
Roseaux agitez par les vents ,	197

S

Feste du Sainct Sacrement ,	7
Sageffe,	10.172
Armes de Sauoye ,	74
Sauoye , 74. conquise ,	206
Sceule de Sainte Marthe ,	172
Scie ,	70
Seaux de France ,	173
Scipion Africain ,	43
Serene ,	150
Serpent , 101. symbole de Prudence ,	37.94.110.196.197
Sainct Siegerestably à Rome , 19.20	
Siluestre II. PP.	4
Simon de Brie P.P. dit Martin III.	10
Comtes de Soissons, Charles & Louis,	104
Soleil , 89.119.128.130.133.166.167.	176.181.182
Soliman Empereur des Turcs ,	77
Sorbone ,	40.41
Sphere ,	130
Sphinx ,	204
Stephanus Paschasius ,	207
Surintendant des Finances , 125.166.	190.196
Suse ,	141

T

T Emperance ,	110
le sieur de Thou ,	162.179
Theodore Triuile ,	62
Thesée ,	244

Tibre ,	244.245
Tigris, fleuve.	88
Timon de Nauire , symbole de Nauigation ,	12
Timoleon d Espinay sieur de S. Luc Marechal de France ,	105
Touison ,	239
Tolose erigé en Archeuesché ,	13
Tour & Rocher , symboles de Constance ,	138
Maison de la Tour ,	101
Tournoy de la Place-Royale ,	155
Triangle , symbole de Iustice ,	174
Trefues aux Pais-bas ,	196
Turene Vicomté ,	16

V

du V Air, Garde-des-Seaux ,	169
Fabius Valens ,	121
Valentine de Milan Duchesse d'Orleans ,	61
Seigneur de la Valette pere ,	94
Valeur & courage ,	200
Planette de Venus ,	129
Vers à foye ,	212
Veronique ,	6
Vertu , 78.81.84.88.162.181.201	
A Veruins Traicté de Paix , 166.168	
Vesper, estuile.	164.228
Vespres de Sicile ,	10
Vlyffe ,	150
Vicomtes de Turenne ,	101.102
Victoire ,	12.93.121.234
Vicilleffe ,	122
Seigneurs de Vic ,	170
Voyage de la Terre-sainte ,	5
Vrbain II. PP.	5
Vrbain III. PP.	7.8
Vrbain V. PP.	17.18
Vrne, symbole de la mort ,	73

Y

Y, lettre Pythagorque ,	162
-------------------------	-----

Z

Zero ,	26
--------	----

F I N.



De l'Imprimerie de JEAN BESSIN, Imprimeur
& Marchand Libraire à Paris, demeurant
ruë de Reims près le College.

M. D C. XXXIIII.

